

Принята:

Педагогическим советом МБДОУ
«Детский сад №177» г.о. Самара Протокол _____
от «30» 08.2023г.



Утверждаю:

Приказ от «31» 2023 г. №158
Заведующий МБДОУ «Детский сад №177» г.о. Самара
Л.М. Кутуева

Рассмотрена:

Советом родителей
МБДОУ «Детский сад №177» г.о. Самара
Протокол №2
от «31» 08.2023 г.

**Адаптированная основная образовательная программа
для детей с нарушениями зрения (косоглазием и
амблиопией)
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида
№177» городского округа Самара**

Самара, 2023

Содержание

1.	Целевой раздел.	
	1.1.	Пояснительная записка.
	1.1.1.	Цель реализации адаптированной образовательной программы
	1.1.2.	Задачи реализации АОП ДО
	1.1.3.	Принципы и подходы к формированию АОП ДО
	1.1.4.	Особенности развития и особые образовательные потребности детей с нарушенным зрением (с амблиопией и косоглазием), слабовидящих
	1.1.5.	Приоритетные направления деятельности групп компенсирующей направленности
	1.2.	Планируемые результаты
		Целевые ориентиры реализации АОП ДО для слабовидящих обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием)
	1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной образовательной программе в группах компенсирующей направленности
	1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранным направлениям
2.	Содержательный раздел.	
	2.1.	Содержание коррекционно-педагогической работы в группах компенсирующей направленности
	2.2.	Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушением зрения в соответствии с направлениями развития ребенка слабовидящего и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием), представленными в пяти образовательных областях.
	2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие
	2.2.2.	Познавательное развитие
	2.2.3.	Речевое развитие
	2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие
	2.2.5.	Физическое развитие
	2.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.
	2.4.	Взаимодействие педагогических работников с детьми

2.5.	Программа коррекционно-развивающей работы.
2.5.1.	Коррекционно-развивающая программа "Развитие зрительного восприятия" (коррекционно- развивающая деятельность тифлопедагога).
2.5.2.	Коррекционно-развивающая деятельность учителя –логопеда
2.5.3.	Коррекционно-образовательной деятельности педагога-психолога
2.6.	Содержание лечебно – восстановительной работы
2.7.	Содержание работы ППк
2.8.	<i>Федеральная рабочая программа воспитания.</i> Пояснительная записка
1. Целевой раздел	
1.1.	Цели и задачи Программы воспитания
1.2.	Принципы Программы воспитания
1.3.	Направления воспитания.
1.4.	Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания
2. Содержательный раздел	
2.1.	Уклад образовательной организации
2.2.	Воспитывающая среда ДОО
2.3 .	Общности ДОО
2.4	Задачи воспитания в образовательных областях.
2.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации.
2.5.1.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ.
2.5.2	События ДОО.
2.5.3.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях
2.6.	Организация предметно-пространственной среды
2.7.	Социальное партнерство
3. Организационный раздел	
3.1.	Кадровое обеспечение
3.2.	Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания
3.3.	
2.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
3. Организационный раздел.	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушением зрения

3.2.	Организация развивающей предметно – пространственной среды для детей с амблиопией и косоглазием.
3.3.	Кадровые условия реализации Программы
3.4.	Материально-техническое условия реализации Программы для обучающихся с пониженным зрением и слабовидящих
3.5.	Режим и распорядок дня
3.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)
3.7.	Календарный план воспитательной работы
4.	Дополнительный раздел программы Краткая презентация Программы

1. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с нарушениями зрения (слабовидящих, с амблиопией и косоглазием) (далее - АОП ДО) разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1028
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17 октября 2013 № 1155 (в актуальной редакции)
- Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012. № 273-ФЗ (в актуальной редакции)

В программе определены целевые ориентиры, задачи, принципы, формы, основные направления общеобразовательной и коррекционно – развивающей работы.

1.1.1. Цель реализации адаптированной образовательной программы

Цель реализации адаптированной образовательной программы: обеспечение условий для дошкольного образования детей с нарушением зрения (слабовидящих и с амблиопией и косоглазием), определяемых их общими и особыми потребностями, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья.

1.1.2. Задачи реализации АОП ДО

1. коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с нарушением зрения (слабовидящих и с амблиопией и косоглазием) ;
2. охрана и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия обучающихся с нарушением зрения;
3. создание благоприятных условий развития в соответствии с возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с нарушением зрения как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
4. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5. формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
6. формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с нарушением зрения;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья, обучающихся с нарушением зрения (слабовидящих и с амблиопией и косоглазием);
8. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию АОП ДО

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья, которые вносят вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: Самарская областная библиотека для слепых, Региональный Благотворительный общественный фонд «Иллюстрированные книжки для маленьких слепых детей» имени Александра Дегена
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.
6. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития, обучающихся с нарушениями

зрения, коррекционной, компенсаторно- развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся.

1.1.4. Особенности развития и особые образовательные потребности детей с пониженным зрением (с амблиопией и косоглазием), слабовидящих

Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с амблиопией и косоглазием

Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения рефракции: гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение); амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, дисбинокулярная с косоглазием разных степеней. У детей выявлены разные степени аметропий: слабая (до 3,0) и средняя (от 3,0 до 6,0) и разные степени амблиопии:

- слабая степень – острота зрения не ниже 0,4;
- средняя степень – острота зрения 0,3-0,2;
- высокая (тяжелая) степень – острота зрения 0,1-0,05;
- очень высокая (тяжелая) степень – острота зрения от 0,04 и ниже.

Для этой группы детей с нарушением зрения характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохранных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития механизмов зрительного восприятия.

Дети групп находятся на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Значительная часть детей получает окклюзионное лечение, в условиях которого окружающее воспринимается ребенком амблиопичным глазом, вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе определенные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в

несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;
- в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;
- в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем;
- освоение разных видов игр дошкольниками с амблиопией и косоглазием происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

- бедность чувственного опыта;
- недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Для детей с амблиопией и косоглазием характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с амблиопией и косоглазием выступают: определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. На социально-коммуникативное развитие детей оказывает влияние окклюзионный режим, провоцируя у ребенка нежелательные эмоциональные проявления, такие как, плаксивость, раздражительность, чрезмерная возбужденность.

Особенности познавательного развития выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность, уменьшение количества выделенных информативных и смыслоразличительных признаков и элементов. Искажённые и обеднённые зрительные образы не могут обеспечить адекватного представления о предметном, растительном и животном мире, что в дальнейшем затрудняет практическую и трудовую деятельность детей, а также их поведение в окружающей обстановке.

У детей, страдающих содружественным косоглазием, наблюдается отсутствие самоконтроля и саморегуляции движений, что характерно для данной зрительной патологии. Это сказывается на согласованности действий рук и глаз.

Нарушение бинокулярного зрения затрудняет восприятие перспективы, ухудшает восприятия глубинности пространства.

Нарушение функции глазомера ведет к тому, что дети испытывают затруднения в сравнении предметов, в измерении объектов с помощью условной мерки. У детей не сформировано стереоскопическое видение, что приводит к снижению остроты глубинного зрения, нарушению восприятия окружающего мира.

Констатируется недостаточная сформированность эталонов цвета, формы, величины.

Детям с амблиопией и косоглазием характерен низкий уровень развития основных свойств внимания: предметность, целостность, константность, обобщенность. У большинства детей отмечается недостаточная его устойчивость, концентрация, ограниченные возможности распределения внимания.

Представления детей об окружающем мире носят бессистемный характер. Обеднение и искажение сенсорных данных, обуславливают появление такой особенности, как схематизм зрительного образа. При нарушении зрительного восприятия нарушаются такие его свойства, как целостность – неполное и неточное отображение в сознании ребенка внешнего мира; константность – определение местоположения объекта и элементов, из которых он состоит; обобщенность – возможность вычленять в объекте существенные признаки. Искаженные и обедненные зрительные образы не обеспечивают адекватного представления о предметном, растительном и животном мире.

Таким образом, снижение сенсорной информации при неполноценном зрительном восприятии вызывают значительные затруднения у детей не только при опознании объектов окружающего мира, но и в организации различных видов деятельности.

Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения, обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности.

Замедленность формирования речи проявляется в ранние периоды ее развития из-за недостаточности активного взаимодействия детей, имеющих патологию зрения, с окружающими людьми, а также обедненностью предметно-практического опыта детей. В связи с этим наблюдаются специфические особенности формирования речи, проявляющиеся в нарушении словарно-семантической стороны речи, в формализме употребления значительного количества слов с их конкретными чувственными характеристиками. Их употребление детьми бывает слишком узким, когда слово связывается только с одним знакомым ребенку предметом, его признаком, или, наоборот, становится слишком общим, отвлеченным от конкретных признаков и свойств предметов и явлений окружающей жизни.

Накопление словарного запаса и усвоение грамматического строя языка обуславливает развитие связной речи. Овладение связной речью детьми с нарушением зрения осуществляется по тем же закономерностям, что и зрячими детьми соответствующего возраста при условии, если связная речь опирается на достаточный запас конкретных представлений.

Недостаточность словарного запаса, непонимание значения и смысла слов, делают рассказы детей информативно бедными, им трудно строить последовательный, логичный рассказ из-за снижения количества конкретной информации.

Устная речь часто бывает, сбивчива, отрывочна, непоследовательна. Они не всегда планируют свои высказывания. К трудностям развития речи детей со зрительной патологией относятся особенности усвоения и использования неязыковых средств общения - мимики, жеста, интонации, являющихся неотъемлемым компонентом устной речи. У этих детей наблюдается снижение внешнего проявления эмоций и ситуативных выразительных движений, что оказывает влияние на интонационное оформление речи, ее бедность и монотонность.

Особенностями физического развития детей с косоглазием и амблиопией выступают: низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, быстроты реакции, выносливости. Также данной категории детей присуще обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков (с учетом монокулярного характера зрения), трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков, неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр, низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения, а также особенности и трудности регуляции движений.

Особенностями художественно-эстетического развития детей выступают: недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; обедненность эстетического вкуса, художественных способностей. Дети испытывают трудности в освоении художественной деятельности. В связи с глазной патологией у детей нарушена цветовая тональность, имеется малый запас и бедный

опыт познания, нарушение зрительно-моторной координации, что проявляется в неумении использовать художественные средства выразительности в передачи различных форм предметов, обликов и объектов действительности.

К особым образовательным потребностям дошкольников с амблиопией и косоглазием относятся потребности:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии зрения и зрительных функций, органов чувственного отражения, поддержании и повышении психоэмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;

- обогащении чувственного опыта с развитием тонкости зрительных ощущений и на этой основе зрительных функций (нарушенных и сохранных), целенаправленном развитии зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонко дифференцированных зрительных образов;

- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности – современных тифлотехнических средств. Улучшающих качество опто-физических характеристик визуально воспринимаемого материала;

- повышении и целенаправленном развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира, формировании правильных и точных умений, навыков, движений и действий во внешнем плане;

- накапливании позитивного опыта, умений и навыков общения с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточностью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;

- развитию умений и навыков позитивного и результативного взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;

- повышении двигательной активности с обеспечением освоения опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях

трудностей дистантного отражения движений окружающих; развития точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитии зрительно-моторной координации в системах

«глаз-рука», «глаз-нога»;

- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной, с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;

- предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (без барьерной среды) дошкольникам с нарушением зрения самостоятельно и результативно осваивать разные его среды;

- поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;

- системном коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом развития у ребенка с амблиопией и косоглазием зрения, зрительно-моторной координации, зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей с развитием устойчивости его функционального механизма;

- системном лечебном сопровождении по максимально возможному развитию и восстановлению зрительных функций, в сочетании коррекционно- педагогической и образовательной деятельности по их поддержанию, частотной активизации с эффектом повышения (различительной способности глаз, остроты зрения, пространственной контрастной чувствительности, повышение тонкости форморазличения, цветоразличения, развитие конвергенции, дивергенции, прослеживающих движений глаз) и устойчивого развития, в т.ч. с профилактикой рецидивов амблиопии и косоглазия;

- организации жизнедеятельности в ДОО, поддержке специалистами детей с амблиопией и косоглазием (их сенсорных возможностей, психоэмоционального состояния) с учетом этапов проводимой с ними лечебно-восстановительной работы, ее целей, содержания и методов;

- поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящим и будущим потребностям, и возможностям ребенка с нарушением зрения.

Особенности развития и особые образовательные потребности слабовидящих детей

Среди причин слабовидения у детей доминируют врожденные, часто наследственного характера, аметропии (разные виды нарушений рефракций), врожденные, перинатальные патологии: пороки и аномалия развития органа зрения в результате нарушения эмбриогенеза, а также патологические состояния глаз, являющиеся следствиями эмбриопатий или перенесенных внутриутробно воспалительных процессов (микрофтальм, врожденные деформации глаза и

отдельных его структур, катаракта и глаукома, дистрофические изменения сетчатки и недоразвитие или атрофия зрительных нервов).

В настоящее время большой процент слабовидящих дошкольников – это дети с ретинопатией недоношенных

Данная группа детей характеризуется разной степенью ограничения в самообслуживании, в способности к самостоятельному передвижению, к деятельности. По показателям остроты зрения на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции определяются три степени слабовидения. Слабовидение высокой степени: острота зрения – 0,05–0,09. Слабовидение средней степени: острота зрения – 0,1–0,2. Слабовидение слабой степени: острота зрения – 0,3–0,4. Степень слабовидения усиливается, если наряду со снижением остроты зрения имеет место быть значительное нарушение других базовых зрительных функций – поля зрения, цветоразличения, глазодвигательных функций, светоощущения.

Для части слабовидящих детей определяется инвалидность по зрению (в зависимости от степени снижения функций – 2-я или 3-я группа инвалидности).

Для слабовидящих детей характерны особенности социально- коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно- эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития слабовидящих дошкольников выступают: трудности установления и недостаточный опыт социальных контактов с окружающими, определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, трудности эмоциональной отзывчивости в общении, трудности освоения двигательного компонента умений и навыков общения, взаимодействия, игровой деятельности, пространственной организации для его поддержания.

Особенности социально-коммуникативного развития слабовидящих детей обусловлены и недостаточным запасом представлений и знаний об окружающей действительности, недостаточной социализацией как механизма формирования и функционирования личности. Слабовидящим детям свойственна общая пассивность и сниженный психоэмоциональный тонус.

Особенностями познавательного развития слабовидящих дошкольников выступают: суженый кругозор представлений, их низкое качество с позиции оценивания полноты, дифференцированности, осмысленности, обобщенности образов; малая познавательная активность; речь и уровень речевого развития (его достаточность или недостаточность) оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществления познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения – развитие зрительных умений и навыков, зрительного восприятия и представлений, активизация

и совершенствование способов осязания, обогащение слухового восприятия, создание востребованной слабовидящим ребенком особой предметной среды, побуждающей его к зрительной сенсорно- перцептивной, познавательной активности; практические умения и способы познавательной деятельности формируются как способом подражания, так и посредством прямого обучения; трудности целостного и полного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового, освоение предметных (причинных, пространственных, логических) связей, что требует от взрослых умелого использования словесных методов обучения и воспитания слабовидящих дошкольников; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у слабовидящих дошкольников процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития слабовидящих дошкольников

выступают: своеобразие и трудности развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи слабовидящего ребенка присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития слабовидящих детей выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным показателям, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, сердечно-сосудистой, опорно- двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы, низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, быстроты реакции, выносливости и др.; бедный двигательный опыт, малый запас двигательных умений и навыков, своеобразие формирования двигательных умений (прямое подражание невозможно), трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, малый запас двигательных умений, трудности освоения игр большой подвижности; трудности формирования навыков правильной ходьбы; выраженное снижение двигательной активности, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки.

Особенностями художественно-эстетического развития выступают: бедность эстетических переживаний и чувств, своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов, малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием

совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, облика и др. предметов и объектов действительности, трудности формирования представлений о созидательной, художественной деятельности человека, трудности формирования понятий «красивый», «безобразный».

К особенностям развития зрительного восприятия при слабовидении следует отнести:

- медленный темп (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;
- зависимость темпа развития от степени зрительной депривации;
- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, малый объем и низкое качество составляющих операционный механизм восприятия;
- отставание и специфичность формирования представлений как образов памяти: сенсорных, предметных, пространственных, социальных;
- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельность, обусловленная характером нарушения зрения;
- бедность чувственного опыта;
- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;
- трудности и длительность развития свойств восприятия, их низкий уровень и качество;
- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;
- выраженная зависимость развития (успешность, отставание) зрительного восприятия от социальных факторов, прежде всего, от коррекционно-педагогического сопровождения и его соответствия особым сенсорным и образовательным потребностям ребенка с нарушением зрения.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- низкие скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени слабовидения и/или структурной сложности объекта восприятия;
- трудности формирования полного, точного, детализированного образа восприятия, его осмысления и категоризации, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации;
- низкий уровень всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;
- преобладание сукцессивности над симультантностью построения зрительного образа;
- потребность в актуализации кратковременной памяти при воссоздании и оперировании зрительным образом;

- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;
- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие;
- успешность процесса зрительного восприятия от психоэмоционального состояния ребенка, обусловленного ситуацией решения задачи на зрительное восприятие или сочетанными зрительной депривации нарушениями психической деятельности.

Социализация слабовидящего ребенка зависит от ряда факторов:

- особенностей социальной среды и условий жизнедеятельности в семье, ее воспитательного потенциала;
- адекватности отношения взрослого социума ребенка к нарушению зрения, возможностям (реальным и потенциальным) и потребностям (настоящим и будущим) слабовидящего дошкольника, той роли, которая ему отводится во взаимодействии, в познании;
- профессиональной поддержки семьи по вопросам развития и воспитания слабовидящих детей;
- уровня и направленности коррекционно-компенсаторного сопровождения развития слабовидящего дошкольника.

К особым образовательным потребностям слабовидящих дошкольников относятся потребности:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии органов чувственного отражения в условиях слабовидения, поддержании и повышении психоэмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;
- организованном сенсорном развитии, обогащении чувственного опыта мировосприятия, целенаправленном развитии умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с освоением умений формирования полимодальных и осмысленных зрительных образов картины мира;
- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности – и современных тифлотехнических средств;
- целенаправленной активизации и развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей роли зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира;

- накоплении позитивного опыта, умений и навыков общения (субъект- субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточной ролью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;
- владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуализации отражения окружающего слабовидящими детьми;
- развитии умений и навыков взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;
- расширении опыта, освоении умений и навыков взаимодействия предметным миром, его познание с формированием адекватных образов, развитием картины мира, освоением предметных связей (родовых, причинных, структурных, пространственных, логических) в условиях суженой сенсорной сферы;
- развитию объема движений с повышением двигательной активности, освоением опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; развитии точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитию зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;
- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий, с актуализацией и развитием осязания как средства компенсации трудностей зрительной ориентировки на микроплоскости в условиях слабовидения;
- особой предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерная среда) слабовидящим дошкольникам (с учетом степени слабовидения) самостоятельного и успешного освоения разных его сред;
- поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, степенью слабовидения, с освоением опыта инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;
- коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом становления зрительного

восприятия с развитием зрительных адекватных точных, полных, дифференцированных, целостных, обобщенных и осмысленных образов восприятия окружающего, формирования представлений как образов памяти (предметных, пространственных, сенсорных, социальных), освоении умений и компенсаторных способов чувственного познания и взаимодействия с окружающим миром, умений и навыков пространственной и социально-бытовой ориентировки;

- расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека.

1.1.5. Приоритетные направления деятельности групп компенсирующей направленности

Направление «*Физкультурно-оздоровительно-лечебная деятельность*»

Данное направление включает:

- охрану и поддержание нарушенного зрения, предупреждение его ухудшения, развитие сохранных и восстановление нарушенных зрительных функций, наращивание зрительной работоспособности;

- обеспечение соблюдения санитарно-гигиенических условий, актуальных для зрительной работы в соответствии с клиническими формами нарушения зрения;

- офтальмологическое сопровождение дошкольников с осуществлением плеоптического, ортоптического, диплоптического лечения с задачами повышения остроты зрения амблиопичного глаза, развития фузии, бинокулярных механизмов и др.;

- определение характера и соблюдение режима зрительных нагрузок с учетом зрительных режимов для детей с амблиопией и косоглазием, соотносимых с этапами лечения;

- организацию коррекционно-развивающей работы, образовательной деятельности в пяти образовательных областях;

- организацию жизнедеятельности дошкольников с учетом состояния опорно-двигательного аппарата, осанки и состояния нервной системы;

- организацию жизнедеятельности детей с нарушением зрения с учетом смены зрительно-двигательной активности и зрительного покоя;

- организацию профилактической работы и создание офтальмо-гигиенических условий, облегчающих зрительную работу, обеспечивающих поддержку и развитие всех структур зрительной системы;

- улучшение обменных процессов;

- создание педагогических условий воспитания у детей сознательного отношения к охране, гигиене зрения, к использованию оптических средств его коррекции, бережному обращению с очками; формирование адекватного отношения к собственным зрительным возможностям, умениям его успешного использования в разных видах деятельности;

- организацию прогулок с обеспечением физических нагрузок с учетом

офтальмологической картины зрения и здоровья в целом;

- создание условий развития мелкой моторики рук, зрительно-моторной координации, ловкости, скорости, быстроты реакции, выносливости;
- освоения подвижных игр разной степени подвижности, разнообразных по содержанию игровых действий, по предметно-пространственной их организации;
- создание организационно-педагогических условий освоения слепыми дошкольниками подвижных игр разной степени подвижности, разнообразных по содержанию и предметно-пространственной организации игровых действий.
- организацию и осуществление мероприятий по повышению родительской сознательности и компетентности в решении вопросов, связанных с особенностями зрительных возможностей и поддержке, и развитие нарушенного зрения.

Направление *«Образовательная деятельность с обеспечением социализации слабовидящих дошкольников».*

Реализация данного направления деятельности предполагает создание максимально благоприятных условий для игр и развития игровой деятельности слабовидящего ребенка, учитывающих особые образовательные потребности этой группы детей:

- вовлечение слабовидящего ребенка в разные виды игр в непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- обеспечение безбарьерной игровой среды, ее доступности для освоения ребенком с высокой степенью слабовидения;
- создание игровой среды, побуждающей ребенка к преодолению трудностей развития, обусловленных негативным влиянием глубоко нарушенного зрения;
- адекватное отношение взрослых к индивидуальным потребностям и потенциальным возможностям ребенка со слабовидением с целью освоения ребенком игровых сред.

1.2. Планируемые результаты

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для детей нарушением зрения (амблиопией и косоглазием)

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

К концу обучения по образовательным программам дошкольного образования на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка появляется:

1) умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;

2) положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх с детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр с другими детьми;

4) владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явлений, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки "от себя". Проявляет развитые физические качества, координационные

способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

б) может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно- практических действий по самообслуживанию;

7) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно- следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка с нарушением зрения их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного ребенка с нарушением зрения. Слабовидящие и с пониженным зрением обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной образовательной программе в группах компенсирующей направленности

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования, ребенка с нарушением зрения, является оценка качества психолого- педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей слабовидящих и с амблиопией и косоглазием динамики их образовательных достижений,

основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с патологией зрения.

Педагогическая диагностика.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Программа не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования;
- 2) оптимизации работы с группой детей ОВЗ.

Периодичность проведения педагогической диагностики - проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка с нарушением зрения в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на

прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Коррекционно – педагогическая диагностика.

Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения

Целью диагностического обследования является выявление имеющихся отклонений в развитии его познавательной деятельности для последующей их коррекции и контроля над происходящими изменениями.

В процессе обследования тифлопедагог решает следующие **задачи**: определяет индивидуальные особенности деятельности ребенка, готовность ребенка к коррекционному обучению, возможности коррекции и компенсации зрительной недостаточности и других нарушений в развитии.

Диагностическое исследование детей с косоглазием и амблиопией и детей со слабовидением средней и слабой степенью проводится на основе методических рекомендаций Л. А. Ремезовой и Е. Н. Подколзиной

Диагностика включает в себя исследование зрительного восприятия цвета, формы, величины; исследование пространственного восприятия и ориентировки в пространстве; социально – бытовой ориентировки; осязания и мелкой моторики.

В комплекс обследования введены 3 уровня усвоения коррекционной программы (высокий, средний, низкий уровень), разработаны критерии оценок, соответствующие возрастным возможностям детей.

Высокий уровень выполнения программы предполагает, что ребенок освоил ее полностью в соответствии с годом обучения и применяет полученные знания и умения в игре и предметно-практической деятельности. *Средний уровень* показывает, что воспитанник освоил программу, но не может самостоятельно перенести полученные знания и умения в предметно-

практическую деятельность или ребенок освоил программу не в полном объеме, например, показывает хорошие знания только двух-трех этапов своего года обучения, а остальные при организующей помощи педагога. При *низком уровне* освоения программы отмечается мозаичность знаний изучаемых разделов программы. Ребенок не выполняет задания самостоятельно, а только при организующей помощи педагога. В данном случае тифлопедагог проводит тщательный анализ причин, по которым программа не усвоена.

Данные обследования тифлопедагог фиксирует в индивидуальных тифлопедагогических картах, разработанных по методическим рекомендациям Дружининой Л.А.и. Осиповой Л.Б. Индивидуальные карты позволяют увидеть направления и динамику развития ребенка с нарушениями зрения от 3 до 7 лет.

Индивидуальная карта развития ребенка хранится у тифлопедагога.

Диагностическое исследование детей проводится с учетом возраста в начале учебного года для всех детей с нарушениями зрения и в течение учебного года по мере поступления вновь прибывших детей в ДОУ с целью выявить уровень развития зрительного восприятия и ориентировки у детей, для определения содержания и основных направлений коррекционной работы и в конце учебного года с целью выявить эффективность коррекционно-педагогического воздействия на детей, определить перспективу их развития и дать рекомендации по дальнейшему воспитанию и обучению.

Коррекционно-логопедическая диагностика.

Для проведения индивидуального логопедического обследования ребёнка с амблиопией и косоглазием используется методическое пособие Н.В. Нищевой, пособие О.Б. Иншаковой «Альбом для логопеда». Результаты обследования фиксируются в речевой карте.

Диагностическое обследование проводится по следующим направлениям: артикуляционная моторика, произносительная сторона, фонематические процессы, грамматический строй речи, связная речь.

Логопедическое обследование детей с нарушением зрения начинается со сбора анкетных данных, изучения анамнеза, физического и нервно-психического состояния здоровья, характера общения до поступления в организованный коллектив.

Схема логопедического обследования включает следующие данные: Строение артикуляционного аппарата. Состояние мимики. Состояние общей моторики. Состояние мелкой моторики рук. Стереогноз. Состояние оптико-пространственного гнозиса и праксиса. Просодическая сторона речи. Фонетико-фонематическая сторона речи. Состояние импрессивной речи. Состояние экспрессивной речи.

Для проведения индивидуального логопедического обследования ребёнка с амблиопией и косоглазием используется методическое пособие Н.В. Нищевой, пособие О.Б. Иншаковой «Альбом для логопеда», для слабовидящих так же используется методическое пособие

Индивидуальная диагностика детей проводится три раза в год с целью выявления уровня речевого развития каждого воспитанника.

Сроки проведения диагностического обследования: сентябрь, январь, май.

В конце года проводится мониторинг динамики логопедической работы с детьми с нарушением года.

Возможные методики в диагностической работе педагога психолога.

Коммуникативные компетенции:

- Уровни сформированности неречевых средств общения у слепого ребенка. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями зрения /Под ред. В.А.Феоктистовой — С-Пб.: Образование, 1995
- Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников А.М. Щетинина, М.А.Никифорова
- Анкета для наблюдения воспитателя за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников Т.А.Репина
- Методика диагностики межличностного отношения «Секрет (Подарок)» Т.А.Репина (модификация Т.В.Антоновой)
- «Рассказ по картинке» Р.С. Немов
- Индивидуальный профиль социального развития Г.Б.Степанова

Эмоционально-волевая сфера:

- «Разноцветные домики» О.А.Орехова
- «Лесенка» В.Г.Щур
- «Какой Я?» О.С.Богданова
- «Кактус» М.А.Панфилова
- «Тест тревожности» Р.Тэммл, М.Дорки, В.Амен
- Проективный тест «Я в детском саду» М.Быкова, М. Аромштам Я в детском саду. Тест на проверку психологической комфортности пребывания детей в группе детского сада // Дошкольное образование. –2002 - №12

Игровая деятельность:

- Диагностика уровня сформированности игровых навыков. Д.Б.Эльконин
- Диагностика уровня сформированности игровых умений в сюжетно-ролевой игре. Н. Ф. Губанов.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранным

направлениям

Парциальные программы Вариативный блок

Объем обязательной части адаптированной образовательной программы составляет 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от ее общего объема.

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу по познавательному и социально–коммуникативному развитию детей посредством использования парциальной программы.

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и воспитанников, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Актуальность выбора парциальных программ определяется образовательными потребностями интересами воспитанников и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения.

□ Цели и задачи

Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности жизнедеятельности»
Цель: расширить представление о жанрах устного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка: воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.	Цель: сформировать у ребенка навыки разумного поведения, умения адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с не знакомыми людьми, взаимодействие с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями.
Задачи: - содействие атмосфере национального быта; - широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек; - учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры; - знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.	Основные задачи программы: - Формировать в детях достаточно ясно представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребенка. - Совершенствовать знания детей правильно оценивать опасность и избегать ее, используя сюжеты и действия героев художественной литературы. - Развивать навыки детей по защите жизни здоровья, в игровой форме.

□ Принципы и подходы

Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности жизнедеятельности»
---	--

Принципы и подходы:

- Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания.
- Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска.
- Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения.
- Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, вне предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом.
- Продуктивное и игровое взаимодействие детей междусобой и со взрослыми (диалогическое общение)
- Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др.
- Учет основных когнитивных стилей или модальностей обучения: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на

Принципы и подходы:

- Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано повсем разделам.
- Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.
- Принцип сезонности. По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой.
- Принцип учета условий городской и сельской местности. Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой.
- Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие — для среднего, третьи — для старших дошкольников.
- Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы.
- Принцип координации деятельности педагогов. Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно развешивать определенные темы.
- Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

<p>слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и</p>	
<p>рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. - Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.)</p>	

□ Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Программа	Характеристика особенностей развития детей
<p>Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</p>	<p>В реализации данной программе участвуют дети 3-7 лет. Характеристика детей данного возраста представлена в Целевом разделе в Обязательной части Программы пункт в.</p>
<p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности жизни деятельности»</p>	<p>В реализации данной программе участвуют дети 3-7 лет. Характеристика детей данного возраста представлена в Целевом разделе в Обязательной части Программы пункт в.</p>

Планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению

Реализуемая парциальная программа	Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы

Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	<ul style="list-style-type: none"> - Знает основные литературные понятия по фольклору; - Краткое содержание прочитанных литературных произведений; - Быт и традиции русского народа; - Песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички; - Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; - Использует в игре предметы быта русского народа; - Создает творческие работы по фольклорным произведениям
Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности жизни деятельности»	- Освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время
	грозы. <ul style="list-style-type: none"> - Умение действовать при чрезвычайных ситуациях. - Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах. - Знать и выполнять правила дорожного движения. - Предвидеть возможные последствия неосторожного обращения с огнём.

□ **Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению в соответствии с выбранной парциальной программой.**

В соответствии с комментариями Минобрнауки РФ к ФГОС ДО в рамках реализации Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики для индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребёнка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов; оптимизацию работы с группой детей.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения индивидуально каждым ребёнком необходимыми знаниями по образовательным областям. Результаты наблюдений индивидуального развития ребенка фиксируются по следующим уровням показателей:

- 3 – наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка,
- 2 – проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребенок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, дает аналогичные примеры;

1- не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не дает положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение.

При необходимости педагог может применять иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.)

При анализе полученных результатов педагоги не сравнивают результаты детей между собой. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику. Диагностика проводится два раза в год вначале и в конце учебного года, заполняются диагностические карты.

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Содержание коррекционно-педагогической работы в группах компенсирующей направленности

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АООП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Вся работа в группах направлена на создание условий для всестороннего развития ребенка с нарушением зрения, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Образовательная деятельность по коррекции и профилактики зрительных нарушений, осуществляется в течении всего времени пребывания ребенка в ДООУ.

Вся деятельность носит индивидуально-дифференцированный характер в зависимости от режима зрительной нагрузки и рекомендаций врача- офтальмолога.

Коррекционно-развивающая работа интегрирована в различные виды детской деятельности: специально организованная образовательная деятельность, совместные с педагогом игры, продуктивную деятельность, привитие КГН (детей приучают следить за

чистотой стекол очков).

В основе построения модели коррекционно-образовательного процесса лежит комплексно-тематический принцип, который предлагает объединение содержания образовательных областей вокруг определенной темы.

Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» её ребенком) ориентирует взрослого быть партнером во взаимодействии с ребенком.

2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушением зрения в соответствии с направлениями развития ребенка слабовидящего и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием), представленными в пяти образовательных областях.

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

В работе по формированию социальных умений у детей с патологией зрения создаются необходимые условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления зрения каждого ребенка, формирование офтальмо - гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни.

Особое место в образовательной области по формированию социально – коммуникативных умений занимает обучение детей с амблиопией элементарным трудовым навыкам.

Одной из важных задач трудового воспитания является развитие личностных качеств: привычки к трудовым усилиям, ответственного отношения к делу, стремления к положительному результату, умения работать совместно.

Необходимо учить детей быть организованными в труде, прививать им навыки планирования трудовых действий и умения действовать в соответствии с планом.

Формирование трудовой деятельности детей осуществляется с учетом их психофизических возможностей. Образовательная работа с детьми с амблиопией и косоглазием строится, на понятном детям материале, максимально охватывает тот круг явлений, с которыми они сталкиваются.

Основным методом работы является поэтапный показ способов и последовательности действий с одновременным выполнением их детьми, вплоть до старшего возраста при этом обеспечиваются удобные условия для зрительного восприятия приемов показа действий.

Игра является важнейшей самостоятельной деятельностью ребенка с нарушением зрения и имеет большое значение для его физического и психического развития, становления индивидуальности и формирования умений жить сообща.

В игре дети с амблиопией и косоглазием приобретают опыт общественного поведения в среде сверстников, практически овладевают нормами и правилами поведения, приобщаются к жизни окружающих взрослых, имеют возможность проявить большую, чем в какой-либо

другой деятельности, самостоятельность.

Для детей с патологией зрения предусмотрено проведение специальных пропедевтических занятий по обучению детей игре, в задачу которых входят формирование действий с предметами и игрушками, специальные наблюдения за деятельностью взрослых, тренировочные задания по принятию роли, проигрыванию отдельных ролевых ситуаций и объединение их в единый сюжет.

Специальной задачей в развитии игры детей с нарушением зрения является преодоление вербализма и обогащение чувственной основы игры.

Овладение социально – коммуникативными навыками повышает общее развитие детей, придает им уверенность в своих силах, по существу меняет положение ребенка среди сверстников и его взаимоотношения с окружающими взрослыми.

Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий: для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям; развития коммуникативной и социальной компетентности; развития игровой деятельности; обеспечения развития у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие знания: имена, фамилии, обучающихся группы, собственное имя, отчество, фамилия, имена, отчества, фамилии родителей (законных представителей); элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать); элементарные правила вербального общения; названия базовых эмоций; точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх; детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему; возможные опасные ситуации в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления; возможное поведение педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности; названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение; ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на участке; источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение; предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застежки, предметы мебели, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования; предметы посуды, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;

для слабовидящих компенсаторные способы расстановки, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна

рука ощущает край, другой ставлю предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета);

на элементарном уровне - о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий; простейшие правила бережного отношения к очкам.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие умения:

обращаться по имени, имени-отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей (законных представителей);

придерживаться последовательности правил организации вербального общения; рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма:

а) Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, причёске, по предметам)?

б) Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?

в) Как относятся к тому, что происходит? Как узнал? (выражение лица, жесты, поза);

по установке (вербальной, визуальной) показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;

обращаться к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни; следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры; расставлять мелкие предметы быта для занятий, игры на ограниченной площади, используя компенсаторные способы выполнения действия; рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказывать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

Для социально-коммуникативного развития слабовидящим детям важно овладеть следующим:

- пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;
- опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми;
- первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;
- опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц людей с разной мимикой;
- опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;

- опытом быть ведущим колонны, организатором игр;
- опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с педагогическим работником;
- опытом прямого взаимодействия с другими детьми;
- опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;
- способностью к самовыражению в группе других;
- умениями соблюдать дистанции при передвижении в колонне, преодолевать известные препятствия, делать остановки по слову педагогического работника, родителей (законных представителей), использовать ориентиры в передвижении;
- опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;
- опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;
- опытом ходьбы по пересеченной местности с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;
- пониманием обращения педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"** с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием) ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей **по направлениям педагогической деятельности.**

Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего и с пониженным зрением ребенка:

1. Развитие невербальных средств общения через организацию и вовлечение ребенка с нарушением зрения в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с педагогическим работником, другими детьми, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их выражения. Обогащение опыта восприятия ребенком экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности.

Педагогические работники стремятся в общении с ребенком предельно четко, но насыщенно и эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно- экспрессивные, в сочетании с вербальными,

выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, имитация плача, междометия, восклицания соответствующего порядка). В случаях необходимости взрослый помогает ребенку с нарушением зрения (особенно ребенку со средней и тяжелой амблиопией в условиях окклюзии) понимать экспрессивные проявления других детей.

2. Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах): знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе педагогического работника) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию книг, тактильных книг, к обсуждению воспринятого. Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания в Организации музыкальной среды, аудио среды, актуальной и востребованной слабовидящих и детей с амблиопией и косоглазием.

3. Развитие вербальных средств общения посредством формирования звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи, обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия. Формирование навыков придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:

- обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя;
- развернуться и (или) повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему);
- громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения;
- обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения;
- дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение.

4. Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.

5. Расширение и уточнение представлений о социуме Организации, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

6. Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми.

7. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

8. Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека.

9. Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей (законных представителей), братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

10. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи. Формирование первичных умений моделирования пространств.

11. Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях обучающихся. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

12. Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

13. Развитие у ребенка образа "Я" как субъекта общения.

14. Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.

15. Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение

артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. У детей с амблиопией и косоглазием развитие умений и навыков зрительного контроля и саморегуляции в совместной деятельности в соответствии с действиями партнера. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

16. Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с педагогическим работником, другими детьми.

17. Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

18. Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

19. Формирование умения писать и читать свое имя (с использованием колодки шеститочия для ребенка с тяжелой степенью слабовидения).

Социально-предметное развитие.

Обеспечение объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации ребенка с нарушениями зрения в образовательной среде Организации: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования:

1. Бытовые объекты мест жизнедеятельности обучающихся: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной.

Содержание знаний: предметы частого использования ребенком - знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы - название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.

Содержание умений и навыков: сесть, встать с- и рядом с-, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы

собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки (для умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: "глубокая", "мелкая", блюдце; надеть, снять одежду, обувь, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания.

2. Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас); предметные объекты, организующие связь между пространствами - лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила.

Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.

Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

3. Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слабовидящего и с пониженным зрением ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности.

Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой, действия, востребованные в настольных играх, умения перелистывать страницы книги; орудийные действия.

Развитие трудовых действий и деятельности:

1. Формирование точных умений и способов выполнения практических действий

- трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе "глаз - рука", моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию педагогическому работнику.

2. Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

3. Развитие знаний и представлений:

о собственной трудовой деятельности, видах труда: "Что такое самообслуживание?", "Что значит труд в природе, труд в быту?"; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

о труде педагогических работников: знакомить детей с видами труда работников Организации с освоением опыта активного участия в труде, с их значением для жизни человека; уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду педагогических работников.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной Организации:

1. Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в образовательной организации, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении

действий и движений, формирование умений их использовать.

2. Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

3. Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу педагогического работника, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.

4. Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

Развитие личностной готовности к обучению в образовательной организации:

1. Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего

обучающегося. Формирование первичных представлений об образовательной организации как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта обучающегося, расстановка парт в классе; стол педагогического работника, его местоположение относительно входа, парт обучающихся; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий.

2. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения, будущего обучающегося за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от стола так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении обучающихся в учебном классе, в образовательной организации: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений в сюжетной игре "В школу".

3. Формирование общих представлений о школьно-письменных принадлежностях, предметах, необходимых ученику.

4. Формирование первичных представлений о школьном социуме, внешнем облике обучающегося. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие общих представлений и первичных навыков вербальной

коммуникации, делового общения в системе координат "учитель - ученик", "ученик - учитель", "ученик - ученик".

Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:

дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного, слухового восприятия, словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности; труд; игры-тренинги на коммуникативную деятельность; сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные; познавательно-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в Организации, наблюдения за трудом педагогических работников; физические упражнения: статические; на равновесие с сохранением позы; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально- коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением: самообслуживание; спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые; спонтанная двигательная деятельность: игры с другими детьми в мячи, с использованием другой атрибутики; спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций; деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

Значительная часть программного материала по социальному развитию, формированию представлений об объектах предметного и природного мира осуществляется учителем – дефектологом (тифлопедагогом), так как он развивает у детей социально – бытовую ориентировку, в соответствии программой коррекционно-развивающей работы.

Познавательное развитие

Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий: для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся; развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

Особые сложности в связи со зрительной недостаточностью возникают у детей с нарушениями зрения при овладении счетом последовательного ряда элементов множества,

выполнении действий наложения и приложения элементов одного множества к элементам другого при сравнении их количества.

Значительные трудности дети испытывают в зрительно – пространственной ориентации. Поэтому очень важно вести работу по обогащению, расширению чувственного опыта детей, что позволит избежать появления вербализма математических представлений.

При формировании элементарных математических представлений важно уделять внимание развитию зрительного восприятия, зрительно – пространственной ориентации за счет активного включения в процесс сохранных анализаторов и речи.

В ходе ознакомления с окружающим миром дети должны научиться последовательному зрительному выделению, анализу основных опознавательных зрительно фиксированных признаков. Там, где невозможно получить зрительную информацию, необходимо включать полисенсорные взаимосвязи (слух – двигательные, тактильно – двигательные, осязательные и др.).

Реализация данной области предполагает специфические особенности в предъявлении зрительно-стимульного материала.

При изготовлении пособий необходимо применять красный, оранжевый, жёлтый, зелёный цвета и их оттенки, так как они более активно воздействуют на сетчатку глаза.

Предметный демонстрационный материал должен быть размером 15 – 25 см. Раздаточный материал – 2- 3 размеров от 2 до 5 см. (в зависимости от остроты зрения и номера зрительной нагрузки).

Демонстрационный материал показывать на контрастном фоне на расстоянии 30- 35 см от глаз детей.

Изображение в зависимости от остроты зрения должно иметь чёткий контур, высокий контраст. Изображения должны быть информационно ёмкими.

Активно использовать фланелеграф, подставки для демонстрирования пособий под углом 45.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Познавательное развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, с освоением новых социальных и предметных сред познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворение особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия:

1. Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.
2. Способствовать формированию слабовидящими и с пониженным зрением дошкольниками сенсорных эталонов "форма", "цвет", "величина", "пространство".
3. Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия. Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать обучающихся к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений (у слабовидящего ребенка с подключением осязания) формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи "целое - часть", развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознания.
4. Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего. Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.
5. Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.
6. Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.

Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания:

1. Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.
2. Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:
 - а) знать название предмета, его частей и деталей;
 - б) уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его

формы, величины, цвета, материала;

в) уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;

г) уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

3. Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

4. Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с педагогическим работником обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

5. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации "рабочего поля": умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Повышение способности действовать по подражанию.

7. Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности.

8. Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей:

формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед), игры (предметная игра, ролевая игра),

познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности:

развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения). Обогащение опыта конструирования (разные виды). Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия. Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа: действия по назначению с раскрасками, трафаретами; игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей); создание отпечатков.

Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций:

1. Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужнакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.
2. Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.
3. Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.
4. Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.
5. Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.
6. Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.
7. Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания

окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности:

1. Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях "педагогический работник - ребенок", "ребенок - ребенок".

2. Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции педагогического работника и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

3. Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и (или) вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно- осязательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания.

Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений "схема тела", обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке "от себя": впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке "от предмета": на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

4. Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах

деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

1. Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.
2. Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.
3. Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.
4. Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетрадью, орудийные действия.
5. Развитие "схемы тела": детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осознания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.
6. Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации "зеркальных" букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.
7. Развитие культуры зрительного труда: уметь соблюдать гигиену очков, использовать подставки под книгу; кратковременно приближать объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; уметь выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, на расслабление), после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, произвольно переводить взор вдаль; регулировать осанку в процессе выполнения графических заданий.

Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития:
познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно- развивающих занятиях с развитием восприятия, формированием представлений; занятия в сенсорной

комнате; двигательная деятельность с развитием "схемы тела", моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений; познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: "предметные экскурсии" в помещениях и на участке; продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация; наблюдения в условиях тематических прогулок; слушание чтения детских литературных произведений; труд в быту, ручной труд, труд в природе; игры на развитие зрительного восприятия; физические упражнения на осанку, моторику рук.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития: спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке; самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность; спонтанная познавательно-исследовательская деятельность; речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях; рассматривание книг, картинок, фотографий; спонтанная продуктивная деятельность; спонтанная двигательная деятельность; деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

Программу в этой области реализуют педагогические работники, учитель-дефектолог (тифлопедагог).

Значительная часть программного материала по познавательному развитию осуществляется учителем – дефектологом (тифлопедагогом), так как он развивает у детей зрительное восприятие цвета, формы, величины, ориентировки в пространстве. В соответствии с требованиями коррекционно-развивающей работы, воспитатель проводит ту образовательную деятельность, на которой формируются понятия количества и счета и ориентировка во времени. Поэтому ООД по формированию математических представлений воспитателями проводится 1 раз в неделю.

2.2.3. Речевое развитие

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий: для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; приобщения, обучающихся к культуре чтения художественной литературы; обеспечения развития у ребенка с нарушениями зрения адаптационно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности. Развитие речи осуществляется во всех видах деятельности детей. Из-за недостаточности сенсорного опыта у детей с нарушением зрения наблюдается разрыв между предметным практическим действием и его практическим обозначением, для этого предусматриваются предметно-практические занятия по развитию речи и зрительного

восприятия, по обучению анализу предметов и функциональным действиям с ними. Применение средств наглядности осуществляется с учетом своеобразия зрительного восприятия.

Предметы, иллюстрации, игрушки по которым дети составляют словесные описания, должны быть зрительно доступны детям.

Изображения на картинках не должны быть перегружены объектами.

Демонстрировать картину необходимо на фоне.

Посадка детей при фронтальном рассмотрении картины должна быть полукругом, источник света сзади детей.

Дети должны отвечать, не вставая, чтобы не нарушать фиксацию взора.

Для ребенка с нарушением зрения речь педагога должна служить примером и быть образной, выразительной и эмоционально окрашенной.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Речевое развитие"** с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка речи как адаптационно-компенсаторного механизма, обеспечивающего в условиях суженной чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным направлениям **педагогической деятельности.**

Обогащение речевого опыта. Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности.

1. Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскаливать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

2. Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, - радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

3. Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

Развитие номинативной функции речи:

1. Формирование понимания отношений "целое и его часть (деталь)" - развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов, называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их

постоянные свойства и признаки(опознания).

2. Вовлечение в словесные дидактические игры типа "Назови предмет по перечисленным частям", "Я назову предмет, а ты назови его части", "Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем". Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

3. Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в "режиссерские" игры, в игры- драматизации.

Развитие коммуникативной функции речи

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

Формирование основ речевого познания:

1. Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

2. Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

3. Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности - умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

4. Формирование образа "Я" как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи - развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение), вовлечение в словесные игры "Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или

грустно. Я отгадаю"; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.

Развитие готовности к обучению в образовательной организации. Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи. Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий. Развитие зрительно-моторной координации. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий. Развитие орудийных действий. Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слабовидящего и с пониженным зрением обучающегося: познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях; моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма; разучивание и воспроизведение детских литературных произведений; игры: словесные дидактические, драматизации; тематические беседы, обсуждения с педагогическим работником; труд; пение; гимнастика: дыхательная, артикуляционная; подвижные игры с речью.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего обучающегося: сюжетно-ролевые игры; самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы; спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание); спонтанное пение, декламации; досуговая деятельность; рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

Программу данной области реализуются педагогами, учителем-дефектологом (тифлопедагогом), педагогом-психологом в сфере развития коммуникативных компетенций. Коррекционные задачи по речевому развитию реализует учитель – логопед.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий: для развития у

обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла; развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

Изобразительная деятельность служит важным средством коррекции и компенсации зрительной недостаточности детей.

Особую роль отводится предметному рисованию с натуры, когда дети изучают природу и затем только приступают к отображению.

Взаимосвязь всех видов занятий по изобразительной деятельности прослеживается в повторе одной и той же темы по лепке, аппликации и рисованию. Это позволяет конкретизировать зрительный образ, уточнять детали, закреплять изобразительные умения.

На отдельных этапах обучения при очень низкой остроте зрения и сложности зрительной ориентации необходимо применение шаблонов, трафаретов для обводки при рисовании и аппликации.

Использовать черные подкладки для белого листа.

Образец и показ выполнения давать на листе в 1,5 - 2 раза больше альбомного.

При показе действий использовать формообразующие движения в воздухе и прорисовывание контура без карандаша и кисти, так как этот способ развивает дифференциацию мелких мышц руки и глазомерные функции.

Для развития пространственного восприятия давать рисование с натуры.

Предмет для обследования даётся каждому ребёнку. Необходимо изучить его детали, описать словесно.

Необходимо помнить, что вся нагрузка во время занятия падает на работу зрительного анализатора, поэтому в середине занятия следует проводить зрительную гимнастику на расслабление.

Анализ работы проводить на подставке в вертикальном положении на уровне глаз.

Детям с высокой степенью амблиопии нельзя демонстрировать предметы с блестящей поверхностью, стилизованные изображения с нечётким контуром.

Детям с высокой степенью амблиопии следует демонстрировать пособия с ярко выраженным контуром рисунка, с детьми с амблиопией средней степени – со слабо выраженным контуром, с детьми со слабой степенью – без контура.

К оценке результатов изобразительной деятельности следует подходить индивидуально,

дифференцированно, с учетом состояния зрения детей, уровня общего развития, навыков и умений изобразительной деятельности.

Ритмика является составной частью музыкального и физического воспитания детей с нарушением зрения дошкольного возраста.

С целью преодоления трудностей зрительно-пространственной ориентировки, некоординированности двигательных актов, их аритмичности и гиподинамии у детей с нарушением зрения рекомендовано организовывать музыкально-ритмические упражнения, игры, хороводы и пляски.

Занятия музыкой должны способствовать снятию двигательной скованности детей с нарушением зрения.

Для лучшего видения пространства с данной категорией детей необходимо использовать световые, цветовые атрибуты, сигналы и ориентиры.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности:

1. Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений: круглой формы - шар, цилиндр; бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов; протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус; объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца;

единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

2. Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

3. Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их

вариативности, повышение способности к цветоразличению.

Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

4. Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

5. Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

6. Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

7. Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств: обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала

слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности:

1. Развитие слухо-двигательной координации - обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий - хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх.

2. Развитие зрительно-моторной координации в системах "глаз-нога", "глаз-рука":

обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля: а) расширение объема и запаса движений: двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений;

б) развитие ритмической способности: умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие;

в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) - музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

3. Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.

4. Повышение речевого потенциала: особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычно-громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно-быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

Формирование основ организации собственной творческой деятельности:

а) развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности;

б) приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры).

Побуждение к воспроизведению образов воображения; в) расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок;

г) упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.

Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека:

знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений; развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

Развитие образа "Я": обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.

Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации: развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала; расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетических рукотворных предметов; Формирование основ ручного труда как готовности к освоению области "Технология".

Воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

Виды детской деятельности:

1. В условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением

художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника: художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование; музыкально-театральная деятельность; ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки); слушание литературных, музыкальных произведений; двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения.

2. В условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника: наблюдения в природе; слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи); рисование; игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры; рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства; пение, декламации; досуговые мероприятия; труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, застелить постель).

Программа в этой области реализуется воспитателем, музыкальным руководителем и учителем – дефектологом (тифлопедагогом)

Учитель – дефектолог (тифлопедагог) проводит ту часть работы, где осуществляется развитие зрительного восприятия - цвета, цветочувствительности, восприятия цветового ряда различных оттенков, процесс формирования способов обследования предмета (форма, величина, пространственное расположение), развитие мелкой моторики и осязательной чувствительности, формирование представлений о предметах и объектах живой и неживой природы.

2.2.5. Физическое развитие

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; овладения подвижными играми с правилами; обеспечения развития адаптационно-компенсаторных механизмов.

Определение физической нагрузки и нормативов, показаний и противопоказаний к использованию отдельных видов упражнений и движений должно строиться на основе рекомендаций врача – офтальмолога.

Содержание спортивных и подвижных игр предусматривает задачи развития зрительно - двигательных навыков в коррекционных условиях и с опорой на полисенсорные взаимосвязи, речь, мышление (т.е. компенсаторных путей развития детей с нарушением зрения).

В связи со зрительными нарушениями следует обращать серьезное внимание на организацию зрительных нагрузок.

Во время занятий, особенно там, где идет большая нагрузка на зрение, проводят физкультминутки для снятия напряжения, усталости, утомления и расслабления мышц глаз.

Например, на занятиях по математике, ознакомлению с окружающим и развитию речи, аппликации, конструированию, рисованию целесообразно проводить физкультминутки. Для снятия мышечного утомления они проводятся на 7 — 9-й минуте занятия в средней группе, в старшей группе — на 10— 12-й минуте, подготовительной группе — на 12— 14-й минуте. Физкультминутки для глаз проводятся через каждые 7—10 мин зрительной работы.

Весьма необходимым в процессе физического воспитания является создание комфортных условий с помощью оптических средств, которые способствуют прочному усвоению навыков, упорядочиванию характера изучаемых движений.

С помощью специальных разметок дети свободнее ориентируются при выполнении заданий (выполняют действия в указанном направлении, определяют место сосредоточения взора, определяют место для прыжков).

Специальные обозначения на оборудовании помогают детям координировать действия руками и глазами, согласовывать действия рук и ног, определять направления при выполнении действий и свое положение в пространстве, при этом осуществляя зрительный анализ своих действий и действий сверстников. Специальные подводящие дорожки к снарядам, месту игр, движений (на дорожках нанесены прямоугольники, кружки диаметром от 15 до 30 см, контуры, силуэты стоп) позволяют детям точнее выполнять направление движения, двигаться без зрительного напряжения, сохраняя правильную осанку, координированно выполнять задания и совершенствовать согласованность руки и глаза при движении.

На занятиях по физической культуре с дошкольниками при нарушении зрения эффективно могут применяться различные средства наглядной информации (шарнирные, плоскостные и объемные куклы).

В тренировке зрительно-моторных реакций используются различные упражнения (ходьба, бег, прыжки по зрительным ориентирам в качестве которых были различные разметки на полу). Прежде всего большая роль отводится тем движениям, которые жизненно необходимы для ребенка. Например, возможность зрительного сосредоточения была предусмотрена в заданиях с метанием (метание мяча в цель с прослеживанием траектории полета). Активно должны использоваться игры и упражнения на развитие глазомера.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Физическое развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка

адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих двигательную активность и пространственную ориентацию в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности:**

Повышение двигательного потенциала и мобильности:

1. Развитие потребности обучающихся в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.

2. Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

3. Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

4. Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

5. Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

6. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных

заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

7. Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаливающих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

8. Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы - формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушениями зрения:

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического):

1. Формирование культурно-гигиенических навыков:

формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

2. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развивать интерес к изучению своих физических, в том числе зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях

зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

Развитие физической готовности к обучению в образовательной организации:

1. Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие способности к саморегуляции, самоконтролю организации и выполнения движений. Обогащение опыта проявления активности, инициативности, самостоятельности в двигательной деятельности.
2. Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа "кулак-ладонь", "кулак-ребро", "кулак-ребро-ладонь", "ладонь-ребро-кулак", "последовательное касание стола пальцами". Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти.
3. Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Обогащение опыта игровых упражнений с использованием утяжеленного мяча, мячей (предметов) разной упругости.
4. Развитие навыков осанки.

Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития слабовидящего обучающегося и обучающегося с пониженным зрением: занятия физической культурой (по медицинским показаниям адаптивной); физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на координацию и равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке; занятия

ритмичкой; подвижные игры; упражнения на прaxis рук, массаж кистей и пальцев; упражнения в ходьбе; труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий; слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического дошкольника с нарушениями зрения: самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения; спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячи, ленты, обручи); спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку; досуговая деятельность.

Большую часть программы по физическому развитию в группах для детей с нарушением зрения реализовывает инструктор по физическому воспитанию.

Учитель – дефектолог (тифлопедагог) осуществляет коррекционную деятельность по развитию мелкой моторики рук, зрительно-моторной координации.

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением зрения:

1. Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающегося с нарушениями зрения: формирование у родителей (законных представителей) обучающегося адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушениями зрения.

2. Известно, что детско-родительские отношения в семьях обучающихся с нарушениями зрения детерминируются отношением родителей (законных представителей) к слепоте или слабовидению ребенка. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции: принимать ребенка таким, какой он есть;

принимать факт нарушения зрения как суровую реальность;

игнорировать (не принимать) факта нарушения зрения.

3. Неадекватная позиция родителей (законных представителей) к возможностям и потребностям ребенка с нарушениями зрения проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступают тормозом его развития.

4. Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с нарушениями зрения должно предполагать развитие родителями (законными представителями) позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей (законных представителей) к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения.

5. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявления у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей (законных представителей) в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка с нарушениями зрения как их участника.

6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования у родителей (законных представителей) адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с нарушениями зрения предполагает также развитие (повышение) ею когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей (законных представителей) в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание Организацией для родителей (законных

представителей) информационно-методического ресурса) должны помочь родителям (законным представителям) в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения, освоения умений в области организации развивающей среды для ребенка с нарушениями зрения в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах.

7. Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности Организации, определенных адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка с нарушениями зрения, в том числе посредством взаимодействия педагогических работников, специалистов с семьями обучающихся. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) ребенка с нарушениями зрения должно быть направлено на повышение воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка с нарушениями зрения.

8. Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся по приоритетным направлениям деятельности Организации можно объединить общей тематикой, например "Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье". Такая тематика для взаимодействия с родителями (законными представителями) многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушениями зрения. Организация создает информационно-методический ресурс, включающий: обучающие программы для родителей (законных представителей), интернет-ресурсы для родителей (законных представителей), методические разработки, информационные листы для родителей (законных представителей), технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями (законными представителями). Важно развитие уровня взаимодействия педагогических работников и семьи: от возможного стремления родителей (законных представителей) избегать контактов с педагогическими работниками или от уровня их формального взаимодействия к активному взаимодействию с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации ребенка с нарушениями зрения, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

2.4. Взаимодействие педагогических работников с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый строит общение с ребенком с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радостях и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

Лично-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

В группах создаются такие условия, которые обеспечивают позитивные, доброжелательные отношения между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Характер взаимодействия с другими детьми обусловлен возрастными особенностями детей. Потребность ребенка в общении с детьми появляется в старшем дошкольном возрасте. В это время меняется система взаимоотношений дошкольника от внеситуативно-познавательной формы общения (3-5 лет), когда ведущим было общение его с взрослым, ребенок переходит к другой внеситуативно-личностной форме. Меняется характер игровой деятельности, велика роль тех, кто обеспечивает на равных содержание игры. Дети учатся договариваться о ролях, разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, работать в группе сверстников.

Навык взаимодействия формируется постепенно, когда детей раннего и младшего дошкольного возраста объединяют в хороводы, подвижные и сюжетно-ролевые игры. Дети учатся умению общаться со сверстниками при организации игр-драматизаций, театрализованных игр, учатся культуре общения при создании специальных ситуаций.

Детей с нарушением зрения отличает трудность актуализации, полученных в совместной деятельности норм общения, обусловленная снижением ориентировочной деятельности, поэтому создается вариативная развивающая среда, в которой ребенок получит возможность овладеть культурными средствами взаимодействия; ему оказывается поддержка при организации игровой деятельности и вхождении в коллектив сверстников. Полноценное взаимодействие со сверстниками обеспечено через включение ребенка в разнообразные виды деятельности, способствующие развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей.

Система отношений ребенка к окружающему строится на обеспечении эмоционального благополучия через общение с взрослыми, детьми, уважительного отношения к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Поддерживаются индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.).

Формирование взаимодействия ребенка с окружающим миром, становление «Я» – концепции осуществляется в совместной с взрослым и детьми деятельности, в непосредственно организованной и самостоятельной. Взрослыми созданы для этого специальные условия, обеспечивающие включение детей сначала в отобразительные, а затем в сюжетно-ролевые игры; подготовлены условия для познавательной, двигательной активности детей, для их включения в экспериментирование. Немаловажным является, и организация уединения ребенка, предоставление ему возможности побыть и поиграть одному.

Система отношений ребенка с нарушением зрения к миру, к другим людям, к себе самому формируется через воспитание у него уважения к правам и обязанностям другого человека, любви к родине, близким, воспитание трудолюбия, ценностное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, к природе.

Значимым в данной системе отношений является формирование у ребенка самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности.

Учитывая, что у детей с нарушением зрения самооценка чаще всего занижена, в результате страдает включение ребенка в различные виды деятельности, в группах компенсирующей направленности обеспечивается поддержка ребенка специалистами: учителем – дефектологом (тифлопедагогом), учителем – логопедом, педагогом-психологом.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы.

Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с особыми образовательными потребностями слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием) дошкольников.

2.5.1. Коррекционно-развивающая программа "Развитие зрительного восприятия" (коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога).

Цель педагогической деятельности: актуализация функционального потенциала с повышением у ребенка зрительных возможностей, развитие точности, дифференцированности, осмысленности зрительного восприятия с формированием полных, целостных и детализированных образов, совершенствованием умений и навыков зрительного поведения, формирование основ охраны нарушенного зрения.

Организационно-методические подходы (рекомендации) к развитию зрения и зрительного восприятия у дошкольников в соответствии ФАОП ДО.

Основой организации и выбора методов педагогического воздействия на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития вследствие влияния патогенного фактора в период

дошкольного детства может выступать:

- ориентация на этапы онтогенетического развития зрительных функций в период дошкольного детства;
- знание закономерностей сенсорно-перцептивного развития в дошкольном детстве;
- понимание сущностной характеристики нарушенного зрения в целом и отдельных зрительных функций, их особенностей, степени слабовидения;
- выявление и ориентация на уровень развития зрительного восприятия у слабовидящего дошкольника.

В период дошкольного детства ребенок приобретает способность к зрительному анализу форм, размеров, структуры и ориентации объектов, что одновременно выступает условием и показателем повышения остроты зрения.

Основные виды нарушений зрительных функций: отсутствие бинокулярного зрения - монокулярный характер зрения;

снижение центрального зрения - нарушение остроты зрения;

нарушение поля зрения - сужение границ, скотомы;

снижение пространственной контрастной чувствительности - по отдельным каналам: высокочастотному, среднечастотному, низкочастотному или по всем частотам;

нарушение цветового зрения - цветоаномалии, цветослабость (трихомазия, редуцированная по силе);

нарушение светочувствительности - повышенная светочувствительность; пониженная светочувствительность;

нарушение глазодвигательных функций - косоглазие, нистагм, дефекты подвижности глаз.

Стратегии работы с ребенком:

- соблюдение режима зрительных нагрузок: чередование работы глаз с их отдыхом;
- создание комфортных для зрительной работы условий с соблюдением санитарно-гигиенических требований;
- организация процесса зрительного восприятия с повышением подвижности глаз и актуализацией перефокусировки;
- подбор визуального наглядного материала, заданий и упражнений детям, развивающих нарушенное зрение и активизирующих, повышающих зрительные функции (сохранные и нарушенные);
- тифлопедагогические основы использования двух групп методов:

а) дидактические методы, их приемы (наглядный, словесный, практический), обеспечивающие

слабовидящему развитие зрительных сенсорно-перцептивных умений, формирование качественных зрительных образов, их осмысленность, полнота, дифференцированность, развитие зрительно-моторной координации с повышением регулирующей и контролирующей роли зрения в процессе решения задач на зрительное восприятие;

б) педагогические методы и приемы, актуализирующие в процессе зрительного восприятия мотивационный механизм, повышающие познавательную, двигательную, предметно-деятельностную активность и инициативность слабовидящих дошкольников с отражением индивидуального и дифференцированного подходов.

Пятый уровень.

Цель: формирование сенсорных эталонов, развитие свойств восприятия, формирование перцептивных действий типа "приравнивание к эталону", развитие образов восприятия с формированием образов памяти о предметах и явлениях окружающей действительности: их полноты, точности, осмысленности, целостности, детальности.

Субъекты освоения уровня: обучающиеся со средней и тяжелой степенью слабовидения младшего дошкольного возраста; обучающиеся с нарушением зрения от 5-ти лет и старше в условиях недостаточной компенсированности

зрительной перцепции; младшие дошкольники с тяжелой или очень тяжелой степенью амблиопии в период окклюзии. Объективные показатели к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз или на амблиопичный глаз в условиях оптической коррекции от 0,2 до 0,05.

2. Ограничение обзора из-за нарушения поля зрения или большого угла косоглазия.

3. Бедность чувственного опыта: трудности различения, низкая дифференцированность окружающего; значительно снижен уровень зрительного восприятия (вне зависимости от степени нарушения зрения).

4. Слабовыраженная познавательная активность. Параметры оценки достижений уровня: устойчивость проявления свойств восприятия;

повышение способности к достаточно тонкой зрительной дифференциации
развитие умений и обогащение опыта формирования точных, полных, осмысленных зрительных образов.

Программные задачи пятого уровня:

1. Обогащать опыт восприятия и развивать фиксацию взора на информационно-опознавательных признаках объектов окружения. Обращать внимание на яркие предметы, расположенные в пространстве помещения. Побуждать узнавать их, ориентируясь на заданный

хорошо различимый признак (цвет, форма, величина, на яркую деталь, часть) или их комплекс с последующим подтверждением восприятия на практическом уровне (взять в руки, осязательно обследовать, выполнить действие). Побуждать к проявлению положительных эмоций (радость, радостное удивление, интерес) в процессе опознавания, его результат. Побуждать обучающихся в предметно практической деятельности, в процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак. Развивать умения выбирать предмет по заданному признаку из 2 - 3 предметов (объектов) с обязательной фиксацией внимания на опознавательном признаке (показывает, называет). Развивать поисково-ориентировочную деятельность по образцу "Найди игрушку по "фотографии и картинке", "Собери предметы такого же цвета (формы, величины)", "Выбери картинку, на которой изображен мальчик с поднятыми вверх руками".

2. Развивать чувство нового, обращать внимание обучающихся на новые предметы (специально привносятся педагогическим работником) в пространстве. Активизировать ориентировочно-поисковую деятельность ребенка при зрительной фиксации опознавательного признака и самого предмета из разных пространственных точек помещения. Обогащать опыт зрительной фиксации опознавательного, обозначенного педагогическим работником признака, и, ориентируясь на него, осуществлять зрительно поисковую деятельность других предметов, имеющих такой же признак. С этой целью привносить в предметно- пространственную среду полужнакомые детям предметы (разного размера; многоцветные (до 3 - 4-х цветов); простой и усложненной конфигурации) и малознакомые среднего и большого размеров, одно- или двухцветные; преимущественно простой конфигурации, с небольшим числом деталей.

3. При работе вблизи предлагать детям выбирать предмет по заданному (общему) признаку из 3 - 4-х однородных предметов. Постепенно предлагать детям в процессе зрительного поиска и выбора предмета ориентироваться на обобщающие слова, например: "Найди и собери предметы, похожие по форме".

4. Активно развивать механизмы ЗМК:

действия заданного зрительного прослеживания (глазомерные действия), подвижность (моторика) глаз; сенсорный компонент зрения; чувства зрительно-ручной координации; ручной праксис; совершенствовать нервно-мышечный тонус и мышечную силу; антиципацию; знакомить с исторически сложившимися (культурными средствами) действиями с предметами; расширять практические умения; обогащать опыт захвата мелких предметов и деталей большим и указательным пальцами; знакомить с разными видами и способами выполнения предметно-практических действий;

обогащать опыт выполнения игровых действий (предметная игра) и функциональных действий

с предметами окружения;

учить некоторым видам продуктивной деятельности (раскрашиванию, элементарному конструированию);

учить выполнять и расширять опыт функциональных действий с дидактическими игрушками;

формировать обследовательские познавательные действия (ориентировочно-исследовательская деятельность).

5. Обогащая опыт выполнения игровых действий, развивать:

а) соотносящие действия типа "расставим чашки на блюдца, рядом положим ложки" (в игре "Угостим куклу чаем"), "заполним кузов машинки", "посадим кукол на стульчики";

б) орудийные действия типа "помешаем ложкой в чашке", "за веревочку переместим предмет", "поймаем на удочку рыбку". Обогащать опыт точных, ловких действий с разными видами застежек (под контролем зрения): расстегивать-застегивать "молнию", пуговицы.

6. Учить выполнять графические задания типа "раскрашивание", обведение контура, работа с трафаретом, проведение линий (горизонтальных, вертикальных, по диагонали). Развивать чувство линии, формировать умение отличать правильную окружность от неправильной, изогнутую линию, от прямой. Формировать формообразующие движения: учить изображать круг, четырехугольник (позднее дифференцировать квадрат, прямоугольник), треугольник. Формировать умение в нанизывании, наматывании, вкладывании, попадании в отверстие, действиях с дидактическими игрушками. Обогащать опыт наблюдения за объектом (предметом, деталью), перемещающимся в пространстве, поля зрения и за его пределами. Обогащать опыт зрительно-осознательного восприятия объемных геометрических тел (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед) ладонным, ладонно-пальцевым и пальцевым способами захвата и плоскостных геометрических фигур.

7. Развивать успешность в процессе зрительного обследования для обеспечения целостности, полноты и дифференцированности чувственных образов. Обогащать опыт сличения возникающих зрительных образов с образами памяти. Повышать способность к антиципации. Учить планомерному зрительно-осознательному рассматриванию объекта восприятия: целое - основные части, мелкие детали - целое, учить в процессе восприятия осмысливать связи "целое- часть". Обогащать опыт зрительного прослеживания действий рук, выполняющих пространственную ориентацию во внешнем плане: целое-часть, часть-часть,

часть-целое. Развивать двигательную память (действия руки или рук) в пространственной локализации деталей (частей) объектов окружения.

8. Способствовать овладению обобщенных способов ориентировки в окружающем: обогащать опыт зрительного поиска и выбора предметов по назначению для осуществления предметной деятельности. Расширять знания о назначении объектов окружения, способах действия с ними. Развивать согласованные зрительные и моторные схемы в выполнении предметных действий.

Развивать практические чувства, потребность быть деятелем.

9. Формировать навыки общего поведения при выполнении практических заданий. Развивать регуляцию движений рук и глаз в соответствии с объектом действия, саморегуляцию, контроль за действиями, зрительное внимание. Обогащать опыт моторных ощущений при отражении протяженности и удаленности объектов.

10. Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве предметов (объектов). Опыт ожидания начала движения предмета, опыт прослеживания направления движения с фиксацией заданного стимула, удерживание взора на стимуле при изменении направления движения объекта. Совершенствовать конвергенцию и дивергенцию в процессе восприятия предметов, перемещающихся в глубину пространства.

11. Развивать общую моторику и координацию; моторику рук, кистей, пальцев; развивать точность и быстроту движений, относительно тонко координированные движения пальцев. Развивать автономные и самостоятельные действия пальцев. Обогащать опыт зрительно-тактильно-двигательно-мышечной дифференцировки пальцев. Обогащать опыт и развивать умения точного попадания каждым пальцем в заданный объект (на горизонтальной и вертикальной плоскости), умение перемещать его пальцем в обозреваемом пространстве в разных направлениях. Развивать способность переключения одного движения на другое.

12. Развивать способность к локализации из множества, дифференцировка заданного цвета, формы, величины. Обогащать опыт поиска предмета в большом пространстве с ориентацией на признаки по заданному образцу. Учить последовательному выделению (анализ) различных внешних признаков (цвет, форма, величина, детали) в предметах ближайшего окружения. Учить группировать предметы по заданным внешним признакам. Обогащать опыт в процессе зрительного поиска и выбора предмета. Ориентироваться на речевые конструкции типа: "предмет по цвету...", "предмет по форме...".

13. Знакомить обучающихся с зашумленными рисунками, картинками. Учить их анализу: выделять смысловые элементы для опознания целого. Обогащать опыт восприятия фигур на зашумленном фоне.

14. Развивать образы восприятия с формированием точных, полных, дифференцированных предметных представлений. Учить выделять, показывать, называть детали (части) воспринимаемого объекта, устанавливать пространственные и логические связи между целым и деталями. Развивать зрительную память: повышать объем кратковременной памяти, обогащать опыт оперирования образами памяти в кратковременный и долговременный периоды.

15. Учить рассматривать предмет и предметные изображения (картинки) по алгоритму:

- восприятие целостного облика с ответами на вопрос "кто это?", "что это?";
- обращение внимания на яркие внешние отличительные признаки (цвет, форма, величина);
- последовательное выделение частей с их точным обозначением, определением отличительных признаков и уточнением местоположения;
- аналогично выделение мелких деталей;
- повторное восприятие целостного облика;

16. Развивать потребность, умения, обогащать опыт восприятия книжных иллюстраций. Развивать умения рассматривать простые по композиции иллюстрации; показывать с названием героев сюжета и определять "что делают?". Узнавать и показывать ярко выраженные информативные признаки опознания у человека - лицо, внешний облик, одежда, предметы действия, у животных - внешний облик, особенности частей тела. Обращать внимание обучающихся на информативные признаки об эмоциональном состоянии героев, месте и времени событий. Побуждать эмоциональную отзывчивость обучающихся на восприятие книжной иллюстрации (ее яркость, красочность, смысловую нагрузку).

17. Обогащать опыт восприятия собственного отражения в зеркале: узнавать себя, детально рассматривать лицо, мимические движения, рассматривать свою одежду (элементы) с названием цвета.

18. Формировать сенсорные эталоны. Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспособлять движения руки к особенностям предмета (форма, величина), осуществлять зрительный контроль над выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-

желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2 - 3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "цвет". Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей, шара).

19. Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой - маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой - маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко - далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение обучающихся подбирать предметную картинку к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные обследовательские действия к описательной речи ребенка: "Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь красный, и здесь красный". Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: "Кто (что) это?", "Как узнать?" "Покажи". Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе педагогического работника: показывать левую или правую стороны, верх или низ, направление движения - прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

20. Формировать представления о геометрических телах и фигурах; цветах спектра, их темные и светлые тона, белый, черный, розовый, голубой; о величинах: большой, маленький, средний, очень большой, очень маленький, больше или меньше; об основных пространственных отношениях: верх или низ; право или лево, между, углы, центр, середина (плоскости в микропространстве); ряды, "столбики".

21. Развивать зрительно-моторную координацию. Обеспечить развитие и упрочнение условно-рефлекторной связи зрительного слежения за движениями рук. Совершенствовать

двигательное взаимодействие глаза и руки - "рука ведет глаз" в случаях тяжелого слабовидения учить его использовать как компенсаторный тип. Развивать тип "глаз ведет руку", когда организация точного движения руки происходит за счет информации от эффективных команд к движению глаз. Развивать "единое" поле зрения и действия. Учить выполнять и обогащать опыт организации и выполнения разных видов предметно-практической деятельности в ограниченном пространстве, доступном для отражения полем зрения. Расширять поле зрения, в том числе цветное. Способствовать переходу от скачкообразного или смешанного (скачкообразного и плавного) прослеживания к плавному. Развивать автоматическую регуляцию прослеживания. Обогащать опыт точного прослеживания. Выбатывать потребность и развивать устойчивость постоянного зрительного контроля для организации, осуществления и результативности предметно-практической деятельности.

22. Развивать зрительные функции: устойчивость фиксации взора (фиксация точки по счету); повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цветоразличения; повышать способность к форморазличению при узнавании форм, анализе конфигурации контура; выделять отличия в схожих по конфигурации двух объектах; развивать подвижность глаз: повышать способность к конвергенции, дивергенции; обогащать опыт зрительного прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектами.

23. В старшем возрасте также учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагогический работник). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму изображения, отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

24. Формировать образы букв (печатный вариант) и цифр. Развивать ориентировочную, регулирующую и контролирующие функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (печатания) в разных величинах на плоскости без и с ограничением линиями протяженности. Знакомить с линейными и клеточными полями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения: обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

25. Воспитание основ сознательного отношения к охране нарушенного зрения: развитие умений гигиенического ухода за глазами, очками, бережного обращения с оптикой, предметно-пространственной рациональной организации мест активной зрительной работы; основ здорового образа жизни: развитие умений и навыков, обогащение опыта выполнения упражнений для глаз, их комплексов (по назначению врача-офтальмолога).

Шестой уровень.

Цели: формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий "приравнивания к эталону", развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирование действий "перцептивного моделирования"; обеспечение визуализации чувственного опыта и интериоризации действий, выполняемых на основе и под контролем зрения; формирование точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Субъекты освоения уровня: дошкольники со средней и слабой степенью слабовидения, обучающиеся с тяжелой степенью слабовидения, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в том числе с разной степенью амблиопии.

Объективные показания к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4 - 0,3.
2. Острота зрения благополучного глаза при монокулярном характере видения не менее 0,5.
3. Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.
4. Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.
5. Уровни развитости зрительного восприятия - средний, высокий. Параметры оценки достижений уровня:

Темп и уровень развития зрительно восприятия в целом соотносится с возрастными особенностями.

Программные задачи шестого уровня. 1-й год обучения. 1-е полугодие:

1. Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспособлять движения руки к особенностям (форма, величина) предмета, осуществлять зрительный контроль над выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2 - 3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "цвет". Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей, шара).

2. Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой - маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой - маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко - далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение обучающихся подбирать предметную картинку к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные исследовательские действия к описательной речи ребенка: "Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь - красный, и здесь - красный". Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: "Кто (что) это?", "Как узнать?", "Покажи". Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе педагогического работника: показывать левую или правую стороны, верх или низ, направление движения - прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

3. Развивать зрительные функции: предлагать задания на умение попадать палочкой (стержнем) точно в отверстие (с возможностью его контрастного выделения или осязательного контроля) с расстояния, доступного для зрительного различения, постепенно уменьшать диаметр отверстия или увеличивать расстояние для попадания, увеличивать количество

отверстий, из которых необходимо попасть в нужное; на прослеживание глазами с поворотом головы направлений (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх); на изменение поля зрения поворотом головы.

4. Способствовать формированию предметных представлений (в соответствии с лексическими темами): знакомить с внешним обликом, учить выделять (показывать и называть) отличительные признаки (части, форма, цвет); обогащать опыт узнавания предмета в разных модальностях (модель, изображения, контур) и разных предметно-пространственных связях; учить совмещать цветные силуэтные и контурные простые по форме и изображения предметов; развивать способность выделять объекты по форме и контуру; обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх.

Программные задачи шестого уровня. 1-й год обучения. 2-е полугодие:

1. Обогащать опыт обучающихся в узнавании, назывании, выделении в окружающей среде (с увеличением расстояния до предмета) четырех основных цветов. Учить группировать предметы по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов). Развивать локализацию красного цвета из желто-оранжевых цветов (оранжевый вводится без названия), желтого - из зелено-синих, зеленого - из сине-желтых, синего - из красно-зеленых (при этом следует в множество цветов, из которого локализуют, вводить светлые и темные тона основных цветов).

2. Развивать способность локализовать и узнавать заданный цвет в предметах большого пространства до 2 - 3 м (размер предметов средний; для предметов красного, зеленого, желтого цветов размер плавно уменьшать; постепенно предлагать для восприятия предметы с неяркой окраской). Способствовать формированию у обучающихся обобщающего понятия "цвет", использовать в речи, по подражанию, упражнять в его использовании в практической деятельности. Развивать ориентировочно-поисковую деятельность на слова "цвет", "по цвету", "цветной". Обогащать опыт ориентировки цвет при узнавании предмета. Продолжать знакомить обучающихся с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Учить выполнять практические исследовательские действия при узнавании геометрических фигур с постепенным переводом их в зрительный план.

3. Учить узнавать и называть круг, квадрат, треугольник разных величин (до 3-х размеров); выделять квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов. Учить накладывать с точным совмещением силуэта и контурного изображения фигуры. Учить узнавать и называть основную форму изображенного предмета. Развивать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "форма". Обогащать опыт узнавания в окружении шар, куб, кирпичик. Активизировать словарь за счет

словосочетаний: "как куб", "как шар", "как кирпичик". Развивать зрительную дифференцировку предметов по их величине: учить выбирать из двух меньший или больший по величине (с подключением практических действий) в малом и большом пространствах; учить выбирать из трех два одинаковых предмета при положении предметов по величине.

4. Упражнять в зрительном определении расстояния (ближе или дальше) от себя до двух предметов с последующим уменьшением расстояния между ними. Учить обучающихся осязательно-зрительным способом выделять и показывать пространственное положение (вверху, внизу, рядом) предмета в группе предметов (из трех), менять его положение по образцу, учить располагать в малом пространстве предметы по образцу (плоскостное изображение идентичных предметов), зрительно выбирать из трех карточек с изображением двух предметов одинаковые карточки по пространственному расположению в них предметов. Упражнять в умении подбирать идентичную картинку и предмет.

5. Учить осязательно-зрительным способом поэтапному обследованию предмета:

1) рассмотри весь предмет (педагогический работник обводит контур, ребенок выполняет практическое обследование действия);

2) узнай и назови форму, цвет;

3) узнай и назови форму (предмет имеет простую конфигурацию или форму, идентичную эталону);

4) в предметах сложной конфигурации узнать, показать, назвать основные части.

В последующем переводить на зрительное обследование знакомого объекта.

6. Учить зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом; узнавать ранее обследованные предметы, изображенные в различных предметно-логических связях. Учить точно совмещать по контуру два плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, растения). Развивать наблюдательность в играх. Обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх, огорчение. Учить узнавать людей с подобными эмоциями, помогать устанавливать простейшие причинно-следственные связи: события (действия) - эмоции. Обогащать опыт восприятие собственного лица, обращать внимание на его части (губы, глаза, брови) и их подвижность при выражении эмоций.

7. Способствовать развитию ЗМК: развивать моторику кистей рук; учить правильному захвату объектов для точного совмещения, обогащать опыт зрительной оценки и контроля при выполнении практических действий, обогащать опыт орудийных действий: использовании карандаша (обводка, раскрашивании, проведении линий; использование детской указки для

организации фиксации, перевода взора, прослеживания). Совершенствовать моторику рук и праксис.

8. Развивать дифференцированные движения большого, указательного пальцев и мизинца; развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, обогащать опыт действий, когда рука обеспечивает точное глазное слежение. Способствовать автоматизации функциональных систем "глаз-рука", "глаз-нога". Вырабатывать условно-рефлекторную связь зрительного слежения за движением руки (ноги). Развивать координированные движения и действия.

9. Учить работать с геометрическим трафаретом (внутренняя обводка). Обогащать умения проводить линии (горизонтальные, вертикальные), соединяя пунктир или точки. Учить воспринимать (узнавать) объекты на зашумленном фоне: объемный в группе (на фоне) других, зашумленное изображение. Обогащать опыт восприятия движущихся (перемещающихся в полях взора) объектов, опыт узнавания движущегося транспорта, машины.

10. Способствовать развитию зрительных реакций и функций: развивать устойчивость фиксации взора (фиксация точки по счет); повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цвета различения, активизировать центральное зрение при узнавании форм, анализе конфигурации контура, выделение отличий схожих по конфигурации двух объектов; развивать подвижность глаз: активизировать конвергенцию, дивергенцию, обогащать опыт прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектом; способствовать развитию ортофории, бинокулярной фиксации; формировать социальные эталоны.

11. Для совершенствования зрительных функций включать задания на развитие различной чувствительности (способности различать прямой контраст); способности точно выделять заданную точку (при увеличении и уменьшении расстояния, увеличении количества точек при выделении одной), прослеживающей функции глаза, поля зрения.

Программные задачи шестого уровня. 2-й год обучения. 1-е полугодие:

1. Учить обучающихся зрительным способом узнавать, выделять в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) и называть светлые и темные тона четырех основных цветов; стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "оттенок"; локализовывать желтый цвет из множества желто-оранжевых цветов, красный из оранжево-красных и фиолетово-красных (фиолетовый вводится без названия), синий из зелено-синихи красно-синих (постепенно уменьшать размер локализуемых объектов, увеличивать множество, из которого производится выбор, вводить оттенки локализуемых

цветов), белый из хроматических цветов.

2. Учить узнавать и называть точным словом (белый, черный) оранжевый и коричневый цвета; различать оранжевый-желтый, оранжевый - фиолетовый, коричневый - красный, коричневый - зеленый, коричневый - синий, соотносить заданный цвет (коричневый или оранжевый) с цветностью окружающих предметов в малом и большом пространствах (с постепенным уменьшением размера воспринимаемых объектов или увеличением расстояния восприятия); локализовать оранжевый цвет из красно-желто-фиолетовых цветов, коричневый из красно-сине-фиолетовых. Продолжать формировать обобщающее понятие "цвет", ввести это понятие в речь ребенка. Расширить знания обучающихся о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак - основные цвета; учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.

3. Учить обучающихся зрительным способом узнавать круг, квадрат, треугольник (в силуэтном и контурном изображении) с подключением мануальных обследовательских действий; называть их, различать круг - овал, квадрат - прямоугольник; локализовать в контурном изображении квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов, круг из множества квадратов и треугольников. Учить осязательно- зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает две простые формы, учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем пространстве на форму как основной опознавательный признак предмета (предлагать игры на опознание знакомого предмета простой конфигурации в силуэтном и контурном изображениях при первоначальном совмещении с реальным изображением). Способствовать формированию обобщающего понятия "форма", активизировать речь, упражняя в использовании этого понятия в практической деятельности. Учить обучающихся осязательно- зрительным способом различать изменение формы натуральных предметов одного вида в посуде (чайники, чашки), в одежде (платье, шапка), в растениях (листья). Сообщить сведения о том, что по форме можно отличать один предмет от другого.

4. Повышать зрительную дифференцировку предметов по величине, выделять и располагать в ряд 3 - 4 предмета (по уменьшению или увеличению общего объекта) в малом и большом пространствах, учить выбирать одинаковые предметы по величине (общий объем) из множества объектов, разно расположенных в пространстве. Способствовать формированию обобщающего понятия "величина", активизировать речь, упражняя обучающихся в применении в практической деятельности. Дать знания детям о том, что в окружающем мире есть предметы (их назначение) маленькие и большие по величине, познакомить с таковыми на примере посуды, мебели, одежды, учить сопоставлять их по величине. Осязательным способом воспринимать протяженность (высоту и длину) реального объемного предмета, развивать

способность зрительно дифференцировать однородные предметы по высоте (1 - 2 предмета), по длине с первоначальным четким выделением границ протяженности и расположения их в ряд (с постоянным уменьшением разницы).

5. Развивать зрительную дифференцировку расстояния до двух предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между объектами, с увеличением горизонтального расстояния между ними. Обогащать опыт зрительной локализации точечного объекта в большом свободном пространстве с изменением расстояния до него, контраста и уменьшения его величины. Учить практическим способом выделять и показывать пространственное положение предметов в группе предметов из трех, определять изменение положения предметов, видеть разницу в пространственном положении трех предметов в двух группах объектов.

6. Учить при рассматривании предмета или его изображения:

1) прослеживанию его контура, целостному восприятию;

2) выделению цвета с уточнением оттенка (темный, светлый);

3) узнаванию и показу основных частей предмета (3 - 4); при первоначальном знакомстве с предметом части выделяются дополнительными средствами;

4) определению эталонной формы выделенной части (при наличии образца);

5) определению величины каждой выделенной части относительно основной;

6) повторному практическому способу выделения контура предмета. Развивать способность зрительно узнавать ранее обследованный предмет в условиях искажения одного из свойств (перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности) или изменения пространственного положения в группе предметов. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и контуру. Учить совмещать контурное и силуэтное изображения предмета усложненной конфигурации. Побуждать к наблюдательности.

7. Учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагогический работник). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму изображения, за счет отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

Программные задачи шестого уровня. 2-й год обучения. 2-е полугодие:

1. Учить узнавать и называть точным словом голубой и розовый цвета, различать (с постепенным увеличением расстояния) голубой - синий, голубой, белый, темно-фиолетовый; соотносить эталон каждого из этих цветов с окружающими предметами в малом и большом пространствах; локализовать голубой цвет из сине-фиолетовых, серо-белых (серый без названия), розовый из красных. Развивать способность обучающихся различать 5 оттенков основных цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами (при затруднении зрительно дифференцировать, подключать внешние ориентировочные действия). Предлагать локализовать оттенки на прямом и обратном контрастах. Постепенно уменьшать время решения ребенком задачи на локализацию, закреплять понятия "цвет", "оттенок", активизировать речь за счет словосочетаний: "предмет... цвета", "предметы по цвету различаются (сходны)", "темный (светлый) оттенок цвета". Расширять знания обучающихся об объектах или их частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные; учить подбирать нужный цветовой эталон как признак предмета, а при описании предмета уточнять цветовую характеристику. Обогащать опыт обучающихся в любую часть суток, при разной освещенности различать, узнавать и называть цветовую окраску реальных предметов (кора деревьев, кустарник, окраска стен домов) с усвоением того, что по окраске можно установить различие между ними. Сообщить сведения о том, что люди раскрашивают предметы для того, чтобы они отличались друг от друга. Предложить для восприятия однородные предметы различной окраски (одежда, посуда, скамейки).

2. Учить узнавать и называть прямоугольник, отличать его от квадрата путем анализа и сравнения составных частей; локализовать прямоугольник из множества квадратов и наоборот. Учить выделять по контурному (силуэтному) изображению круг, локализовывать заданную форму из множества силуэтных и контурных изображений (ребенку предлагается соотносить контурное и силуэтное изображения). Учить узнавать треугольник в двух положениях, локализовывать фигуру в заданном расположении. Закреплять обобщающее понятие "форма", учить правильно применять словосочетания "круглая форма", "треугольная форма", "квадратная форма". Развивать зрительное различение форм натуральных объектов. Закреплять зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает две простые формы. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и величине.

3. Развивать зрительную дифференцировку по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 4 - 5 предметов в малом и большом пространствах; учить зрительно соотносить 2 разных

объекта, одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве); повышать различительную способность при восприятии высоты, длины 3 - 4 предметов (с выделением и без выделения границ протяженности). Активизировать словарь за счет слов: длинный, короткий, высокий, низкий.

4. Повышать зрительную дифференцировку расстояния до 3 - 4-х предметов в малом пространстве с уменьшением расстояния между ними. Учить зрительным способом определять промежуточное равное расстояние между двумя предметами или ближе - дальше относительно одного. Учить обучающихся зрительным способом выделять и определять пространственное положение предмета в группе из 3-х предметов, определять изменения места его положения, выбирать из 3-х карточек две одинаковые по пространственному расположению 3-х предметов.

5. Продолжать учить плану рассматривания предмета или его изображения, предлагать детям при рассматривании определять взаимное расположение частей предмета относительно основной части. Развивать способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения, учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точным словом: стоит, сидит, наклоняется, двигается, берет, выделять признаки, по которым узнал позу (согнуты локти, поднята нога).

6. Учить находить различие в двух одинаковых по сюжету картинках (1 - 2 отличия): изменение позы, местоположения героев, появление дополнительных объектов. Постепенно увеличивать скорость восприятия сюжетных картинок. Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, учить в начале рассматривания обводить взором всю картину, выделять ближний и дальний планы, подробно рассматривать и описывать персонажей картины. Учить определять место действия (путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей). На протяжении второго года обучения последовательно решать задачи: продолжать формировать социальные эталоны; расширять и уточнять представления об экспрессии эмоции: радость огорчение страх; учить узнавать эмоцию по форме и положению губ, бровей, выражению глаз. Обращать внимание на позу (двигательный компонент) человека, выражающего и испытывающего радость, страх, огорчение. Обогащать двигательный опыт мимического и пантомимического воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Обогащать опыт узнавания эмоций: интереса и удивления. Учить узнавать на картинках людей с этими эмоциями, способствовать установлению причинно-следственных связей. Обогащать опыт восприятия собственных движений (мимических и пантомимических) при воспроизведении схемы эмоций. Учить

группировать изображения эмоций вокруг соответствующего образца.

7. В соответствии с программными лексическими темами расширять и углублять предметные представления; формировать полные, точные, дифференцированные, чувственные образы, учить устанавливать связи между целым и деталями, развивать осмысленность опознания образа, обогащать опыт опознания объектов окружающей действительности, представленных для восприятия: в реалистичном, силуэтном, контурном изображениях в новых предметно-пространственных связях, продолжать учить совмещать изображения разных модальностей. Учить обводить контур предметных изображений, и дорисовывать недостающую деталь целого, воссоздавать по характерным деталям и признакам образ предмета. Развивать способность к выделению и соотношению собой структурных эталонов в сложных объектах. Расширять объем и скорость восприятия при выборе предметного изображения из ряда предметных картинок.

8. Развивать ЗМК: совершенствовать координированные движения и действия рук, развивать дифференцировку пальцев обеих рук, обогащать опыт совмещения пальца (пальцев) с определенным объектом, актуализируя зрительный контроль и добиваясь точности попадания. Совершенствовать освоенные и формировать новые орудийные действия. Продолжать учить работать с геометрическим трафаретом: расширять опыт обводки внутреннего контура и учить обводить трафарет по внешней стороне. Вводить в опыт обводки. Учить воссоздавать знакомые геометрические фигуры; обведение контура, дорисовывание, срисовывание, обогащать опыт полного и точного совмещения разрезных картинок плоскостных и объемных деталей при воссоздании целого из частей. Развивать способность узнавания и точность прослеживания контура объекта на зашумленном фоне. Выбатывать навык проведения горизонтальных и вертикальных прямых линий (проведение без опоры на зрительный стимул), проведения линии по пунктиру или точкам.

9. Формировать ориентировочно-поисковые движения и действия, обеспечивающие пространственную ориентировку в малом и большом пространствах. В малом пространстве учить показывать и называть протяженность ближней - дальней (нижней - верхней), левую-правую стороны рабочей поверхности (стол, фланелеграф, лист бумаги, картинка, страницы книги); углы верхние - нижние, левые - правые; середину. Обогащать опыт расположения предметов (объектов) вдоль сторон слева направо, сверху вниз, в заданной точке микропространства. Учить изменять местоположение, менять местами предметы (объекты) в микропространстве. Обогащать опыт осязания со зрительным прослеживанием в заданном направлении контура плоскостных фигур, контуров изображений. В большом пространстве:

обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины пространства, опыт зрительного прослеживания линейных ориентиров (без и с изменением направления), расположенных на горизонтальной или вертикальной плоскостях.

Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 1-е полугодие:

1. Учить узнавать и называть точным словом фиолетовый, серый цвета, различать фиолетовый - оранжевый, фиолетовый - коричневый, фиолетовый - бордовый. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак: фиолетовый цвет: овощи - баклажаны, капуста; фрукты - слива; цветы; серый - окрас животных с предметами окружающего быта, отличающимися фиолетовой или серой окраской: посуда, одежда, игрушки. Обогащать опыт локализации оттенков синего из сине-фиолетовых тонов; фиолетовый из красно-синих и их оттенков; голубой из бело-синих; серый из коричнево-голубых; у основных цветов - темные оттенки из темных, светлые из светлых (постоянно уменьшать время выполнения ребенком задания).

2. Развивать способность различать в знакомых предметах большого пространства светлоту (постепенно увеличивать расстояние до объекта). Продолжать учить локализовывать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт отражения и расширять знания обучающихся о предметах (их частях), имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные, окраска табличек транспортных стоянок. Развивать способность различать окраску движущихся объектов: транспорта, животных, игрушек, мяча, летающих тарелок.

3. Учить узнавать (с подключением осязания) фигуры (квадрат, треугольник), изображенные в разных пространственных положениях, различать четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб, анализировать их составные части, определять сходное и различное; обогащать опыт локализации прямоугольника в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников.

4. Учить зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает 3 - 4 разнородные простые формы или 2 - 3 однородные (например, треугольные). Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как основной опознавательный признак, видеть различное в конфигурации натуральных предметов. Учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные изображения форм (шар-круг, куб-квадрат, кирпичик-прямоугольник). Формировать обобщающие понятия "круглая форма", "угольная форма", включать их в речь

ребенка.

5. Усложнять зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд по убыванию или нарастанию величины 6 - 7 предметов в малом и большом пространстве, учить зрительно выбирать одинаковые по величине предметы из множества, соотносить величину частей целого объекта. Расширить знания обучающихся об объектах одного рода, отличающихся по величине: растения, животные, транспорт. Обогащать опыт сопоставления величин натуральных объектов в глубине пространства, показать детям, что чем дальше предмет, тем он кажется меньшим по величине. Учить осязательно-зрительным способом воспринимать ширину-длину, длину-высоту натурального объекта, зрительно дифференцировать предмет по заданной величине (высоте, ширине, длине) из 5 - 7 предметов. Учить при рассматривании объекта выделять его величину или величину его частей как опознавательный признак (например, животные и их детеныши).

6. Развивать зрительную дифференцировку 4 - 5 предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; активизировать словарь за счет выражений: "между ...", "ближе к ...", "дальше от ...", "до". Учить зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния; сравнивать и определять расстояние до двух предметов, расположенных в разных направлениях.

7. Показать на примере предметов большого пространства, что предмет, перекрывающий контур другого предмета, ближе, а перекрываемый - дальше.

Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии. Учить зрительно оценивать пространственные отношения между предметами, положение одного относительно других, отражать эти отношения в практической деятельности. Учить анализировать пространственные отношения между частями одного предмета, видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

8. Формировать представление об алгоритме рассматривания объектов (обобщенный и конкретный по родовым группам). Обогащать опыт рассматривания предмета или его изображения по плану: целостное самостоятельное восприятие объекта, определение цветовой гаммы, одноцветный

- разноцветный, простой или сложный (много частей), по форме, величине относительно окружающих предметов; выделять основные части объекта; определять пространственные отношения; детально рассматривать каждую выделенную часть, определять ее форму, цвет, величину (относительно других частей); повторно в целом рассматривать объект. Продолжать

формировать представления об экспрессии эмоций.

9. Обогащать опыт восприятия мимики изображенного человеческого лица: радость, интерес, удивление, печаль, обида, огорчение, страх. Учить видеть изобразительные средства отражения эмоций.

10. Обучать рассматривать сюжетную картинку: целостное восприятие картинку, выделение и узнавание основных объектов; детальное рассматривание трех композиционных планов; рассматривание человека с выделением позы, жестов, мимики; целенаправленное определение информативных объектов и их признаков, характеризующих действия героев, явления природы (осень, зима, дождь, ветер), места событий; устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого. Развивать внимание, память.

Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 2-е полугодие.

1. Развивать способность обучающихся различать до восьми оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до пяти оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого, серого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Предлагать локализовать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт различения и узнавания по цвету деревьев (стволов, листьев, плодов) цветов (лепестков), различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха (знание сезонных изменений). Предлагать игры в большом пространстве для выделения различий и сходства предметов по окраске. Учить узнавать овал, отличать его от круга, выделять в конфигурации предмета (объемного и изображения) с подключением мануальных действий.

2. Учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии цилиндра; различать осязательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщины. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму. Продолжать учить зрительным способом локализовывать заданную форму в разных пространственных положениях. Повышать различительную способность при восприятии квадрата и прямоугольника, по форме приближенного к квадрату, круга и овала приближенного по форме к кругу. Обогащать опыт различения трапеции и пятиугольника, узнавания фигур без названия (по слову педагогического работника). Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации, например, конфигурация листа дерева включает две формы: овал и треугольник. Показать, что однородные предметы различаются между собой

конфигурацией частей. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, различать молодые и старые деревья по высоте и толщине стволов, величине кроны; различать кустарник и дерево по размеру ствола, узнавать комнатные растения по размеру листьев, учить узнавать и различать птиц по размеру. Учить соотносить предметы по величине. Развивать способность обучающихся зрительно определять и сравнивать величину (большой - маленький) движущихся объектов (транспорт). Продолжать развивать зрительную дифференцировку расстояния до 4 - 5-ти предметов; до двух предметов, расположенных в разных направлениях. Упражнять в назывании предметов на большом расстоянии. Продолжать развивать способность зрительно выбирать по величине одинаковые предметы из множества других.

3. Показать детям на примере "ухода" дороги линейную перспективу.

4. Учить выделять пространственное положение объекта в группе из 4 - 5-ти предметов в комнате, на участке, отражать эти отношения в практической деятельности (составление макета, элементарной схемы).

5. Учить видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

6. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет или его изображение, придерживаясь плана-образца. Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана. Продолжать развивать способность обучающихся узнавать предметы в контурном и силуэтном изображении. Обогащать опыт сличения и точного совмещения контуров и силуэтов сложной конфигурации, соотнесения предметных изображений с соответствующими силуэтами и контурами с увеличением - уменьшением площадей объектов восприятия. Формировать первичные представления о пантомимике как целостном экспрессивном образе. Обогащать опыт рассматривания сюжетных изображений по композиционным планам (3 плана) с выделением и точным обозначением каждого объекта определением признака обозначения.

7. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану (вопросам педагогического работника):

1) обведи взором всю картину (педагогический работник направляет восприятие);

- 2) внимательно рассмотри и узнай предметы на 1, 2, 3-м планах;
- 3) о ком эта картина? (ребенку предлагается выделить и назвать действующих лиц);
- 4) что случилось? (Почему так думаешь?);
- 5) где находятся персонажи? (Как узнал?);
- б) в какое время суток это происходит? (Как определил?).

Учить определять социальную принадлежность (школьница, мама, папа) персонажей по одежде, предметам обихода. Воспринимать и осмысливать содержание, картины, на которых изображены мелкие объекты. Предлагать детям устанавливать разницу в содержании трех картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся событиями.

Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций, расширять экспрессивный ряд. Обогащать опыт рассматривания одного персонажа в разных ситуациях и с разными эмоциями. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи на основе восприятия экспрессии эмоций, ее изменений вследствие изменения состояния героя. Обогащать опыт узнавания, называния, воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Продолжать формировать умения группировать картинки (фотографии) вокруг схемы - образца эмоции. Познакомить с двумя группами эмоций: положительные, отрицательные; учить на основе осмысления экспрессии распределять картинки на две группы.

8. Продолжать формировать полные, точные, дифференцированные предметные представления в соответствии с лексическими темами. Обогащать опыт восприятия: узнавание на основе тонкого анализа изображений знакомых объектов, представленных в разных величинах; на зашумленном фоне; без деталей; в новых (или малоизвестных) причинно-следственных связях. Развивать способность дифференцировать объекты по форме определять их структурные особенности, способность к выделению и соотношению между собой структурных элементов в сложных объектах. Обогащать опыт оперирования образами памяти о предметах и объектах окружающей действительности в познавательной деятельности. Развивать объем и скорость восприятия ряда предметных картинок: выбор по образцу, по слову, ряда контурных изображений. Обогащать опыт точного совмещения силуэтного и контурного изображения. Учить соотносить силуэтное и контурное, контурное и реалистичное, силуэтное и ирреалистичное изображения без совмещения, расположенных на расстоянии друг от

друга или в удалении от ребенка. Обогащать опыт точного обведения деталей, в том числе и мелких предметных изображений. Расширять представления о мелких деталях объекта восприятия, познания: обогащать опыт восприятия, выделять отличительные признаки, знать назначение. Учить устанавливать связи по сходству и (или) различию на основе сличения и тонкой дифференцировки.

9. Продолжать формировать ориентировочно-поисковые движения и действия; последовательно (упорядочено) обводить взор рабочее пространство, поверхность, контур объекта, останавливать взор для фиксации заданного объекта восприятия; переводить взор (целое-часть-целое-часть, с объекта на объект). Продолжать формировать умения локализовывать точку и выкладывать объекты по заданному местоположению (в центр, середину, в углы, по сторонам); умение раскладывать объекты по горизонтали, слева направо, по вертикали сверху вниз; раскладывать объекты вдоль заданного края (по нижнему, по верхнему краю). Формировать элементарные умения ориентировки на клеточном поле, обогащать опыт выделения отдельных и ряда клеток.

10. Продолжать обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины большого пространства, опыт передвижения по линейным ориентирам на основе и под контролем зрения. Развивать умения зрительного прослеживания вертикальных (настенных) лабиринтов с определением изменений направления линий.

11. Развивать и обогащать чувство нового при восприятии элементов новизны в знакомой предметно-пространственной обстановке.

12. Развивать ЗМК. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда руки ведет глаз с обеспечением точного глазного слежения за точкой движения руки. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда глаз ведет руку для организации точного движения руки. Развивать способность к взаимной передаче функций между рукой и глазом. Развивать тонкую моторику рук и координацию рук: обогащать опыт ритмичности движений, развивать способность синхронно переключаться на новое положение рук; развивать точность движений большого и среднего пальцев, дифференцированность движений средним пальцем и мизинцем.

13. Развивать графомоторные умения. Обогащать пространственный праксис при проведении линий в разных направлениях; обведение линий разных конфигураций (прямая, зигзагообразная); проведение линий по пунктиру, точкам; соединение линией двух объектов; обведение контурных линий; точное совмещение разрезных картинок при составлении целого

из частей; различение и узнавание контурных изображений на зашумленном фоне, способности обводить выделенный контур. Учить копировать геометрические фигуры по образцу. Развивать глазомерные действия (действия прослеживания): обогащать зрительно-моторный опыт оценки протяженности линий разной длины, опыт их точного копирования.

Программные задачи шестого уровня. 4-й год обучения:

1. Учить различать и называть темно-серый и светло-серый цвета. Расширять знания обучающихся о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета. Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.

2. Учить обучающихся определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания о том, что чем предмет дальше, тем окраска менее яркая). Продолжать развивать способность обучающихся узнавать при любой освещенности предмет по его окраске. Предлагать локализовывать цвет или его оттенок в предмете (например, кленовый лист) и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать ее отличие от пятиугольника и треугольника.

3. Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб). Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм. Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках). Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.

4. Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.

5. Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества предметов. Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними. Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6

- 7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого. Продолжать учить отражению пространственных отношений натуральных объектов в схеме. Учить располагать объекты по схеме (чтение схемы обязательно-зрительным способом).

6. Развивать тонкую зрительную дифференциацию расстояний между 4 - 5-ю предметами (постепенно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах, расположенными в одном (двух) направлении(ях) и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы). Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер. Продолжать упражнять обучающихся в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.

7. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать внешний облик предмета по плану. Продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

8. При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать придерживаться плана (по вопросам педагогического работника); целостно описывать облик персонажей картины, учить на основе воспринятого давать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении). Развивать способность различать изображенные мелкие предметы. Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показывать линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов). Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко, учить их опознавать в процессе восприятия. Обогащать опыт рассматривания иллюстраций.

9. Продолжать развивать у обучающихся способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Предлагать локализовать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм. Продолжать формировать социальные эталоны. Повышать дифференцированность восприятия, экспрессивность пантомимического выражения знакомых эмоций. Формировать представления об экспрессии эмоции интереса, удивления, спокойствия. Обогащать опыт осмысления эмоционального состояния персонажей сюжетных изображений на основе детализированного и целостного восприятия пантомимики.

Продолжать уточнять, расширять и обогащать предметные представления (по лексическим темам). Обогащать умения детального рассматривания предметов (изображений) и их познания. Совершенствовать осмысленность восприятия деталей (определять их смысловую нагрузку для целого). Развивать константность восприятия, расширяя ряд вариативности образов памяти об объектах окружающей действительности. Обогащать опыт сличения и идентификации образов при отражении цветного, контурного, силуэтного изображений объекта. Обогащать опыт различения и узнавания контурного изображения объекта в условиях зашумленности фона. Продолжать расширять объем и скорость восприятия при выборе предметных картинок из ряда.

10. Формировать образы букв (печатный вариант) и цифр. Развивать ориентировочную, регулирующую и контролирующую функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (печатания) в разных величинах на плоскости без и с ограничением линиями протяженности. Знакомить с линейными и клеточными полями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения: обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

11. Развивать движения глаз, обеспечивающих отражение метрических характеристик предмета. Совершенствовать действия заданного прослеживания. Формировать умения (действия) практического изменения протяженности: длины, высоты, ширины. Развивать глазомерные действия. Развивать тонкую моторику и координацию рук: повышать ритмичность движений; совершенствовать способность синхронно переключаться на новое положение рук, пальцев с одного движения на другое; повышать точность, дифференцированность движений пальцев.

12. Совершенствовать динамическую организацию двигательного акта.

13. Способствовать расширению зрительного поля, с которого начинается прослеживание. Обогащать опыт выполнения прослеживающих движений глаз в разных глубинных зонах и плоскостях пространства. Способствовать развитию плавного слежения и от произвольной регуляции прослеживания. Совершенствовать формообразующие движения. Расширять вариативность сенсорного эталона "форма". Обогащать опыт локализации, различения, идентификации и узнавания треугольников, четырехугольников, овалов разной протяженности. Обогащать опыт копирования путем обведения контура. Совершенствовать технику выполнения графических заданий: добиваться проведения без наклонных относительно вертикальной оси линий, предупреждать проведение двойных, прерывистых линий, проявление дрожания.

Развивать мышечную выносливость в выполнении графических заданий.

14. Формировать умение копирования:

узнай и назови фигуру, которую предстоит копировать; выдели (покажи

и (или) назови) каждый элемент;

определи элемент, с которого начнешь копирование формы и последовательность копирования;

определи пространственное положение элемента относительно других и оцени протяженность относительно целого;

приступай к копированию.

15. Совершенствовать точность копирования. Постоянно совершенствовать "чувство линии", умение отличать правильную окружность от неправильной, прямой угол от тупого, слегка изогнутую линию от прямой, выделять волнообразную, зигзагообразную линии. Обогащать опыт "чтения" линий сложной конфигурации, включающей элементы прямой, ломаной, волнистой, зигзагообразной (с вариативностью).

16. Развивать наблюдательность и чувство нового. Систематически обогащать опыт восприятия вновь привнесенных объектов в знакомую предметно пространственную среду. Развивать и совершенствовать умения и навыки пространственной ориентировки "от себя", "от другого человека", по поверхности. Развивать способность к тонкой дифференцировке пространственных отношений. Совершенствовать ориентировочно-поисковые умения и действия.

Адаптивная компенсаторно-развивающая программа.

Цель педагогической деятельности: способствовать развитию слабовидящим дошкольником компенсации трудностей зрительного отражения действительности.

Развитие слуха и слухового восприятия.

Развитие зрительно-слухо-двигательной координации, слухового пространственного

восприятия с повышением способности к ориентировочно-поисковой,

информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей основ движений,

действий, деятельности. Обогащение опыта слухового восприятия с развитием

дифференциации звуков по их предметно-объектной отнесенности, по

психофизической характеристике-громкость, высота, по пространственной ориентации – сторона и удаленность от источника звука.

Обогащение опыта восприятия звуков и шумов действительности с эмоциональным реагированием и осмысленностью их отражения и актуализацией зрительного внимания на объектах восприятия. Обогащение опыта восприятия звуков живой и неживой природы: звуки

дождя, скрип снега, пение птиц, голоса животных. Развитие полимодальности предметного восприятия с актуализацией слухового восприятия.

Способствовать запоминанию и умению правильно произносить имена окружающих (ближайший социум).

Развитие осязания и моторики рук.

Развитие и обогащение тактильных ощущений ладоней и пальцев рук. Развитие тактильного образа восприятия с развитием предметно отнесенных ощущений на захватывание, перехватывание, вкладывание, со зрительным контролем действий, повышать умения узнавать предметы на ощупь.

Развитие праксиса рук:

- статического (умение выполнять позы);
- динамического со способностью к переключению с одного действия на другое, выполнения цепочки действий;
- конструктивного (умений выкладывать, копировать из палочек фигуры). Формирование представлений о кисти, пальцах, умений их дифференцировать (называть, показывать).

Развитие мелкой моторики рук, мышечной силы кистей и пальцев.

Развитие действий с дидактическими игрушками с актуализацией зрительных впечатлений, с осуществлением зрительного контроля точности выполнения. Развитие умений перекладывать мелкие предметы из емкости в емкость с постепенным уменьшением диаметра отверстия.

Развитие точных, тонко координированных движений кистью и пальцами в обследовательских действиях, орудийных действиях; "обслуживающих" познавательную деятельность (перелистывание, раскладывание, перемещение на ограниченной плоскости). Повышение подвижности кисти и пальцев рук. Развитие опыта ощупывания и осязания предметов действительности с их узнаванием на основе зрительно-двигательных ощущениях. Развитие орудийных тонко координированных действий на основе и под контролем зрения, востребованных в продуктивных видах деятельности.

Развитие основ невербальных средств общения.

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения разных положений частей лица, их движений: губы в улыбке, губы широко разомкнуты, губы сомкнуты; губы искривлены и их уголки оттянуты назад (радость); приоткрытый рот имеет округленную форму; нижняя губа выпячена; открыть рот широко, приоткрыть рот, выпятить нижнюю губу, сжимать губы, вытянуть губы, показать и убрать язык, шлепание губами; обычное положение щек, щеки надуты; зажмуривание; поднятие и опускание бровей.

Формирование жестовых умений: узнавать и показывать жестами приветствие, прощание, запрет, удивление.

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения по подражанию мимики, жестов, движений и действий, востребованных в общении, совместных играх. Развитие интереса к собственным мимическим и жестовым проявлениям в условиях восприятия их зеркального отражения.

Развитие умений и навыков пространственной ориентировки.

Формирование практических умений пространственной ориентировки в местах жизнедеятельности в Организации (помещения): освоение предметно пространственной организации групповой, спальной, туалетной комнат, раздевалки; развитие опыта свободного передвижения в знакомых помещениях с выполнением ориентировочно-поисковой деятельности. Развитие способности к осмыслению пространственной организации помещений в Организации.

Формирование умений и навыков пространственной ориентировки на плоскости листа. Развитие умений ориентироваться в книге: способности к локализации частей (обложка, листы), умений перелистывать страницы.

Формирование навыков пространственной ориентировки на листе бумаги: умения выделять (показывать, называть) стороны, углы (вершины), центр листа разной площади, протяженности; умения класть лист перед собой; умения выкладывать на лист бумаги предметы в заданном порядке; умения воспроизводить линии со зрительной локализацией заданного места воспроизведения.

Формирование представлений о клеточном и линейном полях (листы) с развитием опыта выполнения слабовидящим ребенком графических заданий под контролем зрения (для части слабовидящих с высоким слабовидением - линейное поле).

Коррекционная работа учителем – дефектологом(тифлопедагогом) осуществляется , исходя из уровневой системы рекомендованной ФАОП ДО по следующим направлениям: Развитие зрительного восприятия цвета, формы, величины. Развитие пространственных представлений. Развитие осязания и мелкой моторики. Социально – бытовая ориентировка и предметные представления.

Развитию осязания и мелкой моторики реализуется не отдельными занятиями, а включается в другие коррекционные направления.

Перечень основных форм организованной образовательной деятельности учителя – дефектолога

Основными формами коррекционного обучения в детском саду являются дефектологические занятия, на которых систематически осуществляется развитие зрительных функций, мелкой моторики, осязательного восприятия.

Программа по развитию зрительного восприятия, пространственной ориентировки и социально – бытовой ориентировки и мелкой моторики предполагает решения коррекционных задач в форме:

- подгрупповых занятий;
- индивидуальных занятий.

Количество подгрупповых ОД для детей с амблиопией и косоглазием ослабовидящих –2-3 в неделю на каждую возрастную группу, из них 2(1) ОД развитие зрительного восприятия цвета, формы, величины, ориентировки в пространстве, 1 ОД – социально – бытовая ориентировка и формирование предметных представлений.

развитие зрительного восприятия цвета, формы, величины, ориентировки в пространстве, 1 ОД – социально – бытовая ориентировка и формирование предметных представлений.

Оптимизация содержания занятий обеспечивается их интегрированным характером, когда параллельно реализуются и органично дополняют друг друга разные линии работы по коррекции зрительной функции дошкольников, а также психических и психофизиологических функций.

Опора на *игру* как ведущий вид деятельности дошкольников обеспечивает выраженный позитивный эффект как в преодолении зрительных нарушений, так и в развитии познавательных психических процессов.

К подгрупповым занятиям предъявляются *требования*:

- Учет режима окклюзии.
- Использование демонстрационного и раздаточного стимульно – наглядного материала в соответствии со зрительной нагрузкой каждого ребенка.
- Предусматривается смена видов деятельности.
- Обязательно включаются игровые фрагменты и сюрпризные моменты.
- Проведение зрительной гимнастики.

В соответствии с СанПином длительность подгрупповой формы организованной образовательной деятельности с детьми младшего возраста не более 15 мин.; среднего возраста -не более 20 мин; старшего возраста -неболее 20 - 25 мин, подготовительного возраста – не более 30 мин.

Подгруппы комплектуются с учетом клинической формы заболевания, уровня развития зрительного восприятия и представлений. Оптимальная наполняемость группы составляет 4 – 5 человек, что обеспечивает *индивидуализацию* коррекционного обучения.

Индивидуальные занятия направлены на коррекцию и компенсацию проблемных зон в развитии ребенка.

При проектировании индивидуальной программы учитывается ряд принципов:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально – психологические, клинические особенности детей с патологией зрения;
- принцип дозированности объема изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем;
- принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путемвозвращения к пройденной теме. Это дает более прочное усвоения материала.
- принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

Частота проведения ООД определяется степенью выраженности глазного заболевания, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, заболеваемостью детей и характером посещаемости ДООУ. Частота индивидуальной ООД у детей 2 – 3 раза в неделю.

2.5.2. Коррекционно-развивающая деятельность учителя – логопеда

Задачи коррекционно–логопедической работы в группах компенсирующей направленности

Задачи коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда для детей с амблиопией и косоглазием.

Продолжительность – 15 – 20 минут

Словарный запас.

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глагольной формы настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять

простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.

Развитие просодической стороны речи.

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи.

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. Сформировать навыки слогового анализа и

синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать ими.

Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков.

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. Занятия проводятся с учетом речевого развития согласно индивидуальному плану.

Задачи коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда для слабовидящих детей.

Словарный запас.

Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний о ближайшем окружении, расширения представлений о предметах, явлениях, событиях. Вводить в словарь слова, обозначающие качества и свойства предметов на основе тактильных ощущений: дифференцирование частей и деталей предметов, их величины, формы, материала; учить сравнивать предметы по внешним признакам, группировать и классифицировать. Вводить слова, обозначающие пространственные отношения, слова – антонимы. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Работать над воспитанием направленности внимания к изменению грамматических форм путем сравнения и сопоставления существительных единственного и множественного числа.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.

Работать над уточнением и развитием кинестетических ощущений с опорой на тактильные и имеющие зрительные ощущения.

Развивать фонематический слух, умение слышать и находить заданный звук. Формировать фонематические представления на основе фонематического восприятия, анализа и синтеза.

Дифференцировать близкие по звучанию или сходные по артикуляции звуки речи, воспринимать и различать окончания слов, приставки, общие суффиксы, выделять предлоги в предложении.

Вырабатывать умение слышать каждый отдельный звук в слове, чётко отделять его от рядом стоящего, знать из каких звуков состоит слово, то есть умение анализировать звуковой состав слова, является важнейшей предпосылкой для правильного обучения грамоте.

Развивать навыки контроля и самоконтроля произношения звуков.

Коррекция произносительной стороны речи.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Закрепить произношение имеющихся и поставленных звуков и автоматизировать их в устной речи путем накопления опыта употребления этих звуков в речевом материале различной сложности. Порядок постановки звуков: от С, С к З, З, Ш, Ж, Ц, Ч, Щ, звонкие взрывные отрабатываются в последовательности Б, Д, Г (предварительно уточняются соответствующие пары глухих). Очередность постановки соноров Р и Л зависит от того, какой из этих звуков оказывается легче для ребенка.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.

Учить определять количество слогов и их последовательность в словах различной структуры.

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение составлять из данных слогов слово.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков. Развивать умение составлять предложения по опорным словам (слабовидящим предлагаются слова, а слепым - макеты на фланелеграфе или сценическая ситуация из игрушек).

Формировать умение составлять рассказы по сюжетным картинкам (для слабовидящих), по сюжету, составленному из игрушек (для слепых).

Учить детей употреблять в своей речи простые и сложные предложения, используя различные части речи и их грамматическое оформление, логичность изложения, образность и выразительность.

Совершенствовать разговорную речь: умение вести несложный диалог, поставить вопрос, правильно и быстро подобрать для ответа нужное слово.

Воспитывать умение делать сообщение о выполненном поручении, задавать друг другу вопросы.

Обучать пересказу прочитанного текста, интонационному различению частей любого рассказа.

Развивать умение устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности.

Формировать умение понимать и выражать свое настроение при помощи слов, умение вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру и др.). Учить четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Основные направления коррекционной работы учителя-логопеда.

Основной формой работы является непосредственно образовательная коррекционная деятельность, которая предполагает систематическое развитие всех компонентов речи.

Компенсирующая направленность обеспечивается на коррекционных занятиях, проводимых учителем-логопедом, интеграцией программ и технологий, направленных на коррекцию недостатков речевого развития детей. Коррекционная логопедическая работа имеет основные формы: подгрупповые и индивидуальные занятия.

В старшей и подготовительной коррекционных группах проводится подгрупповая логопедическая организованная образовательная деятельность по развитию речи 1 раз в неделю. Так же 1 раз в неделю проводится подгрупповая логопедическая организованная образовательная деятельность по обучению грамоте.

Индивидуальная логопедическая деятельность проводится согласно установленной очередности зачисления детей коррекционных групп на индивидуальные занятия по итогам диагностического обследования. Их целью является коррекция речевых дефектов. На индивидуальных занятиях осуществляется развитие фонематического слуха, развитие

артикуляционной и мелкой моторики, развитие произношения звуков, развитие слоговой структуры сложных слов, развитие словарного запаса, развитие грамматического строя речи, развитие связной речи. Занятия строятся и проводятся согласно индивидуальным развивающим программам, составленным на каждого ребенка по итогам обследования в начале учебного года. Диагностический и обучающий материал адаптирован так, чтобы недостатки зрительного восприятия не сказывались на качестве обследования и обучения.

Обязательным элементом коррекционной работы с детьми, является зрительная гимнастика. Комплекс зрительной гимнастики также соответствует лексической теме недели.

Продолжительность подгрупповых занятий в старшей группе составляет не более 20-25 минут, в подготовительной группе не более 25-30 минут, что соответствует требованиям СанПиНа.

Спецификой логопедической работы с детьми с нарушениями зрения является неукоснительное соблюдение этапов лечения зрительной патологии и офтальмо-эргономических требований.

Содержание коррекционной работы учителя-логопеда для детей с амблиопией и косоглазием.

Младшая группа

Развитие фонематического слуха и воспитание звуковой культуры речи. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание.

Работа над правильным произношением гласных звуков, их дифференциацией.

Произношение согласных звуков, твердых и мягких (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, л, с, ц).

Формировать четкую артикуляцию звуков. Подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих звуков.

Формировать у детей умение различать звуки в слове, произносить фонемы, слова по образцу педагога (протяжно му-му, ла-ла-ла, на-на), с выделением звука в словах (кот, рот и т.д.).

Учить подражать звукам различных предметов и животных (тук-тук — молоток; мяу-мяу — кот; хрю-хрю — поросенок и т.д.).

Выполнять различные действия с предметами по словесному указанию:

«Прокати шар», «Повесь кольцо», «Набрось кольцо», «Найди игрушку (куклу, машину, мяч и т.д.)».

Вычленение звука при четком произношении слова. Воспитание интонационного чутья, дикции, темпа речи.

Учить умению отчетливо произносить простые фразы, используя интонацию целого

предложения, а также умению регулировать темп речи в связном высказывании.

Учить детей правильному словесному обучению: как здороваться, прощаться, просить, благодарить, спросить.

Формирование словаря.

Накопление и обогащение словаря на основе расширения знаний и представлений из окружающей жизни ребенка.

Учить детей различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы «Что это?», «Кто это?», выделять признаки и качества (какой?), а также действия, связанные с движениями игрушек, животных, человека (что делает? Что с ним можно сделать?).

Учить детей видеть начало и конец действия. Игра с картинками: «Что сначала, что потом?» Формирование понимания и употребление обобщающих понятий (игрушки, одежда, посуда, овощи, фрукты).

Различение слов с противоположным значением на основе наглядности (большой—маленький, высокий — низкий).

Формирование грамматически правильной речи.

Обучение изменению слов по падежам, согласование существительных и прилагательных в роде и числе (маленькая лошадка, длинный хвост). Активизация использования пространственных предлогов (в, на, за, под, над), подведение к употреблению падежных форм. Обучение разным способам словообразования (наименования животных, названия предметов посуды и т.д.: заяц—зайчонок—зайчата, сахарница, хлебница). Работа по образованию звукоподражательных сигналов (воробей: чик-чирик —чирикает, утенок: кря-кря — крякает).

Учить детей составлять фразу из 2—3-х или более слов, используя для этого игры с игрушками, действия с предметами, описание картинки.

Упражнять детей в назывании предмета и его признаков, подводить к его описанию. Учить отвечать на вопросы педагога, не повторяя за ним структуры вопроса. Подводить ребенка к повторению за педагогом чтения сказок, стихов.

Использовать игры-драматизации для обучения последовательному рассказу. Развивать умение строить разные типы предложений: простые и сложные, используя картинки.

Развитие связной речи.

Развитие связной речи осуществляется во взаимосвязи разных речевых задач (воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя речи, словарная работа).

Обучать детей пересказыванию литературного текста, умению воспроизводить текст

знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Развивать диалогическую форму речи. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию рассматриваемой картинки. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Учить детей строить совместное высказывание, состоящее из трех предложений.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Важно учитывать разный речевой уровень детей. Особое значение здесь приобретает индивидуальная работа педагога с каждым ребенком.

Детям с высоким уровнем речевого развития можно предложить короткие схемы.

Чтение и рассказывание детям.

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении.

Учить детей понимать смысл стихотворений, сказок: задушевность, лиризм, юмор, радость, игровой характер, торжественность, приподнятость.

Сохранять последовательность сюжета в процессе пересказа знакомых сказок, передавать характер персонажей.

Эмоционально передавать характер диалога действующих лиц, образные слова и выражения. Воспроизводить авторские слова, выражения в процессе пересказа. Воспитывать эмоциональную восприимчивость художественных произведений, различать жанр сказки и рассказа, различать стихотворный и прозаический текст.

Средняя группа

Развитие фонематического слуха и воспитание звуковой культуры речи. Формировать правильное звукопроизношение (с, съ, з, зь, ц, щ, ж, ч, ш, л, ль, р, рь); развивать фонетическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание, умение пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности.

Уточнить термины: звук, слово, предложение. Различать слова, сходные и разные по звучанию. Формировать понятие о том, что звуки и слова произносятся в определенной последовательности. Обучать детей тому, что звуки в слове разные. Учить детей узнавать

слова, в которых не хватает того или иного звука, подбирать те или иные игрушки или предметы, в названии которых есть определенный звук. Необходимо упражнять детей в правильном произнесении всех звуков родного языка.

Совершенствовать произношение слов согласно нормам литературного языка. Учить говорить не торопясь, достаточно громко, без напряжения; приучать регулировать силу голоса. Развивать интонационную выразительность речи. Развивать фонематический слух детей: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Упражнять их в различении слов, сходных по звуковому составу.

Формирование словаря.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

При сравнении и описании предметов с контрастными признаками учить детей использовать слова с противоположным значением (высокий — низкий, маленький — большой, чистый — грязный, светло — темно и др.).

Нужно воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова (высокий — высотный, большой — огромный, кукла — куколка, волк — волчище, есть — кушать, Правильное понимание слов и их употребление, дальнейшее расширение активного словаря.

Работать по активному словарю детей (названия предметов, их качеств, свойств, действий). Уточнить обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда, животные).

Учить подбирать слова близкие и противоположные по смыслу (сладкий — горький, мальчики — девочки). Продолжать знакомить с многозначными словами (лапка, ручка), используя наглядность (рисунки, иллюстрации, предметы). Знакомить с происхождением некоторых слов (почему гриб называется подберезовиком, цветок — подснежником).

Соотносить слова по смыслу, объяснять их, давать толкование слова и словосочетания в играх.

Формирование грамматического строя речи.

Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжается обучение образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (нет шапки, варежек, брюк); правильному согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже; развивается ориентировка на окончание слов при их согласовании в роде.

Обучение образованию форм глагола в повелительном наклонении (стой, сними, попрыгай).
Формирование видовых пар глаголов.

Упражнения в правильном понимании и употреблении предлогов пространственного значения.

Учить пользоваться разными типами предложений (простыми, сложными), строить их с помощью воспитателя, а потом самостоятельно.

Учить грамматически правильно изменять слова, используемые в повседневной жизни, образовывать некоторые трудные формы: родительного падежа множественного числа существительных (носков, валенок, варежек), повелительного наклонения глаголов (нарисуй, спой, поскачи), формы глагола, хотеть.

Упражнять в правильном согласовании слов, в понимании использования предлогов. Учить образовывать названия детенышей некоторых животных в единственном и множественном числе, названия предметов посуды. Обращать внимание детей на разные способы образования слов.

Развитие связной речи.

Учить детей связно, последовательно рассказывать небольшие сказки, рассказы

Учить детей выразительно читать стихи в лицах, драматизировать сказки, использовать пословицы, поговорки в речи персонажей.

Учить связно и живо рассказывать о событиях, фактах, впечатлениях из своего опыта, не отступая от поставленной воспитателем темы. В рассказах о виденном на экскурсиях учить пользоваться точными названиями предметов, их частей, качеств, действий; указывать место и время событий. До экскурсии нужно рассказывать детям в общих чертах о том, что будет показано; в предварительной беседе выяснить, какие представления о предстоящем объекте наблюдения есть у детей.

Объяснить детям цели и задачи наблюдений, сообщить, что им нужно будет после экскурсии рассказать о своих наблюдениях.

Составлять по картинке небольшие рассказы из личного опыта сначала по вопросам воспитателя, а затем самостоятельно. Эти виды рассказывания предполагают обучение разным видам высказывания (описанию, повествованию) и подводят к составлению рассуждения.

Формировать навыки устной речи (составление совместного рассказа — начало, середина, конец, т.е. композиционное строение связного высказывания). Сначала закрепляется представление о том, что рассказ можно начать по-разному («Однажды», «Как-то раз», «Дело было летом» и т.п.).

Взрослый, давая зачины рассказа, предлагает ребенку наполнить его содержанием («Как-то

раз... (собрались звери). Стали они. Вдруг. Взяли звери... И тогда...»). Заполнение схемы помогает ребенку закрепить представления о средствах связи между предложениями и между частями высказывания.

Учить детей включать в повествования элементы описания, диалоги действующих лиц, разнообразить действия персонажей, соблюдать временную последовательность событий.

Учить умению строить и произносить разные по интонации типы предложений (повествовательное, вопросительное, восклицательное).

Коллективное составление рассказа при направляющей роли воспитателя.

Занятия по развитию связной речи органически сочетаются с лексическими и грамматическими упражнениями.

Учить детей составлять небольшие рассказы о нарисованном на картинке. Проводя занятия с картинками, лучше использовать небольшие картинки (15—20 см), наклеенные на картон.

Картинки должны подбираться на темы, связанные с программой воспитательной работы.

Чтение и рассказывание детям.

Закреплять навыки слушания, чтения наизусть сказок, рассказов, стихотворений.

Учить детей понимать смысл стихотворений, рассказов и сказок.

Учить оценивать поступки героев, определять нравственные качества, подмечать характерные особенности персонажей, выразительные средства языка, образные выражения. Отвечать на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения.

Старшая группа

Воспитание звуковой культуры речи.

Дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи.

Дифференциация пар звуков (с—з, с—ц, ш—ж, ч—щ, с—ш, з—ж, ц—ч, л—р), т.е. различение свистящих, шипящих, сонорных, твердых и мягких звуков в словах и предложениях.

Использование скороговорок, чистоговорок, загадок, стихов для отработки дикции (четко и внятно), силы голоса (шепотом, вполголоса, громко), темпа речи (медленно, умеренно, быстро).

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Продолжить обучение вопросительной, восклицательной и повествовательной ин

Формирование словаря.

Обогащение словаря детей существительными, названиями машин, растений, фруктов, овощей, домашних животных, их детенышей; глаголами (моет, вытирает, готовит, стирает, гладит, лечит, возит); прилагательными, обозначающими цвет, вкус, качества предметов; наречиями (вчера, сегодня, завтра, близко, далеко, низко, высоко).

Учить детей беседовать, опираясь на имеющийся прошлый опыт, правильно задавать вопросы.

Побуждать детей к высказыванию о прочитанном, нарисованном на картинке, к беседе об игрушках. Учить рассказывать потешки, небольшие стихотворения, учить фразовой речи.

Учить выделять интонации в соответствии с эмоциональной и смысловой окраской речи (вопрос, восклицание и т.д.).

Учить детей говорить внятно, не торопясь. Упражнять в подборе слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник) с противоположным значением (антонимы): сильный — слабый, быстро — медленно, стоять — бежать; со сходным значением (синонимы): веселый — радостный; прыгать — скакать; использовать слова, обозначающие материалы (дерево, металл, стекло, пластмасса и т.д.), упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел).

Учить понимать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок. Учить детей сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по качеству; подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (большой, огромный, громадный дом, старый дом — новый; легкий портфель — тяжелый).

Учить понимать значения многозначных слов (молния, лист; лить, плыть; полный, тяжелый).

Формирование грамматического строя речи.

Учить детей самостоятельно использовать простые и сложные предложения вразных видах рассказывания.

Учить использовать разные слова для названия одних и тех же объектов (заяц зайчик — зайнышка); образовывать слова — названия людей по профессиям, по личным качествам, догадываться о смысле незнакомых слов (строитель, ворчун, весельчак и т.д.).

Учить грамматически правильно изменять названия знакомых предметов и игрушек, образовывая отдельные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек и др.).

В играх с предметами и картинками упражнять в правильном согласовании слов в роде, числе, падеже, понимании и употреблении предлогов (на, в, за, под, из).

Учить понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их

детенышей в единственном и множественном числе (утка—утенок — утята). Учить согласованию прилагательных и существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении (пойди, ляг и т.п.).

Учить находить в контексте родственные слова («В саду растут желтые цветы», «Трава осенью начинает желтеть», «Листья на деревьях желтеют»). Учить образовывать существительные с уменьшительными и ласкательными суффиксами (береза — березка — березонька), различать смысловые оттенки глагола (бежал — забежал — подбежал), прилагательных (умный — умнейший, плохой — плохонький) и употреблять их в речи.

Продолжать работу над смысловым значением слов (почему шапку называютушанкой).

Работа над пропедевтической подготовкой детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложения — из слов, слова — из слогов и звуков, т.е. к обучению грамоте.

Развитие связной речи.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища

Учить связно, последовательно и выразительно передавать небольшой текст без помощи взрослого.

Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке описательного или повествовательного характера с указанием места и времени действия, события. Учить самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картинок (2—3), определять последовательность действий и событий, изображенных на картинках, придумывать название к рассказу.

Учить составлять рассказ или сказку об игрушке, соблюдать композицию выразительность текста; составлять рассказы из собственного опыта (описательные, повествовательные и контаминированные — смешанные).

Учить детей слушать и понимать речь воспитателя, отвечая на его вопросы, воспроизводить хорошо знакомые сказки и короткие рассказы, отвечать на вопросы по содержанию картин и игр составлять короткие рассказы по ним (2—3 предложения).

Учить самостоятельно составлять описательный или сюжетный рассказ по картинке (серии картинок); при описании событий указывать место и время действия, придумывать события предшествующие изображенному и следующие за ним.

Чтение и рассказывание детям.

Учить, эмоционально откликаясь, слушать, понимать содержание сказки, запоминать образные слова.

Воспринимать интонационные оттенки в исполнении, в передаче характера персонажей.

Побуждать к эмоциональному восприятию содержания, ритмичности речи, образности языка, различать прозаическую и стихотворную речь.

Учить эмоционально воспринимать сюжет, некоторые особенности художественного повествования, сопереживать персонажам, замечать особенности сказочной композиции: зачин, концовку, повторы.

Понимать, что в художественных произведениях могут быть отражены разные жизненные явления: праздник, смешные и серьезные эпизоды из жизни детей. Формировать умение ориентироваться в знакомых произведениях, узнавать их по картинкам, отвечать на вопросы по содержанию, выразительно исполнять знакомые потешки, стихотворения.

Обучение грамоте.

Формировать у детей представление о слове (в отличие от звука, слога и т.д.).

Познакомить с термином предложение.

Подводить детей к пониманию того, что предложения состоят из слов. Учить членить предложения из 2 — 4 слов без предлогов и союзов, составлять предложения из ряда слов.

Закреплять представления о том, что звуки и слоги в слове, слова в предложении произносятся в определенной последовательности.

Правильно использовать термины: слово, звук, гласный звук, твердый согласный звук, мягкий согласный звук.

Называть слова с заданным звуком. Учить детей проводить звуковой анализ трех- и четырех звуковых слов различной звуковой структуры, т.е. устанавливать последовательность звуков в анализируемых словах; называть выделенные звуки в соответствии с их звучанием в слове; учить различать звуки: гласные, твердые согласные, мягкие согласные. Учить детей делить слово на слоги. Выделять из слогов звуки.

Подготовительная к школе группа

Воспитание звуковой культуры речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Упражнять детей в дифференциации звуков на слух и в произношении (свистящих, их, звонких и глухих, твердых и мягких согласных). Укреплять и развивать артикуляционный и голосовой аппарат.

Обучать детей литературному языку. Учить детей четко и внятно произносить слова и фразы, менять силу и высоту голоса, темп и ритм речи в соответствии смысловым содержанием.

Развивать звуковой анализ слова. Учить вычленять в словах и фразах определенные звуки, слоги, ударение.

Работать со схемами предложений и слов. Работать над совершенствованием дикции,

развитием голосового аппарата, правильной артикуляцией. Использование скороговорок, чистоговорок, потешек, шуток, стихов.

Развивать чувство ритма и рифмы. Работать над интонационной выразительностью при сочетании окончаний ритмической фразы («Наш зеленый крокодил...», «Где ты, зайчик, ночевал?», «Где ты, Катенька, была?» и т.п.).

Формирование словаря.

Развивать лексическую способность за счет пополнения словаря синонимами и антонимами, умение правильно употреблять слова. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Учить их выделять в предмете и правильно называть существенные признаки, обогащая словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, упражнять в использовании их в речи.

Формировать правильное понимание переносного смысла в пословицах, поговорках.

Вырабатывать умение оценивать высказывания, предложения, замечать и исправлять лексические ошибки в своей и чужой речи. Учить находить синонимы и антонимы в предложениях, текстах и подбирать их к заданным словам.

Продолжать упражнять детей в четком и внятном произнесении слов с соблюдением норм литературного языка, в смене силы, высоты голоса, темпа речи, в правильном использовании интонационных средств выразительности с учетом содержания высказывания, условий речевого общения.

Формировать умение выбирать из синонимического ряда наиболее подходящее слово (жаркий день — горячий, жаркий спор — взволнованный), развивать понимание переносного значения слов в зависимости от противопоставлений и сочетаний (ручей мелкий, а река глубокая; ягоды смородины мелкие, а клубники — крупные).

Работать над уточнением понимания слов, противоположных по смыслу (что может быть глубоким? мелким? легким? тяжелым?). Использование пословиц и поговорок («Март зиму кончает — весну начинает», «Вещь хороша новая, а друг — старый»).

Работать с многозначными словами разных частей речи (бежит река, мальчик, время, растет цветок, дом, ребенок, острый нож:, суп, ум).

Формирование грамматического строя речи.

Формировать морфологическую и синтаксическую сторону детской речи. Активизировать речь в разных формах общения (беседа, рассказ, чтение стихов).

Развивать стремление к овладению грамматическими нормами (например, слово пальто не

изменяется; одеть — кого? надеть — что? и др.). Упражнять детей в образовании существительных, прилагательных, глаголов. Учить образовывать слова, обозначающие профессии, детенышей животных, предметы быта, подбирать однокоренные слова.

В специальных играх и упражнениях с грамматическим содержанием закреплять знания и умения, полученные детьми в предыдущие годы, но на более сложном словесном материале с опорой на наглядное представление

между предметами, явлениями, знакомить с некоторыми нормами образования форм слов (например, слово хотеть

изменяется по-разному в зависимости от того, говорим мы об одном человеке или о многих: хочу — хотим и т.п.).

Образовывать родственные слова (маленький, молодой лес — лесок; человек, который ухаживает за лесом, охраняет его, — лесник; сказочный человечек — старичок-лесовичок др.).

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Развитие связной речи.

Развивать диалогическую и монологическую речь. Диалогическую речь использовать для обучения умениям задавать и отвечать на вопросы.

Учить средствам речевой выразительности (жестам, мимике, интонации). Монологическую речь детей развивать через правильное, связное и последовательное, точно и выразительно построенное высказывание (как в пересказах литературного текста, так и в самостоятельном рассказе).

Учить пересказу литературного произведения (логично и последовательно, точно и выразительно).

Учить использовать разнообразные грамматические формы и конструкции. Учить замечать и исправлять грамматические ошибки в своей и чужой речи, связанные с неверным употреблением знакомых слов.

Закреплять полученные навыки и умения.

Формировать элементарное умение анализировать грамматический материал.

В рассказах по картине упражнять детей в описании ее содержания, составлении рассказа.

Развивая у детей умения и навыки рассказывания, учить их придумывать содержание и передавать его в понятной, доступной форме, используя творческие задания: продолжи, заверши рассказ, составь рассказ или сказку по плану, по теме.

Развивать у детей желание самостоятельно создавать рассказы, сказки, стихи, обращать

внимание на использование в сочинениях детей средств художественной выразительности.

Чтение и рассказывание детям.

Знакомить с разными жанрами художественной литературы, в том числе произведениями малых фольклорных форм (пословицы, поговорки, фразеологизмы, загадки). После чтения литературных произведений обращать внимание детей не только на содержание, но и на художественную форму.

Давать детям задания на подбор эпитетов, сравнений, метафор, других образных средств.

Развивать осознание обобщенного смысла малых фольклорных форм («Зарубить на носу» — запомнить навсегда, «Повесить голову» — загрустить).

Развивать эмоциональную восприимчивость повествований литературных произведений, понимать их характер: радостный, торжественный тон серьезный, строгий.

Пересказ.

Учить детей пересказу в соответствии с темой и изобразительными средствами.

Передавать диалогическую речь.

Обучение грамоте.

Обозначение звуков речи буквами. Гласные и согласные звуки и буквы. Деление слов на схематическое и символическое обозначение слогов и звуков. Так, гласные звуки обозначаются красным цветом (фишками, полосками, треугольниками, кружками), согласные твердые – синим, согласные мягкие – зеленым цветом. Закреплять умение проводить звуковой анализ слова различной структуры, т.е., устанавливать последовательность звуков в анализируемых словах; давать качественную характеристику звукам (ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные); называть выделенные звуки в соответствии с их звучанием в слове и слоге. Учить детей делить на слова предложения, состоящие из двух, трех, четырех слов. Делить слова на слоги.

Учить изменению слов, специально направленному на формирование слогового чтения.

Закреплять умения проводить звукобуквенный анализ слов. В работе использовать схематическое изображение количества слов в предложении в виде полосок бумаги из двух, трех, четырех линий.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Содержание коррекционной работы учителя-логопеда для слабовидящих детей.

Младшая группа

Развитие фонематического слуха и воспитание звуковой культуры речи. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевое дыхание; речевой слух,

постепенно развивая его основные компоненты: звуковысотный слух, слуховое внимание, восприятие темпа и ритма речи.

Формировать правильное произношение всех звуков родного языка: развивать артикуляционный аппарат; работать над речевым дыханием, вырабатывать умение пользоваться голосом в соответствии с условиями общения; вырабатывать четкое и ясное произношение каждого звука, а также слова и фразы в целом; формировать нормальный темп речи.

Произношение согласных звуков, твердых и мягких (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, л, с, ц).

Учить подражать звукам различных предметов и животных (тук-тук — молоток; мяу-мяу — кот; хрю-хрю — поросенок и т.д.).

Воспитывать интонационную выразительность речи.

Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний о ближайшем окружении, расширяя представления о предметах, явлениях, событиях.

Учить детей различать предметы на ощупь и по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы «Что это?», «Кто это?», выделять признаки и качества (какой?), а также действия, связанные с движениями игрушек, животных, человека (что делает? что с ним можно сделать?). Различение слов с противоположным значением на основе тактильных ощущений (большой — маленький, высокий — низкий).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (осень, деревья, одежда, посуда и т.д.)

Формирование грамматически правильной речи.

Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе.

Формировать умение правильно образовывать и изменять слова в единственном и множественном числе.

Обучение разным способам словообразования (наименования животных, названия предметов посуды и т.д.: заяц — зайчонок — зайчата, сахарница, хлебница).

Работа по образованию звукоподражательных сигналов (воробей: чик-чирик — чирикает, утенок: кря-кря — крякает).

Учить детей составлять фразу из 2—3-х или более слов, используя для этого игры с игрушками, действия с предметами.

Упражнять детей в назывании предмета и его признаков, подводить к его описанию на основе тактильных ощущений.

Учить отвечать на вопросы педагога, не повторяя за ним структуры вопроса. Подводить

ребенка к повторению за педагогом чтения сказок, стихов.

Использовать игры-драматизации для обучения последовательному рассказу. Развивать умение строить разные типы предложений: простые и сложные.

Развитие связной речи.

Воспитывать потребность в речевом общении. Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Заучивать небольшие песенки, потешки.

Развивать диалогическую форму речи. Учить детей отвечать на вопросы по содержанию обследуемой рельефной картинке. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Учить детей строить совместное высказывание, состоящее из трех предложений.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками.

Чтение и рассказывание детям.

Учить детей понимать смысл стихотворений, сказок: задушевность, лиризм, юмор, радость, игровой характер, торжественность, приподнятость.

Сохранять последовательность сюжета в процессе пересказа знакомых сказок, передавать характер персонажей.

Эмоционально передавать характер диалога действующих лиц, образные слова и выражения. Воспроизводить авторские слова, выражения в процессе пересказа.

Воспитывать эмоциональную восприимчивость художественных произведений, различать жанр сказки и рассказа, различать стихотворный и прозаический

Средняя группа

Развитие фонематического слуха и воспитание звуковой культуры речи. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Формировать правильное звукопроизношение (с, съ, з, зь, ц, щ, ж, ч, ш, л, ль, р, рь); развивать фонетическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание, умение пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности.

Формировать понятие о том, что звуки и слова произносятся в определенной

последовательности. Обучать детей тому, что звуки в слове разные. Уточнить термины: звук, слово, предложение. Учить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов.

Упражнять детей в правильном произнесении всех звуков родного языка.

Учить говорить не торопясь, достаточно громко, без напряжения; приучать регулировать силу голоса. Развивать интонационную выразительность речи. Развивать фонематический слух детей: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Упражнять их в различении слов, сходных по звуковому составу. Формировать умение произносить словосогласно нормам литературного языка.

Формирование словаря.

Формировать правильное понимание слов и их употребление, дальнейшее расширение активного словаря.

Работать по активному словарю детей (названия предметов, их качеств, свойств, действий). Уточнить обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда, животные).

Учить подбирать слова близкие и противоположные по смыслу (сладкий — горький, мальчики — девочки). Продолжать знакомить с многозначными словами (крыло, носик, ручка). Знакомить с происхождением некоторых слов (почему гриб называется подберезовиком, цветок — подснежником). Соотносить слова по смыслу, объяснять их, давать толкование слова и словосочетания в играх.

Формирование грамматически правильной речи.

Работа по формированию грамматических форм проводится в следующей последовательности: формирование падежных форм, словоизменение глагола словообразования по образованию прилагательных от существительных, глаголов с приставками и составление предложений различных синтаксических конструкций. дифференциация именительного падежа единственного и множественного числа, винительный падеж, родительный, дательный, творительный (беспредложные), предложно-падежные конструкции, падежные формы множественного числа, При согласовании прилагательного и существительного отрабатываются именительный падеж мужского и женского рода, затем именительный падеж среднего рода, а далее косвенные падежи словосочетания прилагательного с существительным. Развитие функции словоизменения глагола проводится сначала в настоящем времени (единственное и множественное число), затем в прошедшем времени (изменение по родам, лицам и числам) и, наконец, в будущем времени, которое является наиболее сложной временной формой глагола. В данной работе применяются следующие игры и упражнения: «Кто больше, а кто меньше?», «Один - много», «Что у нас получится?», «Чего не стало?» Длительным и трудным процессом

является работа по формированию формы словообразования, начинать ее надо с уменьшительно-ласкательных и других простых словообразовательных форм существительных. Данная работа проводится с использованием упражнений или игр: «Назови ласково», «Чьи это вещи?», «Что за зверь?» и т. д. (см. приложение). Далее проводится работа по образованию прилагательных от существительных, глаголов с приставками и составление предложений различных синтаксических конструкций.

Развитие связной речи.

Продолжать формирование умения вежливого обращения, использовать в своей речи конструкции с разнообразной подчинительной связью; употреблять синонимы, антонимы.

Учить слушать и понимать речь взрослого; учить говорить в присутствии других детей, слушать и понимать их речь.

Учить выполнять действие по словесной инструкции (принести что-то, показать что-то или кого-то в группе или на рельефной картинке).

Учить отвечать на вопросы воспитателя, используя простые распространенные предложения.

Повторять за педагогом слова и песенки действующих лиц сказок, повторять за педагогом небольшие стихотворные тексты.

Чтение и рассказывание детям.

Продолжать учить внимательно слушать литературные произведения. Учить детей понимать смысл стихотворений, рассказов и сказок.

Учить оценивать поступки героев, определять нравственные качества, подмечать характерные особенности персонажей, выразительные средства языка, образные выражения.

Отвечать на вопросы, связанные с содержанием литературного произведения.

Старшая группа

Воспитание звуковой культуры речи.

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосообразования.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Научить выделять заданный звук из ряда звуков. Формировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выделять согласные звуки из ряда звуков, слогов, слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-[г]) в ряду звуков, слогов, слов.

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Формирование словаря.

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Формирование грамматического строя речи.

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и

признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по рельефной картинке.

Развитие связной речи.

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на соответствующую интонацию.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи. Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2–3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и с тактильной опорой.

Чтение и рассказывание детям.

Учить слушать стихотворения, рассказы, сказки, эмоционально воспринимать, а также понимать содержание произведения.

Учить анализировать причины поступков главных героев, видеть скрытые контексты, побуждать рассказывать о своём понимании характеров персонажей. Развивать навыки выразительного чтения стихов.

Формирование и развитие грамотной литературной речи.

Обучение грамоте.

Познакомить с понятием «ударение», учить определять ударный слог. Закрепить умение делить слова на слоги.

Развивать тактильное восприятие.

Знакомству с буквами предшествует длительный подготовительный период, который включает три аспекта:

1. Развитие мелкой моторики (чтение и письмо по системе Брайля требует сильных рук и чувствительных пальцев).

2. Ориентировка в пространстве, на плоскости (буква представлена из комбинации точек)

3. Психологическая готовность к освоению шрифта Брайля (у ребенка необходимо сформировать интерес и учебную мотивацию).

Подготовительная группа

Воспитание звуковой культуры речи.

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, недопускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Завершить постановку и автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Сформировать умение выделять звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Формирование словаря.

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи.

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации

действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Развитие связной речи.

Развивать стремление обсуждать и рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах (после тактильного обследования) по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи;

Отражать в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта».

Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, символических средств, способствуют активизации речи и актуализации ее в спонтанно созданных ситуациях.

Детей учат составлять рассказ в виде сообщений от собственного имени (Я..., Мы...), в виде обращений (Ты..., Вы...), а также от третьего лица (Он (они)...) с обязательным наличием адресата. В этот период значительное место отводится работе по ознакомлению детей с литературными произведениями.

Чтение и рассказывание детям.

понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи.

Эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.

Обучение грамоте.

Работать над слоговой структурой слова:

- упражнять в различении на слух длинных и коротких слов (*мак – погремушка, кот – велосипед, дом – черепаха*);
- учить передавать ритмический рисунок слова, определять количество слогов в слове;
- развивать умение выделять и отхлопывать ударный слог в слове;
- работать над односложными словами из закрытого слога, двусложными словами с закрытым слогом (*бидон, вагон*), двусложными словами со стечением согласных в начале, середине, конце (*стена, паста, аист*), трехсложными словами из открытых слогов (*дыня, мука, батоны, вагоны*).

Развивать способность к звуковому анализу и синтезу:

- упражнять в анализе и синтезе на слух слияний гласных звуков: [ои],[ио], [ао], [оа], [уо], [оу], [иу], [уй];
- упражнять в выделении гласных и согласных звуков из ряда звуков;
- учить выделять звуки, расположенные в слове в разных позициях: первый, последний, в середине;
- упражнять в анализе и синтезе обратных слогов: *ап, оп, уп, ип* и т. д., а затем и прямых слогов: *та, то, ту, ти* и т. д.;
- дать представления о гласном и согласном звуках, их различиях;
- учить подбирать слова на заданный согласный звук;
- продолжать формировать понятия: *звук, буква, слог, слово, предложение*.

В подготовительной группе наряду с развитием всех компонентов устной речи пристальное внимание оказывается развитию фонематических компонентов речи, подготовке детей к школе. Особое место в данном направлении отводится развитию звукобуквенного анализа, подготовке к овладению чтением шрифтом Брайля, как особой форме речевой деятельности.

2.5.3. Коррекционно-образовательной деятельности педагога-психолога.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, социализация, коррекция отклонений психического развития.

Основные задачи:

- психологическое сопровождение воспитательно - образовательного процесса ДОУ;
- проведение индивидуальной, подгрупповой работы с детьми с учетом их индивидуально-

психологических особенностей в воспитательно-образовательном процессе ДООУ и семье для коррекции недостатков психических процессов, эмоционально-волевой сферы;

- развитие индивидуальных особенностей и личности каждого ребенка посредством сотрудничества с педагогами и родителями;

- создание благоприятного для развития детей микроклимата в детском саду, помощь в установлении контакта между педагогами и детьми.

Основными принципами психолого-педагогического сопровождения являются:

- индивидуализация образования;
- реализация компетентного подхода;
- учёт индивидуальных возрастных и психологических особенностей воспитанников;
- формирование готовности воспитанников к регулярному обучению в школе в соответствии с индивидуальными особенностями и способностями;
- формирование установок на здоровый и безопасный образ жизни с целью сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья;
- интеграция в общее образовательное пространство детей с нарушениями зрения;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- использование средств психолого-педагогической поддержки воспитанников и развитие консультационной помощи детей с нарушениями зрения;
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень группы, уровень МАДОУ);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза);
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- учет специфики возрастного психофизического развития воспитанников;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности воспитанников.

Основные направления работы педагога-психолога.

- **Диагностическая работа.**

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Проводится:

- диагностика воспитанников подготовительных группы с целью определения особенностей

психического развития для организации и координации работы по дальнейшему развитию эмоциональной и коммуникативной сфер.

- диагностика воспитанников в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ППк) ДОУ, согласно положению о ППк.

По запросам родителей, педагогов, администрации ДОУ и личным наблюдениям педагог-психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

- **Коррекционно - развивающая работа.**

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития. В построении коррекционной работы педагог-психолог ориентируется на определенные эталоны психического развития, к которому важно приблизить ребенка, а в развивающей работе - на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития (последний может быть, как выше, так и ниже среднестатистического).

Осуществление коррекционной и развивающей работы проходит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме, требованиям. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы педагога-психолога. В том случае, если отклонения выражены в значительной степени, воспитанника необходимо направить на дополнительную консультацию к специалистам психолого-медико-педагогической комиссии для определения дальнейшего маршрута воспитательно-образовательной деятельности.

Главной формой работы со слепыми детьми являются индивидуальные занятия, со слабовидящими детьми подгрупповые и групповые занятия. Занятия проводятся 1-2 раза в неделю. Длительность занятий от 10 до 25 минут в зависимости от возрастной категории детей.

- **Консультационная работа.**

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития. Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, педагоги и администрация ДОУ.

Обязательно проводится консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в ДООУ и семье в интересах ребенка, тематические групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей. Педагог-психолог может инициировать иные формы работы с персоналом ДООУ с целью личностного и профессионального роста.

- **Просветительская работа.**

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДООУ и родителей, а именно:

- актуализация и систематизация имеющихся знаний;
- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Обязательно проводится психологическое просвещение педагогов, психологическое просвещение родителей в форме родительских собраний, круглых столов, информационных сообщений в раздевалках и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей

- **Психопрофилактика.**

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологической службой стоит задача в рамках психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

Обязательно проводится работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды, выявление детей, требующих повышенного внимания педагогов.

Особенности коррекционной работы педагога-психолога.

Педагог - психолог проводит обследование компетенций коммуникативной и эмоционально-волевой сферы, игровой деятельности. По результатам обследования он дает рекомендации другим участникам педагогического процесса в целях совместного планирования коррекционной работы, также сообщает результаты психологического обследования специалистам ППК. Работа по психологическому развитию и коррекции может вестись по согласованию с родителями и администрацией ДООУ в следующих формах:

- индивидуальные психокоррекционные занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах);

- подгрупповые психокоррекционные занятия;
- тренинговые занятия с педагогами, специалистами;
- занятия по психологической подготовке детей к школьному обучению;
- тематические занятия с родителями.

В ходе коррекционно-развивающей работы решаются следующие задачи:

- социализация и адаптация ребенка в среде дошкольного учреждения;
- развитие познавательной активности детей;
- развитие словаря, устной монологической речи детей в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;
- психокоррекция поведения ребенка;
- формирование навыков общения, правильного поведения.

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

1. Коррекция и развитие компетенций коммуникативной сферы:

(умения вступать в контакт, задавать вопросы и отвечать на них, вести беседу, кратко и точно выражать свои мысли, развитие чувственного и социального опыта в сфере общения и т.д.).

2. Коррекция и развитие компетенций эмоционально-волевой сферы:

(умение распознавать основные эмоциональные состояния, умение называть их у себя и т.д.)

Развитие игровой деятельности.

Взаимодействие педагога-психолога с детьми с амблиопией и косоглазием со слабовидящими детьми.

Период адаптации	Развитие коммуникативных компетенций	Развитие компетенций эмоционально-волевой сферы	Развитие игровой деятельности
Совместные подгрупповые и групповые игры на формирование эмоционального контакта, чувства доверия и безопасности, основ общения, беседы, упражнения ит.д. с детьми младшей группы и вновь пришедшими	Подгрупповые занятия на повышение уровня сформированности речевых и неречевых средств общения ребенка. Развитие умения находить новые формы общения, умения вести себя в конфликтной ситуации, умения участвовать и	Подгрупповые занятия на развитие навыков совместной деятельности, сотрудничества и внимательного отношения к друг другу. Знакомство с базовыми эмоциями. Развитие умения передавать речевыми и неречевыми действиями свое эмоциональное состояние. Упражнения на развитие	Включение различных игр в подгрупповые и групповые занятия. Свободное и добровольное включение детей в игру; Формирование понимания детьми смысла и содержания игры, её правил, идею каждой игровой роли. Осуществление

детьми с тяжелой формой адаптации	поддерживать разговор со взрослым сверстниками, формирование позитивного восприятия окружающей действительности. Формирование навыков позитивного общения со взрослыми и сверстниками.	произвольности психических процессов и поведения с элементами психогимнастики. Занятия, направленные на профилактику страхов, снятие психоэмоционального напряжения, удовлетворения потребности в признании и формирование адекватной оценочной деятельности в отношении своих поступков и поступков других. Коррекция нежелательных личностных особенностей, поведения, настроения	своевременного изменения игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей и в соответствии с их интересами и настроением. Коммуникативные игры, игры на развитие конструктивных навыков общения, игры на развитие волевой регуляции.
-----------------------------------	--	---	---

2.6. Содержание лечебно – восстановительной работы.

Лечебно – восстановительная работа в группах для детей с нарушениями зрения осуществляется посредством медицинской коррекции врача – офтальмолога и медсестры – офтальмолога.

Задачи лечебно- восстановительной работы.

- клиническое изучение лиц с нарушениями зрения, выяснение типологии нарушений функций зрения;
- определение путей и создание условий коррекции и восстановления нарушенных и недоразвитых зрительных функций при слабовидении.

Основные направления лечебно- восстановительной работы.

Врач-офтальмолог проводит следующие виды работ:

- осмотр и постановка офтальмологического диагноза, назначение аппаратного лечения, оптической коррекции
- проверка наличия очков и окклюдеров, оценка зрительной нагрузки по результатам работ детей, проверка исполнения медсестрой назначений врача;
- 1 раз в две недели проверка остроты зрения у детей, характера зрения на цветном приборе, измерение угла косоглазия по Гиршбергу в очках и без очков, определение зрительной фиксации, исследование на синоптофоре, офтальмоскопия с записью результатов

осмотра;

- тематическая и фронтальная проверка групп;
- анализ и учет результатов 1 раз в месяц;
- учеба с медсестрой - офтальмологом, воспитателями, учителями – дефектологами,

учителем - логопедом;

- беседы и лекции с родителями;
- набор и выписка детей из специализированных групп детского сада;
- контроль над правильным ведением офтальмологической документации.

Медсестра-офтальмолог охватывает следующие виды деятельности:

- проводит окклюзию детям и следит за состоянием окклюдоров;
- выполняет лечебные процедуры с использованием аппаратов и приборов по

назначению врача-окулиста;

- 3 раза в месяц, а по показаниям и чаще, проверяет остроту и характер зрения детей, определяет фиксацию;

- принимает участие в осмотре детей врачом-окулистом, в субъективном подборе очков;

- следит за состоянием и чистотой очковых стекол;

следит за исправностью офтальмологической аппаратуры;

- проводит тематическую проверку групп 1 раз в неделю;
- проводит беседы с родителями, воспитателями, персоналом детского сада;
- ведет офтальмологическую документацию и совместно с врачом-окулистом составляет отчет о работе.

Интеграция в работе коррекционно – образовательного процесса и лечебно-восстановительной работы

Все виды коррекционной работы, осуществляемые учителем – дефектологом пронизаны задачами лечебного процесса, что говорит о максимальном сближении работы учителя – дефектолога, врача – офтальмолога и медсестры – ортоптистки. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности медико-педагогического процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления зрительной недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Таблица отражает наполняемость направлений лечебно – восстановительной работы в рамках взаимодействия учителя – дефектолога и врача – офтальмолога с медсестрой –

<p align="center"><i>Направления лечебно-восстановительной работы, осуществляемая врачом – офтальмологом и</i></p>	<p align="center"><i>Деятельность в рамках данной работы учителя – дефектолога</i></p>
<p align="center"><i>медсестрой - офтальмологом</i></p>	
<p>Общая оценка состояния зрения ребенка.</p>	<p>Оценка состояния зрительного восприятия по тифлопедагогическим картам составленным на основе методических рекомендаций Л. А. Ремезовой, Е. Н. Подколзиной на каждый возрастной период, изготовлен наглядный инструментарий к диагностике каждого возрастного периода.</p>
<p>Назначение аппаратного лечения.</p>	<p>В соответствии с этапами лечения, основываясь на рекомендациях Л. И. Плаксиной подобран и изготовлен стимульный зрительный материал.</p>
<p>Рекомендации в соответствии со зрительным диагнозом каждого ребенка и организации охранительного режима.</p>	<p>Разработаны таблицы соответствия направлений коррекционно-развивающей работы офтальмологическому диагнозу и результатам диагностики.</p>
<p>Динамическое обследование и наблюдение за состоянием зрительной функции.</p>	<p>Разработаны карты мониторинга остроты зрения, отражающие результаты комплексного воздействия на ребенка на протяжении всего пребывания в ДООУ. Прослеживание динамики развития зрительного восприятия. Разработаны протоколы мониторинга уровня развития зрительного восприятия. Разработаны карты индивидуального развития.</p>

Только взаимосвязь лечебно-восстановительного и коррекционно-педагогического воздействия на ребёнка с патологией зрения даст необходимую эффективность в восстановлении зрительных функций.

Взаимосвязь участников лечебно - коррекционно - педагогического процесса

Эффективность коррекционно - образовательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя – дефектолога, врача офтальмолога, медсестры ортопистки, воспитателя, учителя – логопеда.

Функции участников процесса

Учитель – дефектолог:

- подгрупповые коррекционные ООД;
- индивидуальные коррекционные ООД.

Врач офтальмолог:

- постановка офтальмологического диагноза;
- назначение лечения;
- наблюдение детей в течение всего учебного года.

Медсестра – ортопистка:

- аппаратное лечение.

Воспитатель:

- фронтальные, подгрупповые ООД;
- наблюдения;
- экспериментальная деятельность;

Игры и упражнения на развитие зрительного восприятия и предметных представлений.

Учитель – логопед:

- подгрупповые коррекционные ООД;
- индивидуальные коррекционные ООД.

Родители:

- соблюдение режима окклюзии, ношения очков;
- выполнение рекомендаций врача – офтальмолога, учителя – дефектолога.
- игры и упражнения на развитие зрительного восприятия и предметных представлений.

представлений, подобранные учителем – дефектологом.

Выделяют следующие **формы взаимодействия** учителя – дефектолога с воспитателями и учителем – логопедом:

➤ Ознакомление воспитателей и учителя – логопеда с результатами обследования уровня развития зрительного восприятия, с таблицей соответствия направлений коррекционно - развивающей работы офтальмологическому диагнозу и результатам диагностики на каждого ребёнка.

Воспитателям и учителю- логопеду при планировании занятий необходимо пользоваться индивидуальными рекомендациями по каждому ребёнку, которые составляются учителями – дефектологами на основе офтальмологических данных, предоставленных врачом офтальмологом и медсестрой – офтальмологом.

➤ Оказание помощи воспитателям и учителю - логопеду в написании перспективного планирования на учебный год.

Для достижения наиболее оптимального результата учителями- дефектологами составляется тематическое планирование в каждой возрастной группе. Начиная со II младшей, оговаривается количество нового номинативного словаря, и в каждой последующей возрастной группе прибавляются новые предметные понятия, которые были разработаны Л. А. Ремезовой. На протяжении одной недели вся продуктивная деятельность, речевая деятельность подчинены одной теме.

Задача учителя – дефектолога - формирование полноценных образов как одного из существенных звеньев познания окружающего мира.

Задача учителя – логопеда - основное внимание уделяется расширению знаний и представлений о предметах, развитию диалогической и монологической речи.

Задача воспитателя создать оптимальные условия для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности и организовать разнообразную предметную среду.

➤ *Посещение занятий воспитателей, учителя – логопеда, с целью создания и выбора единых средств, форм коррекционной работы.*

➤ *Оказывает методическую помощь воспитателям, педагогам в подборе коррекционного материала необходимого для проведения занятий и в коррекционный уголок*

➤ *Ведение тетради взаимодействия учителя – дефектолога и воспитателей.*

➤ *Проведение консультаций с воспитателями и другими специалистами по разделам:*

- «пятиминутки»;

- индивидуальная коррекционная работа;

- зрительные тренажёры;

- игры, подвижные игры, в зависимости от этапа лечения

➤ *Проведение открытых занятий для воспитателей и других специалистов*

➤ *Проведение педагогических совещаний*

Образовательная деятельность, которую проводит воспитатель, включает в себя наряду с общеобразовательными задачами и коррекционные задачи, с учётом индивидуальных особенностей и зрительных возможностей каждого ребёнка. При этом предусматривается включение в работу всех анализаторов: зрительного, слухового, двигательного. Воспитатель в своей работе в строгом порядке выполняет рекомендации врача - офтальмолога, медсестры - офтальмолога и учителя - дефектолога по выбору дидактического материала, наилучшего расстояния для работы, игр повышающих остроту зрения.

В зависимости от периода восстановительного лечения, необходимо использовать восстановительные упражнения для активизации остроты зрения, стимуляции сетчатки глаза, глазодвигательных функций.

3 этапа лечение косоглазия лечебно- восстановительной и коррекционно- педагогической работы:

* **плеоптическое лечение**

Основная задача- ликвидация амблиопии и восстановление остроты зрения, так как для выработки бинокулярного зрения острота хуже видящего глаза должна быть не менее 0,3 – 0,4.

Медицинская коррекция:

а) окклюзия- восстановление функции косящего глаза, за счет выключения из акта зрения второго, лучше видящего.

б) аппаратное лечение, компьютерное лечение.

Педагогическая коррекция в группах:

Воспитатель в течение дня следит за состоянием окклюзии. Для успешного лечения одновременно с заклеивкой делают тренировочные упражнения по рекомендации учителя – дефектолога для плохо видящего глаза. Используют различные зрительные нагрузки: раскладывание мелкой мозаики; сортирование различных круп; игры – лабиринты, игрушки –

вкладыши и т.п. С детьми вновь поступившими ведется подготовка к аппаратному лечению.

*** ортоптическое лечение**

Основная задача – устранение феномена подавления зрительных впечатлений косящего глаза, т.е. получение одновременного зрения вместо монокулярного, восстановление бифовеального слияния; развитие фузионных

Цель: восстановить способность к слиянию двух изображений в одно (фузии).

Медицинская коррекция: Упражнения на *СИНАПТОФОРЕ*, компьютерная ортоптика.

Педагогическая коррекция в группах: ребёнка знакомят с изображениями, имеющимися на аппарате, и дают совместно с учителем – дефектологом понятие совмещения и предлагают упражнения: «Подбери пару»; «Положи одно изображение на другое»; «Соедини два изображения в одно»; «Подбери к контурному изображению силуэт», проводят специальную гимнастику для глазных мышц.

*** Диплоптическое лечение**

Основная задача – закрепление бинокулярного зрения и выработка стереоскопического видения (возможность распознать глубину пространства).

Медицинская коррекция: аппаратное лечение.

Педагогическая коррекция в группах: настольные игры «Бильярд», «Колпачки», «Попади в цель», «Прокати шар в ворота» (при игре упражняются глазодвигательные функции, дети учатся соизмерять разные по величине предметы, выделять расстояние между предметом и объектом).

Таким образом, педагогическая работа и комплексный лечебный восстановительный процесс осуществляется на основе максимального сближения медицинских и педагогических средств коррекции.

2.7. Содержание работы ППк

Цель ППк – создание условий для сопровождения и развития ребенка спатологией зрения в группах компенсирующей направленности.

Основными задачами службы являются:

1. Создание условий для сохранения и укрепления психофизического здоровья и эмоционального благополучия воспитанников.
2. Максимальное содействие полноценному психическому и личностному развитию ребенка.
3. Подготовка детей к новой социальной ситуации развития.
4. Изучение индивидуальных особенностей детей с патологией зрения в единстве

интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер их проявления.

5. Оказание помощи детям, нуждающимся в особых обучающих программах и специальных формах организации деятельности.

6. Оказание медико-психолого-педагогического сопровождения детей во время пребывания в ДОУ.

Состав ППк утверждается руководителем; участниками психолого- педагогического консилиума являются специалисты ДОУ, воспитатели, родители. и дополняется по мере необходимости другими участниками.

Заседания ППк подразделяются на плановые и внеплановые. Проводятся заседания под руководством председателя. Плановые заседания консилиума проводятся два раза в год, в частности, в сентябре, апреле текущего учебного года.

Внеплановые заседания проводятся по следующим запросам: вновь поступивший ребенок по заключению ЦПМПК в течение учебного года, направление ребенка на ЦПМПК для получения дальнейших рекомендаций в связи с окончанием срока действия заключения, направление ребенка на ЦПМПК для перехода на другой уровень образования, направление ребенка на ЦПМПК для уточнения образовательной программы в соответствии с первичным нарушением.

На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребёнка каждым специалистом образовательного учреждения, результаты его воспитания и обучения, составляется заключение, разрабатываются рекомендации и утверждается индивидуальная программа развития.

ППк образовательного учреждения имеет право самостоятельно планировать и организовывать учебно-воспитательные, консультационно- методические, лечебно-профилактические и другие мероприятия с целью оказания комплексной реабилитационной помощи детям, их семьям и участникам образовательного процесса.

2.8. Федеральная рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для групп компенсирующей направленности, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования, предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от

24 ноября 2022 г. № 1028, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с нарушением зрения в группах компенсирующей направленности предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

В рабочей Программе воспитания используются следующие основные понятия:

- Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;
- Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и

педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка с нарушением зрения и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

- Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.
- Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей ОВЗ в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств.
- Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).
- Портрет ребенка ОВЗ – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.
- Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.
- Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

В основе процесса воспитания детей с нарушением зрения лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания;
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания;
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания;
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания;
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

Реализация рабочей Программы воспитания основана на взаимодействии всех участников образовательных отношений.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой адаптированной образовательной программы компенсирующих групп М БДОУ

«Детский сад №177» г. о. Самара, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

1. Целевой раздел

1.1. Цели и задачи Программы воспитания

Главная цель воспитания – личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возраста (с 3-7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи конкретизируются по возрастам:

Младшая группа (3-4 года)

Задачи:

- Формировать доброжелательные отношения к друг другу, умение делиться с товарищем;
- Приучать детей к вежливости;
- Закреплять знания ребенка о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и др.);
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду, напоминать их имена и отчества;
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут. Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, по улицам пр.).

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи:

- Формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга;
- Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий;
- Учить детей свободно ориентироваться в ближайшем окружении;
- Познакомить городом, в котором мы живем, с его особенностями, достопримечательностями;
- Воспитывать в детях бережное отношение к родному городу;
- Познакомить с помещениями детского сада, рассказать об их назначении;
- Расширить знания о профессиях людей, работающих в детском саду;
- Воспитывать уважение к старшим, учить ценить труд и заботу.

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи:

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к окружающим;
- Учить заботиться о младших, помогать и защищать их;
- Побуждать к использованию в речи фольклора. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности;
- Углублять представления ребенка о семье и её истории, о том, где работают родители, как важен их труд для общества;
- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях города, культуре, традициях Самары, о замечательных людях,

прославивших родной город;

- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.
- Воспитывать любовь к Родине;
- Формировать представление о том, что Российская Федерация –многонациональная страна, Москва – главный город, столица нашей Родины;
- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Задачи:

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны;
- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек и бабушек, родителей;
- Закреплять знание об имени и отчестве родителей, их профессий;
- Привлекать участие детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеи, выставки и др.);
- Формировать у детей представление о себе, как об активном члене коллектива;
- Расширять представления о родном городе.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями Самары;
- Углублять и расширять представления о Родине – России;
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения;
- Закреплять представления о символике России. - Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- Расширять представления о Москве – столице России, о государственных праздниках.
- Знакомить с выдающимися космонавтами России;
- Углублять знания о Российской армии;
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших воинов.

1.2. Принципы Программы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы:**

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

1.3. Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка ОВЗ личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как

нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно - смысловой сферы дошкольников с нарушением зрения на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей с ОВЗ к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

1.4. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое направление	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное направление	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный доброжелательный человек.
		умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

2. Содержательный раздел

2.1. Уклад образовательной организации.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ.

Структура учебного года

Содержание деятельности	Временной период
Образовательная деятельность	С 1 сентября по 31 мая
1 диагностический период (первичная диагностика)	С 1 сентября по 15 сентября
Рождественские каникулы (общероссийские)	С 1 января по 10 января
2 диагностический период (итоговая диагностика)	С 15 мая по 20 мая
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа

Культура поведения педагогического работника в ДОО рассматривается как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит на встречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Цель ДОО - создание эффективной системы, обеспечивающей доступность и равенство возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека, сохранение единства образовательного пространства.

Смысл деятельности ДОО - динамическое развитие образовательной среды для достижения высокого качества доступного конкурентоспособного образования, обеспечивающего социальный успех каждого обучающегося.

Миссия ДОО - предоставление каждому ребенку доступного, качественного, вариативного образования, учитывая социальный заказ и индивидуальные особенности развития воспитанников, развитие талантов каждого, сохранение здоровой личности, формирование и развитие их жизненных компетентностей, способствующих их социальной адаптации и интеграции в общество.

Образ ДОО, его особенности, символика, внешний имидж:

В ДОУ функционирует наряду с общеразвивающими группами 2 группы компенсирующей направленности с 3 лет до 7 лет для детей с ОВЗ (косоглазием и амблиопией). В МБДОУ «Детский сад № 177» г.о. Самара установлен режим работы: пятидневная неделя в течение календарного года. Время работы: 7.00-19.00 с понедельника по пятницу. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

В нашем детском саду дети растут, развиваются и здоровье свое укрепляют, живут в уюте, нормально питаются и регулярно отдыхают! У нас дети развлекаются, а также через творчество и игру развивают способности, учатся честности, порядочности и добру! Все дети любимые и родные, видят поддержку и понимание. Ведь детям так необходима забота взрослых и внимание! Каждый ребенок в ДОО реализует свое право на индивидуальное развитие в соответствии со своими потребностями, способностями, возможностями. Воспитанники нашего ДОУ принимают активное участие в разных акциях, конкурсах, викторинах, соревнованиях, на международном, всероссийском, региональном и городском уровнях и занимают призовые места. Наш детский сад принимает детей с любовью, а выпускает их - с гордостью! Дети, воспитывающиеся в нашем детском саду — счастливые дети!

Ключевые правила ДОО:

- безопасные условия организации воспитательного процесса,
- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми,
- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия,
- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной),
- создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении,
- сложившиеся традиции ДООУ, группы,
- созданная в ДООУ, группах компенсирующей направленности развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям,
- наличие интереса у взрослых и детей (сообщества),
- участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета ДОО:

1 Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада **событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО: Педагоги стремятся создать в группах компенсирующей направленности комфортную и уютную для детей с нарушением зрения обстановку с учетом требований ФГОС к предметно-развивающей среде. Педагоги стремятся гибко и вариативно использовать пространство группы. При подборе пособий, игрушек учитывают возможность многофункционального использования.

Для реализации оздоровительных задач, физического развития детей созданы следующие условия:

физкультурно-музыкальный зал;

спортивное оборудование, позволяющее обеспечивать достаточную моторную плотность занятий и интерес к выполнению движений и упражнений (маты, гимнастические скамейки, лестницы, мячи разных размеров, гимнастические палки и т.д.);

в каждой группе для развития двигательной активности детей оборудованы спортивные

центры (кегли, мячи, кольцебросы, городки, различные виды дорожек для корригирующей ходьбы и др.).

Для формирования навыков безопасного поведения на улице в каждой группе оборудованы центры безопасности движения:

В группах созданы центры активности для организации сюжетно-ролевых игр, соответствующие возрастным возможностям и потребностям воспитанников. Организация игровых уголков не ограничивается несколькими стандартными сюжетами («Больница», «Магазин» и др.). Для игр используются различные декорации, элементы костюмов, придающие достоверность ситуации. Широко используются не только игрушки, но и предметы-заместители, бросовый материал, развивающие все виды восприятия, сенсорные представления, основные мыслительные операции. При планировании игровых центров предусмотрена поло-ролевая дифференциация детей. В группах (особенно в коррекционных) много развивающих игр (мозаики, конструкторы, лото и т.д.), оказывающих существенное влияние на развитие интеллекта.

Оформление и достаточное оборудование игровых центров позволяет организовывать свободную, совместную деятельность детей.

В каждой группе оформлены центры «Играем в театр», в которых представлены разные виды театров. Педагоги коррекционных групп побуждают детей, с помощью театрализованной деятельности, к свободному речевому общению и используют для коррекционной работы, создают оптимальные условия для развития мотивационной сферы детей, формируя познавательные мотивы, речевые навыки, межличностные отношения (ширмы, пальчиковые, плоскостные куклы, куклы би-ба-бо и др.).

Оборудование экологических центров направлено на расширение представлений воспитанников об окружающем, развитие наблюдательности, восприятия, экологической культуры (календари природы, цветы, аквариумы, огород на подоконнике, мини-лаборатории, поделки из природного материала и т.п)

Для развития изобразительной деятельности, самовыражения в группах созданы центры креативного развития, в которых представлены разные изобразительные материалы (трафареты, картон, бумага, краски, напольные и настольные конструкторы, альбомы для рассматривания и др.). В группах оформляются выставки детских работ, коллективных панно.

Создание музыкальной среды включает:

наличие звучащих игрушек (в т.ч. из бросового материала);

музыкальные инструменты (аккордеоны, гармошки, металлофоны, ложки, румбы и т.д.);

музыкально-дидактические игры для развития высоты звука, ритма и т.д.;аудиотехника.

Оформлены краеведческие центры (карты, альбомы, книги, поделки. Например:крепость Самары, костюмы народов Поволжья, Герб, Гимн, открытки и т.п.) Оборудование предметно–развивающей среды тщательно продумано на всей территории ДОО и способствует разностороннему развитию детей.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно- содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

МБДОУ «Детский сад № 177» г. о. Самара, находится в Промышленном районе городского округа Самара.

Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно.

<i>Социальные партнеры</i>	<i>Результаты взаимодействия</i>
Родители воспитанников	Родители и педагоги являются участникам образовательных отношений и соответственно равноправными и заинтересованными социальными партнерами по реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования.
Муниципальное медицинское учреждение городская поликлиника №2	Проведение офтальмологического регулярного осмотра детей с ОВЗ на базе офтальмологического кабинета в ДОУ. Проведение консультирование родителей детей компенсирующих групп. Медсестра офтальмолог проводит аппаратное лечение. Диспансеризация воспитанников 1 раз в год с последующими рекомендациями по профилактике заболеваний. Санитар - просветительская работа с родителями, медицинским и педагогическим (общее родительское собрание, педсовет, сан минимум). Своевременное выявление у детей первоначальных форм различных заболеваний. Своевременная вакцинация. Ежегодное проведение профилактических осмотров детей узкими специалистами.
Самарская областная библиотека для слепых	Предоставление периодических изданий, книг, тактильных книг из фонда библиотеки, справочно-библиографическое обслуживание. Совместное проведение праздников, выставок, конкурсов.
Самарская государственная филармония	Проведение детских спектаклей обучающего и воспитательного цикла
Поставщик продуктов питания КШП	Сбалансированное питание. Результаты анализов: - калорийность; - выполнение натуральных норм; - «С» - витаминизация третьего блюда.
МОУ СОШ №8	<ul style="list-style-type: none"> – участие в культурно-массовых мероприятиях микрорайона; – изучение воспитателями ДОУ программ начальных классов; – анализ результатов успеваемости бывших выпускников детского сада; отслеживание результативности подготовки детей к школьному обучению.
ГБОУ школа – интернат №17 г.о. Самара	<ul style="list-style-type: none"> – участие в культурно-массовых мероприятиях школы и сада; – изучение воспитателями ДОУ программ начальных классов; – отслеживание результативности подготовки детей к школьному обучению.

МБОУ ДОД ДОЦ «Психологическое здоровье и образование» г. о. Самара	Оказание консультативной помощи в трудных социально – психологических ситуациях в семье и детском коллективе ДОУ семьям.
ГУ МЧС России по Самарской области	Проведение совместно с работниками ГУ МЧС праздничных мероприятий, посвященных дню основания пожарной охраны города Самары.

МОУ ДОД	Досуговая деятельность, конкурсы, соревнования
СИПКРО, ЦРО г. о. Самара	Обеспечение методического сопровождения воспита- тельно-образовательного процесса ДОУ, а также повышения квалификации педагогических работников.
Департамент образования Администрации г. о. Самара, администрация внутригородского Промышленного района г. о. Самара	Осуществление функций финансирования и муници- пального контроля за деятельностью ДОУ.

Задачи воспитания, решаемые в процессе реализации социального партнерства:

- обеспечить объединение обучения и воспитания в целостный единый процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе норм и правил поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей.

С целью повышения качества образовательных услуг в МБДОУ «Детский сад №177» осуществляется двухуровневое социальное партнерство.

- внутренний уровень (дети, воспитатели, специалисты, администрация ДОУ, родительская общественность).

- внешний уровень (образовательные и медицинские учреждения, учреждения культуры, ТИМО, Департамент образования, ЦРО, СИПКРО и т.п.) Одним из показателей качества работы ДОО, выступает социальное партнерство семьи и ДОО. Родители и педагоги являются равноправными и заинтересованными социальными партнерами по реализации Основной образовательной программы дошкольного образования. Работа с родителями в ДОО построена на основе договора между родителями (законными представителями) и ДОУ, планом взаимодействия на учебный год.

Проблема вовлечения родителей в единое пространство детского развития в нашем ДОО решается в трех направлениях:

1. Работа с коллективом ДОО по организации взаимодействия с семьей, внедрение новых форм работы с родителями.

2. Повышение педагогической культуры родителей.

3. Вовлечение родителей в деятельность ДОО. Основные задачи своей работы мы видим в следующем:

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Работу с родителями педагоги нашего дошкольного учреждения реализуют через традиционные и нетрадиционные формы общения.

2.2. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка с ОВЗ социально ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

1) Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

2) При построении воспитывающей среды целесообразно учитывать: условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия

в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные положения воспитательной среды, реализуемые в программе:

- Индивидуальный подход в воспитании и обучении
- Творческий союз с родителями и педагогами
- Системность в работе

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе: взрослый помогает (не директивное содействие) наладить взаимодействие в совместных занятиях и играх в обогащенных центрах активности, подсказывает новые способы действия, отношения.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в

соответствии с традиционными ценностями российского общества: взрослый организует развивающие занятия по всем ОО; взрослый создает условия для самореализации в проектной деятельности: идея – реализация – представление – значимость.

Условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях,

включая разновозрастное детское сообщество: взрослый участвует в процессе наравне с детьми: образовательное событие; взрослый не вмешивается в свободную игру детей: развивает, обеспечивает место, время, материал.

2.3. Общности ДОО

1) Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

2) В ДОО выделяют следующие общности:

педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог- родители (законные представители).

Ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально- родительского сообщества и детско-взрослой общности:

Профессиональная общность

Это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также

другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к

заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые
- сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность.

Включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка нарушением зрения в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей с ОВЗ:

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у

детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений. Первый опыт разновозрастного взаимодействия дети получают в семье.

Но, необходимо учитывать, что современная семья имеет свои специфические особенности – это и неполные семьи, и семьи с единственным ребенком, семьи, где отсутствуют бабушки и дедушки и естественно, что это ограничивает диапазон первичного социального взаимодействия ребенка и получение им разнообразного социального опыта и социальных норм. Нашей задачей на данном этапе является формирование социальных навыков дошкольников через разновозрастное взаимодействие, таких как:

- умение вступать в контакт со взрослыми, сверстниками и детьми младшего возраста;
- проявлять отзывчивость, уважительное отношение к окружающим людям, их интересам;
- умение принимать на себя функции организаторов взаимодействия: способность заинтересовать перспективами участия в игре, совместной деятельности, предлагать тему, распределять роли и т.д., проявлять умение выслушать собеседника, согласовать с ними свои

предложения;

- умение оказывать действенную взаимопомощь, способность обратиться и принять помощь взрослого и других детей.

Согласно требованиям ФГОС разновозрастное взаимодействие:

- способствует усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирует уважительное отношение и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых;
- формирует позитивные установки к различным видам труда и творчества;
- формирует основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развивает общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развивает социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, готовность к совместной деятельности со сверстниками;
- способствует становлению самостоятельности и целенаправленности, саморегуляции собственных действий.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качества личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

Показателями сформированности разновозрастного взаимодействия у детей являются:

- общность интересов и осознанность цели работы каждым участником коллективной деятельности;
- проявление индивидуально-творческого потенциала, самовыражение и самореализация каждого;
- общение на основе добровольности и взаимных симпатий;
- доверие и взаимопомощь.

Для того, чтобы способствовать позитивной социализации, мы создаем условия организации разновозрастного взаимодействия дошкольников. Приоритетным направлением нашего детского сада является познавательное развитие в условиях разновозрастного

взаимодействия, в процессе формирования экологической культуры у дошкольников. Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности экологического содержания, таких как:

- трудовая деятельность (посадка и уход за растениями);
- познавательно-исследовательская деятельность;
- продуктивная деятельность;
- художественно-эстетическая деятельность (экопразники, досуги, спектакли);
- экологические акции («Помоги птицам зимой!», «Наш зеленый детский сад»);
- экскурсии по экологической тропе детского сада.

Как показывает практика, в условиях дошкольной образовательной организации можно достаточно эффективно организовать разновозрастное взаимодействие, которое обеспечит широкий спектр общения между детьми разного возраста и позволит выполнить все задачи Федерального Государственного образовательного стандарта ДО.

Педагогический работник должен соблюдать **кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; - умение сочетать
- мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Патриотическое направление воспитания реализуется в **образовательных областях «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- ✓ когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- ✓ эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- ✓ регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких *основных направлениях воспитательной работы*:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания реализуется в образовательных областях

«Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные **задачи** социального направления воспитания:

1) Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких *основных направлениях воспитательной работы*:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других

людей;

- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания реализуется в **образовательной области «Познавательное развитие»**.

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя реализуется в

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания реализуется в **образовательной области «Физическое развитие»** через формирования физического развития и освоения ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для

гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- 2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
 - 3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
 - 4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
 - 5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- б) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких *основных направлениях* воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания реализуется в **образовательной области** «**Социально – коммуникативное развитие**» через формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные **задачи** трудового воспитания:

- 1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и трудасамих обучающихся с ОВЗ.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на *нескольких направлениях* воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико - эстетическое направление реализуется в **образовательных областях** «**Социально коммуникативное развитие**», «**Художественно-эстетическое развитие**», «**Речевое развитие**» через формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные **задачи** этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- б) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких *основных направлениях воспитательной работы*:

учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Эстетическое воспитания - образовательные области «Художественно- эстетическое развитие», «Речевое развитие»

Становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

2.5.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ОВЗ.

Работа с родителями (законными представителями) детей с нарушением зрения дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Родители (законные представители) воспитанников являются первыми педагогами детей дошкольного возраста и ответственными за воспитание, охрану и укрепление физического и психического здоровья, развитие индивидуальных способностей детей.

Взаимодействие с родителями необходимое условие успешной работы педагогов. Только семья может создать базовые условия для полноценного человеческого развития. За воспитание и развитие детей несут ответственность родители. Все другие социальные институты призваны поддержать, направить, дополнить их деятельность. Признание приоритета семейного воспитания требует новых отношений семьи и образовательного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Образовательное учреждение гарантирует родителям профессиональный уровень разъяснения и поддержку. Взаимодействие с родителями – способ организации совместной деятельности ДОО и семьи, которое осуществляется на основании понимания и с помощью общения.

Цель сотрудничества с родителями: повышение педагогической компетентности родителей, формирование готовности родителей к партнерским взаимоотношениям с сотрудниками ДОО,

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников с ОВЗ:

Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка с ОВЗ к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Взаимодействие с родителями осуществляется на основе следующих *принципов*:

- единство целеполагания,
- систематичность и последовательность взаимодействия,
- положительный эмоциональный фон,
- доверительность и конфиденциальность,
- безусловное принятие ребёнка.

Педагоги и родители в процессе общения обеспечивают ребенку с нарушением зрения:

- чувство психологической защищенности,
- доверие к миру,
- эмоциональное благополучие,
- формирование базиса личностной культуры,
- развитие его индивидуальности.

Работа с родителями реализуется через *разнообразные формы*: традиционные и нетрадиционные, цель которых - обогатить родителей педагогическими знаниями.

Изучение семей воспитанников:

- Беседы с родителями,
- наблюдение за общением родителей и детей,
- Опрос, анкетирование, рисуночные тесты,
- беседы с детьми о семье

Информационно-консультативная деятельность

- Буклеты, памятки, информационные ящики,
- стенды, наглядная информация,
- подгрупповые и индивидуальные консультации;
- презентация достижений,
- мастер-класс.
- организация тематических выставок специальной литературы,

Просветительская деятельность

- Родительские гостиные,
- школа для родителей,
- тематические встречи, семинары,
- лекции специалистов ДОУ, беседы, дискуссии, круглые столы

Совместная деятельность

- Совместные детско-родительские проекты,
- экскурсии,
- игровые семейные викторины,
- вернисажи, выставки работ,
- физкультурно-спортивные мероприятия,
- социальные акции,
- музыкальные праздники, концерты, конкурсные мероприятия.

2.5.2 События ДОО.

Событие предполагает взаимодействие ребенка с ОВЗ и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

Проекты воспитательной направленности:

Детско-родительские проекты различной продолжительности, направленные на изучение семейных традиций, истории родного города и края, культурных ценностей страны,

спортивных достижений российских спортсменов.

Праздники:

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День пожилого человека.

Общие дела:

Детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры, досуги, встречи -общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество ит. д.), профессий, культурных традиций народов России

Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка):

утренний отрезок времени наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых

(сервировка стола к завтраку);

индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

во время прогулки подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми во второй половине дня тематические вечера досуга, в свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее):

-свободная игра – игры сюжетно-ролевые, конструктивно-строительные, игры- драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности; игры с правилами: дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные.

Свободная деятельность:

Содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка с ОВЗ по освоению АОО ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка с нарушением зрения в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, оставление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд);
- Чтение художественной литературы;
- Анализ проблемных ситуаций;
- Беседы на этические, нравственные темы;
- Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;
- Участие в проектной деятельности;
- Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий;
- Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.
- Организация разновозрастного взаимодействия;
- Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др.
- Использование маршрутных игр, игр-путешествий;
- Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов,
- Эвристическая беседа; выдвижение гипотез;

Деятельность по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей)

Работа с родителями (законными представителями) детей с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности,

личной заинтересованности.

Родители (законные представители) воспитанников являются первыми педагогами детей дошкольного возраста и ответственными за воспитание, охрану и укрепление физического и психического здоровья, развитие индивидуальных способностей детей.

Взаимодействие с родителями необходимое условие успешной работы педагогов. Только семья может создать базовые условия для полноценного человеческого развития. За воспитание и развитие детей несут ответственность родители. Все другие социальные институты призваны поддержать, направить, дополнить их деятельность. Признание приоритета семейного воспитания требует новых отношений семьи и образовательного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Образовательное учреждение гарантирует родителям профессиональный уровень разъяснения и поддержку. Взаимодействие с родителями – способ организации совместной деятельности ДООУ и семьи, которое осуществляется на основании понимания и с помощью общения.

Цель сотрудничества с родителями: повышение педагогической компетентности родителей, формирование готовности родителей к партнерским взаимоотношениям с сотрудниками ДООУ,

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников с ОВЗ

Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Взаимодействие с родителями осуществляется на основе следующих *принципов:*

- единство целеполагания,

- систематичность и последовательность взаимодействия,
- положительный эмоциональный фон,
- доверительность и конфиденциальность,
- безусловное принятие ребёнка.

Педагоги и родители в процессе общения обеспечивают ребёнку:

- чувство психологической защищённости,
- доверие к миру,
- эмоциональное благополучие,
- формирование базиса личностной культуры,
- развитие его индивидуальности.

Работа с родителями реализуется через разнообразные формы: традиционные и нетрадиционные, цель которых - обогатить родителей педагогическими знаниями.

Изучение семей воспитанников:

- Беседы с родителями,
- наблюдение за общением родителей и детей,
- Опрос, анкетирование, рисуночные тесты,
- беседы с детьми о семье

Информационно-консультативная деятельность

- Буклеты, памятки, информационные ящики,
- стенды, наглядная информация,
- подгрупповые и индивидуальные консультации;
- презентация достижений,
- мастер-класс.
- организация тематических выставок специальной литературы,

Просветительская деятельность

- Родительские гостиные,
- школа для родителей,
- тематические встречи, семинары,
- лекции специалистов ДОУ, беседы, дискуссии, круглые столы

Совместная деятельность

- Совместные детско-родительские проекты,
- экскурсии,
- игровые семейные викторины,

- вернисажи, выставки работ,
- физкультурно-спортивные мероприятия,
- социальные акции,
- музыкальные праздники, концерты, конкурсные мероприятия.

2.6. Организация предметно-пространственной среды:

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО:

- информационные стенды с российской и самарской символикой;
- портреты, флаги России, Самарской области;
- эмблема ДОО;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО:

- краеведческие центры (карты, альбомы, книги, поделки);
- макеты: крепость Самары, самарский цирк, самарский вокзал;
- лепбуки: Улицы Самары, Известные люди Самары, достопримечательности Самары;
- костюмы народов Поволжья;
- Герб, Гимн, наборы открыток «Путешествие по России», «Путешествие по самарскому краю», «Путешествие по Самаре»;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность:

- карты климатических зон, дидактические игры, наборы картин, муляжи;
- наборы для выращивания и ухода за растениями (комнатные растения, цветники);
- издания детской художественной литературы, детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы и пр.;
- дидактические игры для знакомства с правилами дорожного движения, макеты перекрестков, атрибуты к сюжетно - ролевой игре «Автомобилисты», настольно-дидактические игры, пособия;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:

- разнообразные стандартные игровые модули «Парикмахерская», «Больница»,

«Семья» и др., а также соответствующая им игровая атрибутика;

-предметы женской одежды, украшения, аксессуары, для мальчиков – детали военной формы, пилотки, строительные каски и пр.;

-разнообразные виды театров (стендовый (теневой), театр кукол «Би-ба-бо», театр масок, наручный (пальчиковый), «сундучки» для ряженья;

-картинки для создания сюжетов к знакомым песням: для побуждения к поэтическому и песенному творчеству;

-рисунки с текстами потешек, на которые можно придумать песенку;

-картинки с музыкальными жанрами (песня, танец, марш) для побуждения к песенному творчеству;

-Фонотека (кассеты с записями песен в исполнении взрослых, детей);

-Музыкально-дидактические игры;

-Детские музыкальные инструменты;

-Портреты композиторов;

-разнообразные дидактические игры, материалы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д.;

-печатные буквы, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами;

-альбомы с разными техниками изобразительного искусства, печатки, дидактические пособия, трафареты, карточки для индивидуальной работы, раскраски;

-крупные мягкие модули (блоки, домики, тоннели, палатки и пр.) для легкого изменения игрового пространства, а также различные виды конструкторов (деревянный, магнитный, модульный, световыми и пр.);

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:

- альбомы, дидактические игры;

- игровые кукольные наборы «Семья»;

- мультимедийные пособия «Моя семья»;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:

- аудио- и видеоаппаратура с наборами фильмов, пластинок, кассет;

- детская справочная литература, альбомы, детская художественная литература;

- дидактические игры, игровые наборы, игрушки, заместители для развития детей в разных

видах деятельности;

- мелкий и крупный строительные материалы, пластмассовые и металлические конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаики, танграммы, пазлы, разрезные картинки;
- демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине предметов и их форме, дидактические игры, развивающие представления о числе и количестве, числовой оси, числовыми рядами, песочные часы и часы с циферблатом;
- чертежи, схемы построек, помещений, макеты помещений для развития ориентировки в пространстве;
- Конструкторы нового поколения ЛЕГО, магнитные, «Полидрон», «Простые механизмы» и др.

-предметы для опытно-поисковой работы – магниты, увеличительные стёкла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций, дидактические игры по экологическому воспитанию и пр.;

- глобусы, карты, магниты, микроскопы, лупы, наборы минералов, комплект с запахами, комплект для смешения красок, столы для игры с песком и водой; **компоненты среды,**

обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства:

-оборудованием для ухода за растениями, дидактическими играми, предметными картинками, моделями и схемами (последовательность одевания, сервировка стола и др.), уголками дежурства, наглядными пособиями;

-дидактические игры «Профессии»;

- дидактические пособия «Виды профессий»;

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта:

- Спортивный зал;

- атрибуты для сюжетных занятий, инвентарь для выполнения основных движений, маты, массажные коврики, мячи, обручи, скакалки, резиновые жгуты, клюшки, шайбы, лыжи, велотренажеры, беговые дорожки;

- спортивно — игровое оборудование для закрепления выполнения основных движений, стойка баскетбольная, ракеты для лазания, лесенки различной конфигурации, горки;

- маски, атрибуты для проведения подвижных игр, обручи, резиновые мячи разного размера, султанчики, авторские пособия, изготовленные педагогами (для развития дыхания, ловкости

и т.д.);

- картотеки спортивных, подвижных и народных игр;

компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа:

подборки книг, репродукций, игры, знакомящие детей с Самарой и ее историей;

- игры и игрушки, для ознакомления с культурой, трудом и бытом народов Поволжья, России;

- игры и игрушки по краеведению;

- образцы предметов народного быта, национальных костюмов;

- Мини-музей русского быта «Русская изба»;

- альбомы, игрушки с видами росписи.

2.7. Социальное партнерство:

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает: участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное):

- Подготовка и проведение познавательных мероприятий с детьми старшего дошкольного возраста с целью ознакомления детей с историей создания славянской азбуки и книгопечатания на Руси.

- МОУ СОШ №8 – совместное участие в волонтерском движении (сбор макулатуры, оказание помощи приютам для животных), в социальных акциях; совместная подготовка концерта ко Дню пожилого человека.

- Самарская областная детская библиотека - организация ежегодного выездного открытого занятия литературной тематики для детей среднего и старшего дошкольного возраста;

- Поволжская государственная социально-гуманитарная академия – организация и проведение занятий в рамках педагогической практики студентов; проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности.

- Самарская государственная филармония – «Театрализованное представление обучающего и воспитательного цикла».

3. Организационный раздел

3.1. Кадровое обеспечение

Кадровый состав, нормативно-методическое материально-техническое, информационное и др. виды обеспечения в полном объеме используются так же и при организации образовательной деятельности и подробно прописаны в АОПДОУ.

В основном в составе педагогического коллектива работают специалисты, имеющие большой опыт работы с детьми, которые практически не испытывают трудностей в отборе нужного познавательного материала из большого потока информации в педагогической деятельности. Педагоги проходят курсы повышения квалификации по работе с детьми с ОВЗ, переподготовку, как по ИОЧ, так и тематические курсы, посещают городские и районные методические объединения, знакомятся с опытом работы других детских садов, охотно делятся собственным опытом (ежегодно в рамках детского сада для педагогов района проходят семинары обучающего характера). В реализации программы воспитания в ДОО принимает участие весь педагогический коллектив.

3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

В данном разделе представлены решения на уровне МБДОУ «Детский сад №177» г.о. Самара по внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников, ведению договорных отношений по сетевой форме организации образовательного процесса по сотрудничеству с другими организациями (в том числе с образовательными организациями дополнительного образования и культуры). Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с внедрением основной образовательной программы воспитания (в том числе Программы развития образовательной организации).

Перечень локальных правовых документов ДОУ, в которые обязательно вносятся изменения после принятия основной образовательной программы по воспитанию:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №377» г.о.Самара;
- План работы на учебный год
- Рабочая программа воспитания в ДОУ;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть адаптированной образовательной программы ;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ..

3.3. Условия работы с особыми категориями детей.

В основе процесса воспитания детей с нарушением зрения в компенсирующих группах ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества.

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОО являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется

образовательная деятельность.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые

обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому.

Образовательная деятельность, осуществляя в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании).

Она может быть непосредственно- образовательной деятельностью (далее ОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы. Образовательный процесс носит светский характер.

Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:
- образовательный процесс осуществляется на русском языке;

- в образовательной деятельности уделяется большое внимание
- произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;
- в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей города Самара и народов Поволжья.

В образовательном процессе групп компенсирующей направленности максимально используются возможности социального взаимодействия с Самарской областной библиотекой слепых, с факультетом психологии и специального образования Самарского государственного социально- педагогического университета.

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ

Программа	Характеристика
Программа О. Л. Князевой, М. Д. Маханевой "Приобщение к истокам русской культуры"	Способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, традициями, особенностями материальной и духовной среды.
«Безопасность», Р.Б. Стеркина, О.Л.Князева,Н.Н. Авдеева	Сформировать у дошкольника навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействие с пожароопасными и другими опасными предметами.

В вариативной части АОП МБДОУ «Детский сад №177» г.о. Самара реализует следующие программы:

Князева О. Л., Маханева М. Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности жизнедеятельности»
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содействие атмосфере национального быта; - широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек; - учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры; - знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры. Формирование у детей чувства красоты, любознательности к русским национальным особенностям - развивать чувство гордости за свою Родину, её достижения и культуру, бережное отношение. - формирование ощущения себя как чистовеликого русского народа. - использование всех видов фольклора. 	<p>Основные задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать в детях достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребенка. - Совершенствовать знания детей правильно оценивать опасность и избегать ее, используя сюжеты и действия героев художественной литературой. - Развивать навыки детей по защите жизни и здоровья, в игровой форме.

<ul style="list-style-type: none"> - формирование положительного отношения к труду, восхищения мастерством человеческих рук. - содействовать приобщению детей к народной культуре через народные праздники и традиции. ознакомление детей с народной декоративной росписью 	
<p>Принципы и подходы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания. - Создание проблемных ситуаций, характеризующихся 	<p>Принципы и подходы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. - Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня. - Принцип сезонности. По возможности
<p>определенным уровнем трудности, связанной с разрешением и необходимостью их самостоятельного поиска</p>	<p>следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения. - Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, вне предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. - Продуктивное и игровое взаимодействие детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение) - Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность т.п.), так и различий в 	<p>детей с природой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Принцип учета условий городской и сельской местности. Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. - Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие — для среднего, третьи — для старших дошкольников. - Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы. - Принцип координации деятельности педагогов. Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно разворачивать определенные темы. - Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в

возможностях и в темпе выполнения заданий и др.

- Учет основных когнитивных стилей или модальностей обучения: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и

тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения.

- Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.)

планируемы результаты:

- Знает основные литературные понятия по фольклору;
 - Краткое содержание прочитанных литературных произведений;
 - Быт и традиции русского народа;
 - Песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;
 - Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
 - Использует в игре предметы быта русского народа;
 - Создает творческие работы по фольклорным произведениям
- В результате освоения программы культурологической направленности дети с дошкольного возраста научатся понимать, что они часть великого русского народа, у детей будут сформированы нравственные ценности (добра, правды, храбрости,

условиях дошкольного учреждения и семье. Основные разделы программы должны быть достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

Планируемые результаты:

- Освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы.
 - Умение действовать при чрезвычайных ситуациях.
 - Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах.
 - Знать и выполнять правила дорожного движения.
- Предвидеть возможные последствия неосторожного обращения с огнём.

<p>верности ит.д.), дети узнают много произведений устного народного творчества, будут сформированы знания о русских обычаях, традициях, праздниках, историю быта, жизни, труда русского народа, приобщаться к видам национального искусства. Ребенок проявляет интерес к малой родине, прошлому и настоящему края, города.</p> <p>Проявляет любознательность по отношению к родному краю, городу, его истории, памятникам, зданиям.</p> <p>Отражает свои впечатления о родине, крае, городе в предпочитаемой деятельности</p>	
--	--

Содержание вариативной части программы образовательной области

«Познавательное развитие».

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева, с учетом регионального компонента

Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
<p>Знакомить детей с традиционным жилищем Россиян. Дать представление о мире, стране, городе. Познакомить детей с главными объектами страны и города. Воспитывать бережное отношение к родной природе, традициям и обычаям, архитектуре и живописи главными объектами страны и города.</p>	<p>Познакомить детей с понятиями необходимыми для развития внутреннего мира личности; познакомить дошкольников с представлениями о доброте, милосердии, великодушии, справедливости и патриотизме; развивать умение различать нравственное и безнравственное («хорошее» и «плохое») в сказках, рассказах и в жизненных ситуациях, воспитывать уважение и внимательное отношение к ближним, людям труда;</p>	

Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
<p>культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.</p>	<p>развивать навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, договариваться о решении спорных вопросов;</p> <p>формировать общую культуру личности детей, ценности здорового образа жизни, социальные, нравственные, эстетические, физические качества, самостоятельность и ответственность;</p> <p>развивать интерес к русским традициям, промыслам и обычаям;</p> <p>знакомить с представлением о традиционной культуре родного края, через приобщение к музыкальному творчеству, ознакомление с природой;</p> <p>формировать у детей общее представление о истории и природе края, жизни народов, культуре родного народа и культуре народов, живущих в Самарском крае формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО</p> <p>формировать основы гражданственности, уважения к правам человека воспитывать любовь и привязанность к семье, родному дому, детскому саду, родному краю, своей Родине.</p>	

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева.

Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
<p>Расширять представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.</p> <p>Расширять представления детей, о том как правильно себя вести в случае пожара.</p> <p>Учить детей различать и понимать, что обозначают некоторые</p>	<p>Учить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер).</p> <p>Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах.</p> <p>Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить свое имя, фамилию и</p>	<p>Закрепить знания детей о том, как устроено тело человека.</p> <p>Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.</p> <p>Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.</p> <p>Закрепить знания детей о том, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.</p> <p>Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя</p>

<p>дорожные знаки. Учить правилам поведения пешеходов.</p> <p>Расширять знания о том, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу</p>	<p>домашний адрес).</p> <p>Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах и вирусах).</p> <p>Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.</p>	<p>играть.</p>
--	--	----------------

Содержание вариативной части программы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», реализуемое через парциальную программу

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханев

Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Дать детям сведения об отношениях в семье к старым людям, больным и сиротам, к малым детям. Отношение семей к людям, попавшим в беду.</p> <p>Способствовать исполнению колыбельных песен в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>Поощрять самостоятельное исполнение частушек в играх с куклами.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к сверстникам, чувство собственного достоинства, формирование позиции «Я» при исполнении потешек, организации</p>	<p>Дать сведения детям о том, что все народы, живущие в России и Самарском регионе (кочевые, оседлые), жили по определенному порядку, ладу. Дать сведения о смысловом значении слова «лад» — порядок, правильное, полезное устройство мира, семьи, дома, отношений с родными, близкими людьми, т. е. жизни.</p> <p>Поддерживать желание рассказывать потешки, прибаутки куклам в сюжетно-ролевых играх.</p> <p>Развивать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к играм народов России и Самарского региона.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с миром укладом народов России и Самарского региона.</p> <p>Способствовать исполнению детьми потешек, прибауток в театрализованных играх.</p> <p>Приобщать детей к народной культуре с помощью игр и забав народов России и Самарского региона.</p> <p>Воспитывать умение правильно реагировать на дразнилку.</p> <p>Закреплять игровой опыт детей на основе использования нравственных ценностей взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями семейных традиций и календарных обрядов.</p> <p>Продолжать знакомить с взаимоотношениями в семьях разных народов</p>

народных игр. Дать сведения о календарных обрядах и традициях народов России и Самарского региона.	Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, чувство сопереживания, оказывать помощь детям вих социализации в процессе организации народных игр. Продолжать знакомить детей с особенностями семейных традиций и календарных обрядов. Познакомить особенностями взаимоотношений в семьях разных народов (в казачьей семье,	
Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	семейные взаимоотношения). Дать детям представления о родственных связях в семье, об отношении к родне.	
Воспитание внимательного и уважительного отношения к членам семьи старшего и младшего поколений, к своей родословной. - Приобщение к нормам поведения и гостеприимства. -Формировать добросердечное, дружелюбное отношение к родственникам. -Познакомить детей со значением слов «родня», «родственники»	- Дать детям знания о народных особенностях режима семьи. Познакомить детей со взаимоотношениями супругов в семье: отец(муж) – хозяин дома, кормилец семьи, выполняет самую тяжелую работу, защита и опора всей семьи, заботится о родителях, братьях и сестрах; мать (жена) –хозяйка дома, приучает детей к домашней работе, «ведет» дом, следит за взаимоотношениями в семье.	Формировать у детей знания о распределении обязанностей по ведению хозяйства в семье. Приучать детей к ведению и участию в домашнем хозяйстве. Полоролевые обязанности мальчиков и девочек по участию в домашнем хозяйстве. Традиции и обычаи, связанные с ведением домашнего хозяйства.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева.

Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
---	---	--

<p>Расширять представления детей о типичных опасных ситуациях</p> <p>возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).</p> <p>Воспитывать у детей природоохранительное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе,</p>	<p>Расширять представления детей о том, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрыенамерения.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).</p> <p>Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения.</p> <p>Познакомить детей с различными опасными</p>	<p>Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.</p> <p>Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека.</p>
<p>портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.</p> <p>Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.</p> <p>Знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).</p>	<p>ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.</p>	

Содержание вариативной части программы образовательной области

«Речевое развитие»

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.

Князева, М.Д. Маханева

<p align="center">средняя группа4- 5 лет</p>	<p align="center">старшая группа5-6 лет</p>	<p align="center">подготовительная группа6-7 дет</p>
<p>Формировать пониманиеосновного содержания фольклорных произведений русского народа.</p> <p>Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений.</p>	<p>Формировать понимание основного содержания фольклорных произведений русского народа.</p> <p>Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений. «Род», «родня», «природа» — слова, обозначающие условия жизни любого народа. Родственные отношения в семье</p>	<p>Формировать понимание основного содержания фольклорных произведений русского народа. Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений.</p>
	<p>Формировать умения выделять выразительные средства фольклорных произведений русского народа (сравнения, эпитеты, олицетворения).</p>	<p>Формировать умения выделятьвыразительные средства фольклорных произведений русского народа (сравнения, эпитеты, олицетворения).</p>
<p>Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора русского народа.</p>	<p>Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора.</p>	<p>Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора.</p>
	<p>Развивать творческие способности детей (придумывание колыбельных, небылиц,</p>	<p>Развивать творческие способности детей (придумывание колыбельных, небылиц, дразнилок).</p>
<p align="center">средняя группа4- 5 лет</p>	<p align="center">старшая группа5-6 лет</p>	<p align="center">подготовительная группа6-7 дет</p>
<p>-Развивать эмоциональный отклик напроизведения фольклора русского народа, (пестушки, заклички, потешки, прибаутки, колыбельные).</p> <p>- Поддерживать желание рассказывать потешки, прибаутки куклам в сюжетно – ролевых</p>	<p>Формировать представления об отличительных особенностях фольклорных произведений различных жанров (пестушки, заклички, потешки, прибаутки, колыбельные, докучные сказки, небылицы, загадки, пословицы).</p>	<p>Уточнять и обобщать представления детей о жанровыхособенностях фольклора русского народа. Воспитывать у детей умение понять основное содержание произведения, соотнести его с жизненной ситуацией.</p> <p>Развивать словесное творчествона материале фольклора.</p>

<p>играх.</p> <p>- Познакомить детей с небылицами, особенностями их содержания. Вызвать интерес к небылицам, желание находить ошибки в тексте.</p> <p>Поддерживать чувство радости, возникающее при слушании небылиц.</p> <p>Привлекать детей к коллективному исполнению закличек, приговорок. Развивать исполнительские умения (исполнять колыбельные протяжно, нежно, ласково).</p> <p>Познакомить детей с пословицами и поговорками русского народа.</p>	<p>Развивать исполнительские навыки детей.</p> <p>Создавать условия для самостоятельного исполнения детьми фольклорных произведений в сюжетно-ролевых, театрализованных играх.</p> <p>- Обогащать знания детей о поэзии повествования, ее роли в воспитании детей в семье.</p> <p>- Учить выделять в тексте образные средства языка.</p> <p>- Способствовать исполнению детьми потешек, прибауток в театрализованных играх, на фольклорных праздниках.</p> <p>Совершенствовать исполнительские умения детей.</p> <p>Уточнять представления о жанровых особенностях небылиц. Учить детей рассуждать, развивать логичность и доказательность</p>	<p>- Уточнить знания детей об особенностях содержания и формы докучных сказок. Показать способ бытования докучных сказок в современной жизни. Поддерживать способ бытования докучных сказок в современной жизни. Поддерживать желание рассказывать докучные сказки. Развивать чувство юмора.</p> <p>- Познакомить детей с дразнилками, их назначением (осмеять отрицательные черты характера), формой (наличие рифмующих слов) и их происхождением.</p> <p>Учить правильно оценивать типичные жизненные ситуации. Воспитывать умение правильно реагировать на дразнилку, не обижаться, уметь отвечать на дразнилку.</p> <p>- Обогащать представления детей о пословицах, поговорках. Учить задумываться над смыслом пословиц, соотносить с ситуациями, возникающими в жизни. Учить выделять общий смысл в пословицах разных народов. Воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной. Активизировать самостоятельное использование детьми пословиц и поговорок.</p>
---	--	--

Содержание вариативной части программы образовательной области «Физическое развитие»

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

О.Л.Князева, М.Д.Маханев

<p>средняя группа 4-5 лет</p>	<p>старшая группа 5- 6 лет</p>	<p>подготовительная группа 6-7 дет</p>
--	---	---

<p>Знакомить детей с подвижными играми народов России, Самарского края, Самары. Прививать интерес к национальным играм и традициям. Закреплять основные движения и развивать физические качества посредством народных подвижных игр.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с подвижными играми народов России. Прививать интерес к национальным играм и традициям. Закреплять основные движения и развивать физические качества посредством народных подвижных игр.</p>	<p>Обогащать знания детей о народных подвижных играх России, Самарского края, Самары. Развивать активный интерес к народным играм. Совершенствовать основные движения и развивать физические качества в ходе проведения народных подвижных игр. Поощрять инициативу детей в выборе народных подвижных игр в самостоятельной, свободной двигательной деятельности.</p>
<p>Развивать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к подвижным играм народов Самарского края, Самары. Создавать условия для проявления детской игровой культуры.</p>	<p>Развивать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к подвижным играм народов Самарского края, Самары. Создавать условия для проявления детской игровой культуры.</p> <p>Познакомить детей со спортивной жизнью города традиционными региональными видами спорта (хоккей, лыжи).</p> <p>Познакомить детей с известными спортсменами города.</p>	<p>Развивать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к подвижным играм народов России. Создавать условия для проявления детской игровой культуры.</p> <p>Способствовать действенному приобщению детей к народной культуре с помощью игр народов России. Расширить представления детей о спортивной жизни города и области; спортивных достижениях земляков.</p> <p>Формировать чувство гордости и уважения к спортивным достижениям земляков.</p>

**Содержание вариативной части программы образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие».**

<p align="center">средняя группа 4-5 лет</p>	<p align="center">старшая группа 5-6 лет</p>	<p align="center">подготовительная группа 6-7 лет</p>
<p>Приобщать детей к русскому народному искусству стимулируя</p>	<p>Знакомить детей с искусством, активизируя интерес к его</p>	<p>-Развивать эстетические предпосылки ценностно-смыслового восприятия и</p>

<p>интерес к его художественным образам. Создавать условия для накопления и активизации эмоциональных этических переживаний. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одежды, жилищем (избой), обращая внимание на некоторые их художественные особенности (форма, цвет, ритм). Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления изобразительной деятельности (рисование, лепка).</p>	<p>художественным образам. Создавать условия для обогащения, пополнения и активизации эмоционально-эстетических переживаний детей, действенного их приобщения к народному искусству. Продолжать знакомить детей с предметами быта, народным жилищем (избой), одеждой (русского и башкирского народа), подводить к пониманию выразительной функции отдельных художественных средств (форма, цвет, ритм, чередование, симметрия). Стимулировать желание детей передавать свои впечатления от восприятия предметов искусства в изобразительной деятельности, подводить их к созданию выразительного образа на основе повтора, вариации. Развивать умение рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, используя образные слова. Воспитывать бережное отношение к природе, предметам искусства, украшающим быт.</p>	<p>понимания произведений народного декоративно-прикладного искусства. Формировать представления детей о назначении, основных художественных особенностях народного искусства (жизнерадостность, декоративность, яркость), его связи с природой, семантике мотивов (солярные знаки), единстве художественной и утилитарной функций. Развивать умение детей создавать выразительные образы на основе повтора-вариации-импровизации; выражать собственное эмоционально-ценностное отношение к действительности, искусству. Продолжать развивать и обогащать эмоционально-образную речь, умение рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему. Воспитывать бережное отношение к природе, предметам искусства, быта. Создавать условия для реализации самостоятельной творческой деятельности дошкольников по мотивам декоративно-прикладного искусства. Способствовать исполнению детьми потешек, прибауток на фольклорных праздниках.</p>
---	--	---

областях и совместной деятельности учитываем региональный компонент, прописанный в методических рекомендациях ЦРО

«Я живу в Самаре»

Целью в работе педагога по ознакомлению детей дошкольного возраста с ОВЗ с родным городом является - приобщение детей к культурному наследию

многонационального города Самара; формирование представлений о его истории и современности, гордости за то, что они являются жителями Самары.

Задачи регионального компонента:

формировать у детей представление:

- об истории города Самара;
- о разнообразии и уникальности природы Самарского региона: его растительном и животном мире;
- о традициях народов, населяющих город;
- об особенностях архитектуры города;
- о принадлежности Самары к космической отрасли;
- знакомить детей с возможностями Самары как крупного промышленного города; с биографией заслуженных людей, имена которых носят улицы, площади города.

Чрезвычайно важным в аспекте патриотического воспитания является общепринятое мнение о том, что процесс воспитания основ патриотизма необходимо начинать в дошкольном возрасте. Почему? В этот период происходит формирование духовно-нравственной основы ребенка, развитие эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Дошкольное детство - отрезок жизни человека, наиболее благоприятный для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как образы его восприятия очень ярки и сильны.

Следует отметить, что воспитание патриотизма в дошкольный период – задача довольно сложная, в силу личностной несформированности ребёнка. Психологи отмечают: нравственные качества у дошкольника не могут возникнуть путём естественного «созревания». Их развитие и формирование осуществляется постепенно в процессе накопления и **эмоционального** освоения конкретных фактов, и зависит это от условий, в которых ребёнок живёт, и от средств и методов воспитания. Поэтому необходима профессионально и грамотно выстроенная работа педагогов, личная убежденность и заинтересованность.

Планируя и организуя деятельность по патриотическому воспитанию, педагогу дошкольного учреждения следует опираться на основные принципы дошкольного образования, заложенные во ФГОС ДО (п.1.4.):

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение(амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных

особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных *действий* ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Учитывая особенности развития детей дошкольного возраста при отборе содержания патриотического воспитания необходимо учитывать:

- принцип учета региональных условий в пропаганде патриотических идей, который предполагает пропаганду идей и ценностей не только общероссийского патриотизма, а прежде всего местного, характеризующегося любовью к семье, городу, краю;
- принципы научной обоснованности и практической применимости, которые означают, что должны формироваться такие знания, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- соответствие содержания критериям полноты, необходимости и достаточности: требуется подбирать материал, максимально приближенный к разумному "минимуму"; такие сведения и понятия, которые дошкольник с его небольшим жизненным опытом способен усвоить.

Исходя из этого, важно отобрать содержание и знания, которые бы способствовали:

- воспитанию у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, улице, городу;
- развитию интереса к русским традициям, толерантного отношения к другим народам, интереса к их культуре и традициям;
- расширению представлений о Самаре и других городах России;
- знакомству детей с символами государства;

- развитию чувства ответственности и гордости за достижения города, страны;
- формированию бережного отношения к природе края.

Данные задачи могут решаться во всех видах детской деятельности. В соответствии с ФГОС ДО для детей **дошкольного возраста (3 года – 8 лет)** - ряд ведущих видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Специфика организации образовательной деятельности по ознакомлению детей дошкольного возраста с нарушением зрения с родным городом

Целью в работе педагога по этому направлению является приобщение детей к культурному наследию многонационального города Самара; формирование представлений о его истории и современности, гордости за то, что они являются жителями Самары.

Ознакомление детей с родным городом будет для детей увлекательным только в том случае, если знания, которые будут передавать им взрослые, ребёнок сможет каким-либо образом применить в организованной им деятельности (игровой, познавательно-исследовательской и др.).

При этом должно быть рациональное сочетание разных видов деятельности, интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок на ребенка.

Какие задачи по ознакомлению с Самарой можно определить, организуя те или иные виды детской деятельности: формировать у детей представление:

- об истории города Самара;
 - о разнообразии и уникальности природы Самарского региона: его растительном и животном мире;
 - о традициях народов, населяющих город;
 - об особенностях архитектуры города;
 - о принадлежности Самары к космической отрасли;
- знакомить детей с возможностями Самары как крупного промышленного города; с биографией заслуженных людей, имена которых носят улицы, площади города.

Чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям - к матери, к отцу, бабушке, дедушке. При этом важно, чтобы дети как можно раньше увидели «гражданское лицо» своей семьи. Семейное изучение своей родословной следует осуществлять в контексте осмысления важных моментов: традиции семьи и национальные традиции; судьбы членов семьи через призму судьбы страны.

Знакомство с городом начинается со знакомства с детским садом, с улицей, на которой живет ребенок или идет в детский сад. Важно показать ребенку, что родной город славен своей историей, традициями, памятниками, лучшими людьми.

Примерные виды и содержание деятельности по ознакомлению детей с родным городом представлены в таблице.

Вид деятельности и формы активности	Содержание деятельности
Игровая	<p>Дидактические игры Подвижные игры народов Поволжья Сюжетно-ролевые игры по мотивам легенд и былей Жигулей (Электронные ресурсы: Лука Онлайн. Легенды Жигулей http://lukaonline.ru/publications/legends/ Родина моя - Тольятти. Легенды Жигулей http://school6.tgl.ru/made/legenda/legenda.htm)</p>
Познавательно-исследовательская	<p>Примерные темы проектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Семейный альбом • Древо моей семьи • Бабушка рядышком с дедушкой • Жить - Родине служить • Наши деды надевают ордена • Сказки из бабушкиного сундука • Кто на Волге живет • С них берем пример (почетные люди города) • В городе есть памятник (улица) • Деревянное кружево Самары <p>Электронный ресурс: Литературное наследие Самарского края. Музей истории Самарского края и муниципальных образований в Самарской области. Литературное наследие Самарской области http://museum.samgd.ru/region/pamjatnye_daty/144138/</p>

Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение произведений самарских писателей Электронный ресурс: Моя Самара. Сказки и предания Самарского края. Сказки и легенды Жигулей http://www.edc.samara.ru/~volga/ch7/ch7_16/zhiguli.htm История, мифы и реальность Самары. Самара. Легенды Жигулей http://staraysamara.ru/vse-materialy/mify-i-legendy/48-belyj-kozjol Социальная газета. Легенды и были седых Жигулей http://socgaz.ru/focus-of-interest/3656-legendy-i-byli-sedyh-zhigulej
Конструирование	Изготовление макетов детского сада, улицы
Изобразительная	Конкурс рисунков «Улица, на которой я живу», «Самара космическая», «Профессии моих родителей»
Музыкальная	Разучивание песен о Самаре, прослушивание произведений самарских композиторов
Двигательная	Целевые прогулки по городу

Можно рекомендовать экскурсии (в том числе виртуальные, через интернет), которые позволят ярко представить историю, природу Самары и Самарского края:

Самарский областной историко-краеведческий музей имени П.В. Алабина - *официальный сайт* www.alabin.ru ;

Самарский областной художественный музей - <http://www.artmus.ru/>; военно-исторический музей краснознаменного Приволжско-Уральского военного округа;

детская картинная галерея;

музей-усадьба Алексея Николаевича Толстого;

музей трамвайно-троллейбусного управления и другие.

Организуя работу по патриотическому воспитанию, необходимо продумать, какие элементы развивающей предметно-пространственной среды группы, детского сада будут вовлечены. Это могут быть мини-музеи, выставки, уголки и т.п. Важно, чтобы они были доступны и понятны детям. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию образовательной деятельности.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушением зрения

В целях эффективной реализации Программы созданы следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей со слабовидением и пониженным зрением (амблиопией и косоглазием) дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с патологией зрения.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Разработка и реализация программы индивидуального сопровождения ребенка с нарушением зрения, а именно с сочетанными зрительными патологиями, осложняющих естественное развитие компенсаторно- адаптивных механизмов.

7. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

8. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

9. Основные требования к социокультурной среде развития и воспитания обучающихся с нарушением зрения. Социокультурная среда развития и воспитания обучающихся с нарушением зрения должна отражать:

а) владение педагогическими работниками:

- специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий – слабовидящий»;

- правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях

значительного нарушенного зрения (выраженные трудности зрительного отражения в очках), суженной сенсорной сферы с опорой на слух или остаточное зрение;

- умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением воспитаннику активности зрения и зрительного восприятия, с его осмысленности, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно- познавательной роли зрения в жизнедеятельности, развитие интересов, слабовидящему ребенку осмысленности ее зрительного восприятия, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения;

- умением организовывать общение и взаимодействия детей в системе координат «слабовидящий-слабовидящий», «с пониженным зрением–с пониженным зрением», «зрячий–слабовидящий», «зрячий-с пониженным зрением»;

- коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушением зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации;

- методами взаимодействия с семьей обучающегося с нарушением зрения повышаем его адекватности в оценке возможностей ребенка .

б) позиции (установки) педагогического работника:

- принятие ребенка с нарушением зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

- ребенок специально должен быть обучен тому, что зрячий постигает сам.

стараясь не занижать и не завышать требования к ребенку;

- педагогический работник оказывает ребенку с нарушением адекватную практическую
- поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

- разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушением зрения в разные виды детской деятельности, оставляя за ним право, реализовывать свой выбор;

- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка.

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды для детей с нарушением зрения

Основой реализации Программы является развивающая предметно - пространственная среда для детей с нарушением зрения необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности и обеспечивающая полноценное, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребенка в условиях комплексной коррекции зрительного нарушения.

При проектировании развивающей предметно-пространственной развивающей образовательной среды учитываются следующие основные составляющие: пространство помещений, предметное окружение ребенка в соответствии со зрительной патологией.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения в совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе соответствует требованиям ФГОС ДО – содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная:

- *Насыщенность среды* соответствует основному диагнозу воспитанников, возрастным возможностям и содержанию программы.

трансформируемость пространства - ведется постоянная работа над модернизацией среды: оборудование помещений современными средствами ТСО, обогащение лабораторий для экспериментально-исследовательской деятельности детей, боковое освещение, пополнение современным дидактическим многофункциональным материалом, офтальмотренажерами, целесообразное размещение атрибутов в групповых помещениях, в зависимости от образовательной ситуации, коррекционных потребностей, в том числе от меняющихся интересов детей.

- *Полифункциональность материалов* обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды в разных видах детской активности, например, детской мебели, матов, мягких модулей, природных материалов, в качестве предметов-заместителей в детской игре.

- *Вариативность среды* – наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Материалы многослойны, полифункциональны, обеспечивают занятость детей с разной степенью освоения того или иного вида деятельности.

- *Доступность и безопасность среды* обеспечивается за счет свободного доступа

детей, в том числе детей-инвалидов, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности, а также исправности и сохранности материалов и оборудования. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка с нарушением зрения, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих, коррекционно-развивающих, коррекционно-компенсаторных задач в образовательной деятельности в пятиобразовательных областях и в коррекционной деятельности специалиста.

Предметная развивающая среда создается и подбирается с учетом принципа коррекционно-компенсаторной направленности для удовлетворения слабовидящим ребенком особых образовательных потребностей.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе, учитываются индивидуально-типологические особенности и особые образовательные потребности дошкольника с тяжелой степенью слабовидения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает слабовидящему ребенку возможность отражения: разнообразного предметно-объектного окружения, выполняющего роль визуального стимульного материала, побуждающего его обогащать зрительный опыт; предметов в разнообразных глубинных зонах пространства, обеспечивая приспособляемость функциональных механизмов зрительного восприятия к приобретению и использованию зрительного опыта при работе вблизи и вдаль.

Материалы и оборудование отвечает коррекционно-развивающим, компенсаторным требованиям, безопасны для зрения, органов осязания слабовидящего ребенка; включают для детей индивидуальные приспособления, улучшающие и повышающие различительную способность глаз (индивидуально фоновые плоскости для усиления контраста, снижения зрительной утомляемости, расширения поля зрения), оптические средства для коррекции слабовидения, увеличивающие устройства; орудийные предметы (детские указки), помогающие слабовидящему ребенку в процессе рассматривания изображений организовывать зрительное слежение по контуру, по плоскости.

Подбор материалов и оборудования обеспечивает слабовидящему ребенку игру разных видов: дидактическую, предметную, сюжетную, подвижную; сенсорные игры-упражнения, игры-упражнения на развитие зрительно-моторной координации в системах «глаз – рука», «глаз – нога».

Предметно–пространственная организация среды слабовидящих детей обеспечивает ребенку мобильность, уверенность и безбоязненное передвижение в пространстве, быть безбарьерной в самореализации.

Основные требования к предметно-пространственной организации среды детей с тяжелой степенью слабовидения как места жизнедеятельности:

- предметное наполнение пространств должно быть целесообразным особым образовательным потребностям слабовидящих детей;

- предметно-пространственная среда должна характеризоваться стабильностью: предметы окружения для слабовидящих детей должны постоянно находиться на своих местах; двери помещений должны быть постоянно открыты или постоянно плотно закрываться;

- предметно-пространственная среда ребенка с тяжелым слабовидением должна включать предметы (объекты)-ориентиры.

Материалы, оборудование и игрушки для детей с пониженным зрением (амблиопия и косоглазие) обладают следующими качествами:

- привлекательные для ребенка с нарушением зрения, актуальны для его зрительного, осязательного восприятия, способствуют развитию и обогащению зрительных ощущений, зрительных функций;

- по форме, структуре, организации являются зрительно опознаваемы и осмысливаемы ребенком с нарушением зрения при восприятии их на расстоянии и вблизи: обладают несложной формой, тональной (цветовой) яркостью, имеют четкую детальность;

- интересные, обладают разнообразием форм и величин, исполненными в разных цветовых гаммах.

Материалы для игр включают предметы по своим визуальным, физическим характеристикам доступные для осмысления, побуждающие ребенка с нарушением зрения к активным действиям (зрительная привлекательность, целостность структуры, простота формы, без излишней детализации, с минимумом деталей и элементов не несущих для объекта логическую нагрузку).

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены: материалами для изобразительной деятельности: цветные карандаши разные по диаметру, насыщенной тональности, фломастеры, маркеры, краски, цветные мелки, особого рода заготовки (форменные предметные трафареты для воспроизведения на них деталей и частей, трафареты для обводки), изобразительные материалы для раскрашивания,

штрихования, для лепки, аппликации (фактурная плотная бумага, фактурные ткани, природные объекты), для конструирования (разнообразные конструкторы, конструктор эмоций, мозаики, деревянные вкладыши).

Предметная среда наполнена интересным для рассматривания, развивающим (активизация зрительных функций) зрение печатным материалом: книжками (книжки-картинки, иллюстрированные книжки детской художественной литературы, иллюстрированные книжки познавательной направленности; отдельные иллюстративные материалы (картинки, панно, фотографии).

Оборудование общего назначения включает аудиоаппаратуру, магнитную доску, доску для рисования мелом, маркером, фланелеграф.

Мелкие предметы различной формы для сортировки, обучению счету, развития мелкой моторики.

Материалы и оборудование для двигательной активности включают предметы для упражнений в равновесии, координации движений, развития зрительно-моторной координации, моторики рук, в т. ч. мелкой моторики; для катания, бросания, метания; для ходьбы с преодолением препятствий; массажные подушки, коврики, мячи, ребристые дорожки; объемные фактурные мягкие модули и др. Материалы и оборудование должны быть ярких тонов (цветов), находиться в местах доступных и безопасных для организации собственной двигательной деятельности.

Особые требования предъявляются к оформлению пространственной среды, освещению. Стены должны быть окрашены пастельными тонами.

Для устранения слепящего действия прямых солнечных лучей используют шторы светлых тонов или жалюзи. Окраска в белый цвет переплетов и откосов окон и подоконников может увеличить освещенность на 5-10%, потолка и верхней части стен, панелей в светлый тон - на 20-40%.

На подоконниках запрещено размещать комнатные растения или декоративные предметы. Не рекомендуется приклеивать на стекла декоративные украшения. Предметы, которые часто используются детьми, располагаются на уровне глаз ребенка.

На столах располагаются подставки, которые используются для детей с близорукостью или сходящимся косоглазием. Дети с расходящимся косоглазием рассматривают рисунки на столе либо на горизонтально расположенном индивидуальном фланелеграфе.

Гигиенические требования к освещению:

- достаточный уровень освещенности;
- равномерное распределение яркости в поле зрения;

- отсутствие слепящего действия от источника света;
- отсутствие резких теней в поле зрения; – освещенность поверхности стола должна быть не ниже 300 люкс;

- использование люминесцентных ламп, т.к. они имеют ряд преимуществ: малая яркость, мягкий ровный свет, спектр, близкий в видимой его части к дневному. Люминесцентные лампы не только создают хорошее освещение, но и позволяют обогатить световой поток биологически активным ультрафиолетовым излучением;

- очень важна степень равномерности освещения (отношение наименьшей освещенности наибольшей в пределах рабочей поверхности).

Большая разница в яркости на рабочей поверхности, а также различия в яркости рабочей поверхности и окружающего поля приводит к снижению зрительной работоспособности;

- для правильной организации рабочего места дошкольника необходимо, чтобы свет падал сверху и слева

- тень от правой руки не должна попадать на текст.

- местное освещение обеспечивается настольной лампой не менее 60 ватт с непрозрачным абажуром. Если рисование или рассматривание происходит днем при естественном освещении, стол должен стоять у окна, чтобы свет падал слева.

Примерный перечень материалов для центров активности

Во всех возрастных компенсирующих группах продуманы детали интерьера, созданы условия достаточной освещенности, в понятие которого входит: яркость фона, равномерное распределение яркости в поле зрения, устранение сияющего источника света, а также резких глубоких теней, приближение спектра излучения искусственных источников к спектру дневного света.

При оформлении групп используются реалистическое изображение предметов и явлений. Цветовой дизайн и оформление помогают сенсорному развитию дошкольников, создают дополнительные зрительные горизонты.

Во время зрительной работы важно учитывать окклюзионный режим каждого ребенка, для слабовидящих детей организуется рабочее место с учетом максимального видения доски и педагога.

Микросреда в каждой возрастной группе включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно- речевому и художественно-эстетическому.

Центры активности	Оборудование и материалы
<p>Центр строительства</p>	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • открытые стеллажи для хранения материалов • Ковер или палас на пол <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые • Комплекты больших мягких модулей • Транспортные игрушки. • Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий • Фигурки животных
<p>Центр для сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • Коляски • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда <p>наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доктор» • «Парикмахер» • «Пожарный» • «Полицейский» • «Продавец» • «Солдат» • «Моряк»
<p>Уголок для театрализованных игр</p>	<p>оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</p> <ul style="list-style-type: none"> • большая складная ширма • стойка-вешалка для костюмов • костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей • атрибуты для ряженья – элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) • атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей <p>оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <ul style="list-style-type: none"> • маленькая ширма для настольного театра • атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра • набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) • куклы и атрибуты для пальчикового театра.

<p>Центр музыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)
<p>Центр изобразительного искусства</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-дидактические игры <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1-2) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов • Доска на стене на уровне ребенка • Мольберт • Рабочие халаты или фартуки <p>Материалы</p> <p><i>Все для рисования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон разных размеров (а5,а4,а3,а2) и разных цветов <ul style="list-style-type: none"> • Альбомы для рисования • Бумага для акварели • Восковые мелки, пастель • Простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские, размеры: №2–6,10–14, 12–13 • Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • Печатки, линейки, трафареты • Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти <p><i>Все для лепки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Пластилин, глина, масса для лепки • Доски для лепки • Стеки <p><i>Все для поделок и аппликации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Материалы для коллажей (не менее 3 типов) • Ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш • Природный материал <p>Материалы вторичного использования</p>
<p>Центр мелкой моторики</p>	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья(2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • игра «Собери бусы» • Детская мозаика • Игрушки с действиями: <ul style="list-style-type: none"> - нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) -- навинчивающиеся - ввинчивающиеся - вкладыши

<p>Центр конструирования (из деталей среднего и мелкого размера)</p>	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья(2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы конструкторов типа«Lego» (с человеческими фигурками)
	<ul style="list-style-type: none"> • наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы <p>Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</p>
<p>Уголок настольных игр</p>	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья(2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разрезные картинки • Пазлы • Наборы кубиков с картинками • Лото • Домино • Парные карточки (игры типа «мемори») • Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей • Шашки, шахматы <p>игры-головоломки (типа танграм и др.)</p>
<p>Центр математики</p>	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья(2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разрезные картинки • Пазлы • Наборы кубиков с картинками • Лото • Домино • Парные карточки (игры типа «мемори») • Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей • Шашки, шахматы <p>игры-головоломки (типа танграм и др.)</p>

<p>Центр науки и естествознания</p>	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья(2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) • Увеличительные стекла, лупы • Микроскоп • Набор магнитов • Наборы для экспериментирования • весы • Термометры • Часы песочные, секундомер • Наборы мерных стаканов
	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь погоды • Глобус, географические карты, детский атлас <p>иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</p>
<p>Центр грамотности и письма</p>	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Магнитная доска • Стол(1) • Стулья(2) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Плакат с алфавитом • Магнитная азбука • Кубики с буквами слогами • Цветные и простые карандаши, фломастеры • Трафареты • Линейки • Бумага, конверты • Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка
<p>Литературный центр (книжный уголок)</p>	<p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аудиоцентр с наушниками • Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) • Стол • Стулья (2) • Книжный стеллаж (низкий, открытый) <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) • Диски с музыкой • Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) <p>Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</p>
<p>Место для отдыха</p>	<p>Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью</p>
<p>Уголок уединения</p>	<p>Любой тихий уголок на 1-2 детей</p>

Центр песка и воды	<ul style="list-style-type: none"> • Специализированный стол для игр с песком и водой • Наборы для экспериментирования с водой • Наборы для экспериментирования с песком • Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)
Спортивный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.) • Спортивные маты Детские спортивные тренажеры
Место для группового сбора	Магнитная или пробковая доска <ul style="list-style-type: none"> • Флипчарт • Напольный ковер или палас • Стульчики для каждого ребенка Подушки для сиденья и аполу для каждого ребенка
Место проведения групповых занятий	Магнитная или пробковая доска <ul style="list-style-type: none"> • Флипчарт Столы и стулья на всех детей

Все пространство компенсирующих групп отвечают требованиям по созданию условий дохраны, укрепления и восстановления зрения. В группах и кабинетах специалистов имеются зрительные тренажеры (зрительные ориентиры на стене «Проследи глазами», лабиринты и т.д.) для развития прослеживающей функции глаз детей с косоглазием и амблиопией; тактильные панели, которые совмещают в себе детали разных форм, цветов, выполненных, из всевозможных материалов и помогают детям слепотой и слабовидением развивать осязательные навыки, социально-бытовые навыки, учат различать материалы и предметы, а также предназначены для звуковой стимуляции.

Развивающая коррекционная среда кабинета учителя – дефектолога, учителя – логопеда, педагога психолога соответствует требованиям ФГОС ДО и ведущему дефекту воспитанников.

Принципы построения развивающей среды в кабинете учителя

- дефектолога

- *позиция «глаза в глаза»* - ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми;

- *активность* – реализация возможности проявления активности ее формирования у детей и взрослых путем участия в создании своего предметного окружения;

- *стабильность- динамичность среды* – направленность условий на изменения и созидания окружающей среды в соответствии с потребностями детей;

- *эмоциогенность среды* – индивидуальная комфортность и эмоциональное благополучия каждого ребенка;

Развивающая предметно – пространственная среда кабинета учителя – дефектолога содержательно–насыщенная, развивающая, трансформируемая, доступная, полифункциональная, безопасная, здоровьесберегающая, эстетически – привлекательная.

**Организация коррекционно – развивающей среды в кабинете учителя –
дефектолога (тифлопедагога)**

<p><i>Комплекты необходимого диагностического инструментария учителя – дефектолога (тифлопедагога):</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● индивидуальные тифлопедагогические карты, разработанные на основе рекомендаций Л.А. Ремезовой, Л.А. Дружининой и Л.Б.Осиповой Л.М. Шипициной ● график мониторинга исследования зрительного восприятия.
<p><i>Комплекты дидактического материала и методических пособий для проведения коррекционно-развивающей работы:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● методические пособия по формированию зрительного восприятия и социально – бытовой ориентировки, изготовленные на основе программа по развитию зрительного восприятия цвета, формы, величины. ● методические пособия по формированию качеств восприятия.
<p><i>Наглядно - стимульный материал для повышения остроты зрения, развития зрительного восприятия и высших психических функций:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● цветные предметные картинки по лексическим темам; ● силуэтные и контурные изображения по темам ● перцептивные перфокарты для индивидуальной работы по развитию зрительного восприятия ● разрезные картинки по темам ● раздаточный геометрический материал: мозаика (разного размера);

	<p>геометрические фигуры (разного размера) конструктор деревянный</p> <ul style="list-style-type: none"> ● трафареты по темам ● шнуровки ● шаблоны по темам ● лабиринты ● бусы разного диаметра ● рамки и вкладыши ● пазлы разного размера ● настольные игры ● цветной вариант; «Поискдевятого» ● карточки «Найди отличия» ● игра «Веровочки» (накладывание силуэта на контур)
<p><i>Тифлопособия в кабинете учителей- дефектологов</i></p> <p><i>Тактильные игровые пособия в кабинетах</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Пособие «Ориентир» для слабовидящих и слепых детей ● ЭРВУ Электронный ручной видеоувеличитель Сокол-1 ● игровые наборы для слабовидящих и слепых детей. ● прибор «Светлячок» (портативный) ● комплекс Сенсорика 7 ● набор для обучения счёту слабовидящих и слепых детей ● тактильное домино - набор для развития и коррекции

	<ul style="list-style-type: none"> ● развивающий многофункциональный комплекс для слабовидящих и слепых детей ● многофункциональный бизборд для слабовидящих и слепых детей ● мяч со звуковыми эффектами для слабовидящих и слепых детей для развития слухового восприятия ● игра для слабовидящих «Лесной уголок» ● игровая доска для развития осязания для слабовидящих и слепых детей ● развивающая панель для слабовидящих и слепых детей для развития тактильных ощущений ● развивающий центр с формами для слабовидящих детей
<p><i>Авторские методические разработки учителей – дефектологов</i> <i>О.В.Соколовой</i> <i>Ю.Б Назаревской</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● «Развитие зрительного восприятия образов окружающего мира у дошкольников с косоглазием и амблиопией в рамках расширения сферы зрительного опыта» ● Программа коррекционно-развивающих занятий по развитию зрительного восприятия для дошкольников с нарушением зрения «Узнаю, играю, учусь».

	<ul style="list-style-type: none"> • «Работа с цветными сюжетными картинками, как одна из форм развития цветовосприятия у детей с нарушением зрения»
--	---

Организация развивающей предметно-пространственной среды в кабинете учителя-логопеда

В логопедическом кабинете развивающая среда организована следующим образом: созданы и наполнены необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения.

Материал для обследования детей.

Материал на обследование всех компонентов языка:

- фонетики /самодельные альбомы или предметные картинки на все фонемы/;
- лексики /предметные картинки по всем лексическим темам, см. "Словарь"/;
- грамматики /сюжетные картинки на падежные и различные предложные конструкции и на связь слов в предложении или самодельные альбомы/;
- связной речи / 2-3 простых текста для пересказа детьми, серии сюжетных картинок для составления рассказа по ним/.

Пособия по следующим разделам Образовательных областей (демонстрационный и раздаточный материал):

Формирование правильного звукопроизношения	
1	Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания:
2	Набор картинок для сопровождения артикуляционной гимнастики.
3	Набор картинок для развития мимических мышц
4	Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
5	Дидактические пособия для автоматизации звуков: Пособия по формированию слоговой структуры слова Слоговые дорожки

6	<p>Дидактические пособия для дифференциации звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Веселые стрелочки» - «Веселые клоуны»
7	Лексический материал для автоматизации звуков (наборкарточек)
8	<p>Печатные издания для автоматизации и дифференциации звуков:Альбомы . Автор С.В. Коноваленко: Автоматизация шипящих звуков Автоматизация свистящих звуков Автоматизация звука Л, ЛЬ Автоматизация звука Р Автоматизация звука РЬ Коррекция произношения звука Й</p> <p><i>Егорова О.В. Звуки В, ВЬ, Ф, ФЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет</i></p> <p>ЕгороваО.В. Звуки П, ПЬ, Б, БЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет.</p> <p>Т.С. Резниченко, О.Д. Ларина «Говори правильно»</p>
Формирование грамматического строя речи. Развитие словаря	
1	<p>Электронное издание Н.С. Русланова «Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий у детей. Посуда. Продукты питания», «Обувь. Головные уборы», «Город . Транспорт», «Дом. Квартира. Мебель», «Овощи, фрукты, ягоды», «Профессии. Инструменты».</p>
2	Электронное издание Е.В. Мазанова. Альбомы по формированию словаря и грамматического строя речи.
3	Предметные картинки по изучаемым лексическим темам.
4	Небольшие игрушки по изучаемым темам.
5	<p>Дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи :</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Развиваем речь» -«Слова-противоположности» -«Один-много» -«Закрой предметы» -«Каждому дереву свой листок» и др.
6	Схемы предлогов пространственного значения.

Развитие связного высказывания	
1	Схемы предложений
2	Серии сюжетных картинок: - серии иллюстраций к сказкам - серии сюжетных картинок для составления рассказов:
3	Алгоритмы описания предметов и явлений (мнемотаблицы)
4	Дидактические игры:
Формирование фонематического восприятия	
1	Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, бубен, колокольчик).
2	Звукозапись натуральных звуков природы и музыки
3	Картотека упражнений для развития фонематического восприятия.
Развитие звукового анализа и синтеза. Обучение грамоте	
1	Дидактические пособия для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза:
2	Раздаточный материал: Наборы схем звуков
3	Наборы кубиков с буквами для составления слов
4	Магнитная азбука
5	Таблицы для обучения чтению: ● Слоговые таблицы. ● Таблицы для чтения слов.
Тифлопособия	
1.	Рельефно-графическое пособие "Обследование речи у детей" (Зальбома)
2.	Логопедический тренажер «Дельфа»

Организация развивающей среды в кабинете педагога-психолога

Кабинет педагога-психолога оборудован таким образом чтобы способствовать реализации трех основных функций: диагностической, коррекционно-развивающей и релаксационной.

Созданная пространственно – предметная среда, позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально – волевой сферы.

Зона для проведения диагностической и коррекционно – развивающей работы хорошо освещена

и включает в себя:

- магнитная доска;
 - столы детские;
 - стулья детские;
 - песочница;
 - специфический инструментарий;
 - стимульный материал;
 - наборы объемных геометрических фигур, плоскостные геометрические фигуры различной формы, цвета и размера, пирамидки, разъемная матрешка, печатный материал;
 - цветные карандаши, фломастеры, акварельные краски, мелки, альбомные листы разного формата, цветная бумага, ножницы, пластилин, картон, клей;
 - диски с записями текста или музыкальным сопровождением, атрибуты сюжетно-ролевых игр в комплекте с предметами-заместителями, наборы для конструирования и моделирования, мячи, мягкие игрушки;
 - дидактические игры «Четвертый лишний», «Что сначала, что потом», «Путешествие в мир эмоций», «Ассоциации», «Двойняшки», «Загадки в картинках», «Что из чего?» и др.;
 - предметы для развития мелкой моторики (ножницы для вырезания, проволока, ленточки, бусины, сыпучий материал, шнуровка, мозаика);
 - счетные палочки;
 - кубики Косса;
 - иллюстративный, раздаточный материал;
 - набор предметных картинок различной тематики;
 - набор разрезных картинок;
 - «человечки – эмоции»;
 - мягкие, резиновые игрушки разных размеров;
- игрушки мелких размеров (животные, персонажи мультфильмов, деревья, солдатики, змейка и др.);
- наборы «Мисочки»;
 - коробки с вложенными в них шариками (по размеру);
 - пазлы мягкие и твердые;
 - мячи разного размера и фактуры (набивной, резиновый, массажный);
 - наборы с геометрическими формами;
 - игры – шнуровки, «Умный шнурок»

- сюжетные кубики;
- строительный материал, конструкторы, модульный материал
- сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных,

транспортные средства, посуда, мебель и др

- игры для развития воздушной струи
- набор музыкальных инструментов, музыкальные игрушки
- театрализованные игрушки
- натуральные объекты
- настольные и печатные игры

Консультативная зона включает в себя:

- Рабочий стол педагога – психолога;
- Шкаф для хранения документов;
- Документы, регламентирующие деятельность педагога – психолога;
- Набор диагностических методик;
- Стимульный материал для проведения диагностики.

Условия при работе с детьми с амблиопией и косоглазием, и слабовидящими детьми.

Дидактический материал может использоваться как для общего предназначения, так и для фронтальной работы с детьми, а может использоваться как индивидуальное средство обучения. Для слабовидящих детей имеются светодиодные лампы, повышающие различительную способность глаз, детские указки, помогающие в процессе рассматривания изображений организовывать зрительное слежение по контуру, по плоскости. Игрушки обладают тональной (цветовой) яркостью, имеют разнообразные формы и величины, изготовлены из разных материалов (дерево, пластик, текстиль и т.д.) в разных цветовых гаммах. Имеется материал для дидактических, сюжетно-ролевых, настольнопечатных и подвижных игр. Материалы для изобразительной деятельности – цветные карандаши разные по диаметру, насыщенной тональности фломастеры, маркеры, краски, цветные мелки, предметные форменные трафареты (внутренние и наружные) для воспроизведения на них деталей и обводки. Материалы для лепки, аппликации – плотная фактурная бумага, бархатная бумага, фактурные ткани, природные объекты. Для конструирования – напольный строительный конструктор, мозаики, деревянные вкладыши, объемные текстильные предметы с липкой лентой и полотном для создания моделей. Различные виды шнуровок плоские и объемные из разного материала.

Наполнение офтальмологического кабинета

Название аппарата	Назначение	Категория детей
<p>Аппарат магнитотерапевтический (офтальмологический) «АМО-АТОС» с приставкой «Амблио-1»</p>	<p>Лечение дисбинокулярной амблиопии</p>	<p>Дети с дисбинокулярной амблиопией</p>
<p>Амблиотренер</p>	<p>Лечение амблиопии (упражнение в локализации)</p>	<p>Дети амблиопией с</p>
<p>Макулостимулятор «Иллюзион»</p>	<p>Лечение амблиопии с раннего возраста</p>	<p>Дети с амблиопией</p>
<p>Амблиостимулятор «01» Аист-</p>	<p>Лечение амблиопии импульсами света красно-оранжевой области спектра</p>	<p>Дети амблиопией с</p>
<p>Устройство фотомагнитной стимуляции «Амблио-2»</p>	<p>Лечение амблиопии слабой степени, а также для закрепления эффекта лечения амблиопии на аппарате «АМО-АТОС» с приставкой «Амблио-1»</p>	<p>Дети с амблиопией слабой степени</p>
<p>Аппарат для динамической фототерапии АДФТ-4 «Радуга»</p>	<p>Лечение амблиопии различной этиологии, миопии, спазма accommodation, атрофии зрительного нерва, дистрофии сетчатки, кератитов, увеитов, при зрительных утомлениях</p>	<p>Дети амблиопией с различной этиологии, миопией, спазмом accommodation, атрофией зрительного нерва, дистрофией сетчатки, кератитами, увеитами.</p>

Аппарат для магнитофореза «АМО-АТОС»	Лечение спазма аккомодации, миопии	Дети с миопией, спазмом аккомодации
Синоптофор	Восстановление бифовеального слияния, развитие фузионных резервов, подавление функциональной скотомы	Дети с косоглазием
Аппарат лазерный «Спекл – М»	Лечение амблиопии, нистагма, прогрессирующей миопии и зрительного утомления. При патологиях аккомодационного аппарата.	Дети с амблиопией, нистагмом, миопией, гиперметропией.
Бивизотренер	Повышение остроты зрения при амблиопии с	Дети с амблиопией и
	центральной фиксации, развития и закрепления одновременного и бинокулярного зрения.	косоглазием

3.3. Кадровые условия реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Воспитание и обучение детей с нарушением зрения осуществляют специально подготовленные высококвалифицированные кадры: учителя-дефектологи (тифлопедагоги), учитель-логопед, педагог-психолог, знающие психофизические особенности детей с нарушениями

зрения и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы. В рамках работы с педагогическим коллективом предусмотрено повышение информированности педагогов о детях с нарушениями зрения; формирование педагогической позиции; профилактику синдрома профессионального выгорания; обучение педагогов специальным методам и приемам коррекционной работы через постоянную систему консультирования и специальных курсов повышения квалификации.

Видами профессиональной деятельности специалиста является: преподавательская, диагностико - аналитическая, консультативная, воспитательная, коррекционно-развивающая, просветительская, научно-исследовательская.

3.4. Материально-технические условия реализации Программы для обучающихся с пониженным зрением (амблиопия и косоглазие), слабовидящих

Материально-технические условия реализации Программы дошкольного образования обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей детей с патологией зрения (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- возможности для беспрепятственного доступа слабовидящего дошкольника к объектам инфраструктуры образовательной организации;
- возможности проведения лечебно-диагностических процедур в офтальмологическом кабинете;
- санитарно-бытовых условий с учетом потребностей детей с патологией зрения;

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования	Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием номера помещения в соответствии с документами БТИ)	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, хозяйственное ведение, аренда, субаренда, безвозмездное пользование)

<p>1.</p>	<p>Группа 20</p> <p>Стол компьют. Росметалл-1 шт.</p> <p>Большой стул – 2 шт.</p> <p>Стол прямоуг. регулир. по высоте-6шт.</p> <p>Стол детский -15 шт</p> <p>Стеллаж игровой "Трюмо"-1 шт.</p> <p>Стеллаж игровой "Айболит"-1 шт.</p> <p>Игровой модуль Магазин жёлт.-1 шт.</p> <p>Стеллаж игровой Кухня салат манго – 1шт.</p> <p>Стеллаж полка для игрушек и поделок (син-жёлт.)-1 шт.</p> <p>Спорт. уголок дет. росмет. – 1 шт.</p> <p>Полка навесная книжная-4 шт.</p> <p>Доска зеленая меловая-1 шт.</p> <p>Стеллаж для цветов Гамма комб.-1 шт.</p> <p>Ковер для организации детей-1шт.</p> <p>Кровать 1 мест.-16 шт.</p> <p>Шкафы детские-16 ячеек</p>	<p>443052, г. Самара, ул. Железной Дивизии,15</p> <p>Группа № 20</p> <p>11. Игровая 10. Спальня 12.Раздевалка 9.Умывальная и санузел</p>	<p>Оперативное управление</p>
-----------	--	--	-----------------------------------

2.	<p>Группа 21</p> <p>Стол компьютер. Росметалл-1 шт. Большой стул – 2 шт. Стол прямоуг. регулир. по высоте-6шт. Стол детский -15 шт. Полка навесная книжная-5 шт. Доска зеленая меловая-1 шт. Стеллаж для цветов Гамма комб.-1 шт. Уголок игровой кухня салат манго- 1шт. Игровой модуль магазин Салат-1 шт. Уголок игровой Ряжения-1 шт. Центр воды и песка Манго ЛДСП-1 шт. МФУ- 1 шт. Ковер для организации детей-1 шт. Кровать 1 мест.-16 шт. Шкафы детские-16 ячеек</p>	<p>443052, г. Самара, ул. Железной Дивизии,15</p> <p>Группа № 21</p> <p>15. Игровая 1. Спальня 14.Раздевалка 2.Умывальная-санузел</p>	Оперативное управление
3	<p>Кабинет учителя-дефектолога (2 этаж)</p> <p>Стол детский регулир.-5 шт. Стол 2 мест регулир.-2 шт. Комплект мебели для пособий-1 шт. Стол воспитателя -1 шт. Полка навесн. -1 шт. Доска зелен. Мел 1,0*0.7-1 шт. Стол воспит.</p>	<p>443052, г. Самара, ул. Железной Дивизии, 15 (2этаж). Кабинет учителя- дефектолога</p>	Оперативное управление

	<p>Полумягк.-1 шт. Сист.блок, принтер. Монитор, клавиатура)-1 шт.</p>		
4.	<p>Кабинет учителя-дефектолога (1 этаж) Стол детский регул. Высот.-2 шт. Шкаф узкий полуоткрытый-2 шт. Принтер Samsung ML-1660-1 шт. Стол воспитателя -1 шт. Стул воспит. -1 шт. Полка навесная-1 шт. Сист.блок, принтер. Монитор, клавиатура)-1шт. Доска зелен. Мел 1,0*0.7-1 шт. Шкаф двухстворч.-1 шт. Тумба для пособий -1 шт. Ноутбук ASUS X551-1 шт.</p>	<p>443052, г. Самара, ул. Дзержинского,18 8.Кабинет учителя-дефектолога (1 этаж)</p>	<p>Оперативное управление</p>
5.	<p>Офтальмологический кабинет Аппарат лазерный СПЕКЛ-М-1 шт. Проектор знаков ССР-3100-1 шт. Компьютерный стол-1 шт. Набор тифло средств для реабил. незр. детей-1 шт. Оправа детская пробная ОПОЛ-4-1 шт. Офтальмоскоп зеркальный ОРЗ-01-1шт. Приборный стол с электрорегулир. высоты-1 шт. Амблистимулятор-1 шт. Анебило -1 шт.</p>	<p>443052, г. Самара, ул. Железной Дивизии,15 4. Офтальмологический кабинет</p>	<p>Оперативное управление</p>

	<p>Атос -1 шт. Макулотренажер МТП-2-1 шт. Радуга для офтальмолога-1 шт. Аппарат «Ручеек»-1 шт. Аппарат «Световое перо»-1 шт. Бивизотренер-1 шт.. Стол учителяоднотумб.-1 шт.</p>		
5.	<p>Логопедический кабинет Стол детский-2 шт. Стул детский-4 шт. Стол учителя-1 шт. Стул учителя-1 шт. Зеркало логопедическое с подсветкой-1 шт. Шкаф для пособий-1 шт. Шкаф узкий полуоткр.-1 шт. Шкаф-тумба м 305- 1 шт.</p>	<p>443052, г. Самара, ул. Железной Дивизии,15</p> <p>Логопедический кабинет</p>	<p>Оперативное управление</p>
6.	<p>Шкаф для одежды комбинир.-1 шт. Компьютер Pentium-1 шт. Принтер Canon 3010-1 шт. Доска зелен. Мел. 1,0*,7-1 шт. Кабинет педагога –психолога Шкаф со стеклом Ф310 орех-1 шт. Ноутбук LENOVO-1 шт. Набор мебелиАркада-1 шт. Диван складной-1 шт. Стол журнальный (складной)-1 шт. Тумба с выкат.ящиками-1 шт.</p>	<p>443052, г. Самара, ул. Железной Дивизии,15</p> <p>35. Кабинетпедагога – психолога</p>	<p>Оперативное управление</p>

	Сканер -1 шт. Стол детский -1 шт. Стол компьют. -1 шт. Принтер HP 1020-1 шт. Стул п\мягк.-1 шт. Тумба для документов-1 шт. Полка книжная -1 шт. Кресло офисное BRABIX -1 шт. МФУ PANTUM-1 шт.		
--	---	--	--

Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием номера помещения соответствии с документами БТИ)	
Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием номера помещения соответствии с документами БТИ)	Форма владения, пользования (собственность, оперативная)

	<p>ое упр авл ени е, хоз яйс тве нно е вед ени е.</p>
<p>443052, г. Самара, ул. Железной Дивизии,15</p> <p>Группа № 20</p> <p>- Игровая - Спальня - Раздевалка - Умывальная и санузел</p>	<p>п е р а т и в н о е у п р а в л е н и е</p>

<p>443052, г. Самара, ул. Железной Дивизии,15</p> <p>Группа № 21</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Спальня - Раздевалка - Умывальная- санузел 	<p>п е р а т и в н о е у п р а в л е н и е</p>
<p>443052, г. Самара, ул. Железной Дивизии,15</p> <p>Кабинет учителя- дефектолога (2этаж)</p>	<p>Опер атив ное упра влен ие</p>

<p>443052, г. Самара, ул. Железной Дивизии, 15 Кабинетучителя дефектолога (1 этаж)</p>	<p>О п е р а т и в н о е у п р а в л е н и е</p>
<p>443052, г. Самара, ул. Железной Дивизии,15 Офтальмологический кабинет</p>	<p>упр авл ени е</p>
<p>443052, г. Самара, ул. Железной Дивизии,15 Логопедический кабинет</p>	<p>Опер атив ное упр авл ени е</p>

443052, г. Самара, ул. Железной Дивизии, 15 35. Кабинет педагога – психолога	Оперативное управление
---	------------------------

Учебно-методическое обеспечение

Основные направления работы	Методическое обеспечение
Тифлопедагогическое сопровождение	
Развитие зрительного восприятия цвета	<p>Л.В. Фомичева «Развитие зрительного восприятия»</p> <p>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида. Программа детского сада. Коррекционная работа в детском саду/ под ред. Плаксиной Л. И.</p> <p>Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения. Методическое пособие/ Л.А. Ремезова, С.Н. Касаткина, Л. В. Сергеева</p> <p><i>Авторская программа по развитию цветовосприятия учителя – дефектолога С.В. Григорьевой «В стране разноцветных гномов» для детей с нарушением зрения (косоглазием и амблиопией).</i></p>
Развитие зрительного восприятия формы	<p>Л.В. Фомичева «Развитие зрительного восприятия»</p> <p>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида. Программа детского сада. Коррекционная работа в детском саду/ под ред. Плаксиной Л. И.</p> <p>Формирование геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения. Методическое пособие/Л. А. Ремезова, Н. В. Абрамова, Л.В. Сергеева; под ред. Ремезовой.</p>
Развитие зрительного восприятия величины	<p>Л.В. Фомичева «Развитие зрительного восприятия»</p> <p>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида. Программа детского сада. Коррекционная работа в детском саду/ под ред. Плаксиной Л. И.</p> <p>Формирование у дошкольников с нарушением зрения представлений о</p>

	<p>величине и измерении величины (учебно-методическое пособие)./Л. А. Ремезова, Л.В. Сергеева, О. Ф. Юрлина; под ред. Ремезовой.</p>
<p>Социально-бытовая ориентировка и предметные представления</p>	<p>Л.В. Фомичева «Развитие зрительного восприятия» Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида. Программа детского сада. Коррекционная работа в детском саду/ под ред. Плаксиной Л. И. Ремезова Л.А., Сергеева Л.В., Лапшина Т. В. Развитие зрительного восприятия у дошкольников с косоглазием и амблиопией в процессе ознакомления с окружающим миром (учебно-методическое пособие) Занятия по развитию социально – бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения/ Методические рекомендации. сост. Л. А. Дружинина.</p>
<p>Развитие зрительного восприятия, высших психических функций и графо-моторных навыков</p>	<p><i>Авторская программа коррекционно- развивающих занятий «Разноцветная страна гномов» учителя –дефектолога С.В.Григорьева</i></p>

Логопедическое сопровождение

<p>Развитие, формирование и коррекция речи</p>	<p>Н.В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет</p> <p>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) – под ред. Л. И. Плаксиной;</p> <p>Иншакова О. Б. Альбом для логопеда.</p> <p>Е.Л. Колесникова От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет.</p> <p>Н. В. Нищева Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.</p> <p><i>Для слабовидящих и детей со слепотой</i></p> <p>Рельефно-графическое пособие для незрячих детей "Обследование речи " (3 альбома)</p>
<p>Психологическая служба</p>	
<p>Развитие эмоциональной коммуникативной сферы, социальных навыков, игровой деятельности.</p>	<p>С.Г. Шевченко. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития Л.А. Загуменная. Социально-личностное развитие дошкольников.</p>
<p>«Социально – коммуникативное развитие»</p>	
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет).</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) – под ред. Л. И. Плаксиной.</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 – 7 лет.</p>

Формирование основ безопасности	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 – 7 лет). Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников правилами дорожного движения (3 – 7 лет).
Игровая деятельность	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4 -5 лет).
Вариативные программы	
Формирование основ культуры, ценностей, здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице	«Основы Безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Безопасность» Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, М.Д. Маханева «Безопасность на улицах и дорогах»
«Познавательное развитие»	
Развитие познавательно – исследовательской деятельности	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 – 7 лет).
Ознакомление с предметным окружением в социальном мире	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4 – 5 лет). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5 – 6 лет). Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).
Ознакомление с миром природы	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) – под ред. Л. И. Плаксиной. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4 – 5 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет).

Формирование элементарных математических представлений	<p>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) – под ред. Л. И. Плаксиной. Колесникова Е.В. Математика для детей 4 – 5 лет. Колесникова Е.В. Математика для детей 5 – 6 лет. Колесникова Е.В. Математика для детей 6 – 7 лет. Рабочие тетради. Колесникова Е.В. Я считаю до 5. Колесникова. Я считаю до 20.</p>
«Речевое развитие»	
	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4 – 5 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5 - 6 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет). Ушакова О.С. Развитие речи детей 3 – 5 лет. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 -7 лет.</p>
Вариативные программы	
Для ознакомления детей с отечественной культурой	<p>О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Учебно – методическое пособие. Т. А. Бударина «Знакомство детей с русским народным творчеством»</p>
«Художественно – эстетическое развитие»	
	<p>Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) – под ред. Л. И. Плаксиной. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4 – 5 лет). Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5– 6 лет). Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.</p>

	<p>Подготовительная группа (6 – 7 лет). Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала; Средняя группа (4 – 5 лет). Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала; Старшая группа (5 – 6 лет). 1. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала; Подготовительная группа (6 – 7 лет). Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду.</p>
<p>Вариативные программы</p>	
<p>Для ознакомления детей с отечественной культурой</p>	<p>О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Учебно – методическое пособие. Т. А. Бударина «Знакомство детей с русским народным творчеством»</p>

« Физическая культура»

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) – под ред. Л. И. Плаксиной.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4 – 5 лет).

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5 -6 лет).

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа(6 – 7 лет).

3.1. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим дня установлен с учетом специфика работы групп компенсирующей направленности, времен пребывания детей в группе, и действующих СанПиН 2.4.1.3049-13:

1. МБДОУ функционирует в режиме полного дня, 12-часового пребывания воспитанников.

2. Продолжительность организованной образовательной деятельности составляет для детей от 3-х до 4-х лет – не более 15 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

3. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ООД в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно.

4. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, с воспитанниками проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной организованной образовательной деятельности составляют не менее 10 минут.

5. Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 20 минут в день (соответственно старшему возрасту).

6. Организованную образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, в МАДОУ проводят в первую половину дня.

Примерный режим дня

Содержание	3 – 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утрення гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 -8.30	7.00 -8.30
Завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 – 9.20	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20 – 10.00	9.15 – 10.05	9.15 – 10.15	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 – 12.00	10.05 – 12.00	10.15 – 12.00	10.50 – 12.00
Второй завтрак	10.30 – 11.00	10.30 – 11.00	10.30 – 11.00	10.30 – 11.00
Обед	12.00 – 13.00	12.00 – 13.00	12.00 – 13.00	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.00
Полдник	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00 – 16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 – 17.00	16.00 – 17.00	16.25 – 17.00	16.00 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	16.40 – 18.30

Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.20	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15	-
Второй завтрак	10.30 – 11.00	10.30 – 11.00	10.30 – 11.00	10.30 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20 – 12.00	9.15 – 12.00	9.15 – 12.00	9.00 – 12.00
Обед	12.00 – 13.00	12.00 – 13.00	12.00 – 13.00	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30
Полдник	15.30 -16.00	15.30 -16.00	15.30 -16.00	15.30 -16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 -17.00	16.00 -17.00	16.00 -17.00	16.00 -17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 -18.30	17.00 -18.30	17.00 -18.30	17.00 -18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

<20> Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

<21> Пункт 8.1.2.1 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

3.6 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы(перечень)

Н. Н. Авдеевой, Р. Б. Стеркиной, О. Л. Князевой "Безопасность"

О. Л. Князевой, М. Д. Маханевой "Приобщение к истокам русской народной культуры"

Формы организации: НОД, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности детей.

Формы: группы, подгрупповые, индивидуальная

Особенность образовательного процесса заключается в организации различных видов детской деятельности (*игровая; коммуникативная, познавательная деятельность; восприятие художественной литературы и фольклора; музыкальная деятельность; двигательная деятельность*)

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно-образовательная деятельность	решение образовательных задач в процессе режимных моментов	самостоятельная деятельность детей
Двигательная деятельность		
Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения
Игровая деятельность		

<p>Наблюдение Чтение Игры Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра. Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие</p>	<p>Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность</p>	<p>Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности.</p>
---	--	--

Познавательно-исследовательская деятельность

<p>- Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение Чтение - Игра- - экспериментирование Развивающая игра - Экскурсия - Интегративная деятельность - Конструирование Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа - Создание коллекций- Проектная деятельность - Экспериментирование Проблемная ситуация</p>	<p>- Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Игра-экспериментирование Развивающая игра - Ситуативный разговор с детьми - Экскурсия - Интегративная деятельность - Конструирование - - Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа - Создание коллекций Проектная деятельность - Экспериментирование - Проблемная ситуация</p>	<p>Во всех видах самостоятел ьной детской деятельности</p>
---	---	--

Коммуникативная деятельность

Чтение Обсуждение	Ситуация общения в процессе	Сюжетно-ролевая игра
<p>Рассказ Беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Инсценирование Викторина Игра- драматизацияПоказ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситу- аций Разговор с детьми Создание коллекций Игра</p>	<p>режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числена прогулке) Словесная играна прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения Экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадокПроектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций</p>	<p>Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоя- тельной детской деятельности предполагающиеобщение со сверстни- ками Хороводная играс пением Игра-драматизацияЧтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра</p>

Восприятие художественной литературы и фольклора

<p>Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина</p>	<p>Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно- ролевая, театрализованная Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различ-</p>	<p>Игра Продуктивная деятель- ность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книж- ном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка)Во всех видах</p>
---	--	---

	ных видов театра	детской деятельности
Изобразительная деятельность		
<p>Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Конструирование из песка</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p> <p>Создание коллекций</p>	<p>Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность</p>
Музыкальная деятельность		
<p>Слушание музыки</p> <p>Экспериментирование со звуками</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Шумовой оркестр</p> <p>Разучивание</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p> <p>Музыкальная подвижная игра на прогулке</p> <p>Интегративная</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p>

<p>музыкальных игр и танцев Совместное пениеИмпровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжет- ная игра</p>	<p>деятельность Концерт-импровизация на прогулке</p>	
--	--	--

Конструирование из различного материала

<p>Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Проектная деятельность Конструирование по образцу, по</p>	<p>Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная конструктивная деятельность</p>
--	---	--

<p>модели, по условиям, по теме, по замыслу . Конструирова- ние по простейшим чертежам и схемам</p>		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
	<p>Совместные действия Наблюдения Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство Игра Экскурсия Проектная деятельность</p>	<p>Создание соответствующей предметно- развивающей средыВо всех видах самостоятельной детской деятельности</p>

3.7. Календарный план воспитательной работы

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду – является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно – образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДООУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о

родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Также, одной из важных задач является создание таких традиций, которые нашли бы отклик не только среди педагогов, но и родителей, и были бы интересны детям.

В МАДОУ в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- проведение тематических праздничных утренников и развлечений – «Осенины» («Праздник осени»), «Встреча Нового года», «Масленица», «Маминпраздник», «Встреча птиц», «День космонавтики», «День Победы»;
- проведение спортивных мероприятий и развлечений – «Зимняя олимпиада в детском саду», «День защитников Отечества», «Веселые старты»;
- Кукольный театр;
- Организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам;
- Конкурсное движение – конкурс стенгазет, конкурс «Огород на окошке»;
- Неделя здоровья;
- День открытых дверей (для родителей).

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

«Утро радостных встреч». Цель такой традиции: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроиться на доброе и желательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

памяти и скорби												
8 июля: День семьи, любви и верности												+
12 августа: День физкультурника												+
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации												+
27 августа: День российского кино												+

4.Дополнительный раздел Программы

Краткая презентация программы

Программа ориентирована на детей от 3 до 7 лет групп компенсирующей направленности для детей слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопия и косоглазие). Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с нарушениями зрения (слабовидящих, с амблиопией и косоглазием) (далее - АОП ДО) разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1028
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17 октября 2013 № 1155 (в актуальной редакции)
- Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012. № 273-ФЗ (в актуальной редакции)

Коррекционная работа строится как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления всем ходом психофизиологического развития и восстановления зренияна основе стимуляции всех потенциальных возможностей детей с нарушением зрения. Специфичность коррекционной работы с детьми дошкольного возрастасостоит во взаимосвязи и взаимодействии коррекционной работы со всеми видами детской деятельности; всестороннем воздействии содержания, методов, приемов и средств коррекции на ребенка с ОВЗ, в компенсаторном развитии средствами деятельности (игры, труда, организованных видах деятельности и т.д.)

В Программе в целевом разделе определены задачи реализации программы для всех категорий детей с нарушением зрения, приоритетные направления групп компенсирующей направленности, выделены основные принципы и подходы к формированию образовательной программы.

Программой предусмотрена система описания диагностического исследования детей с амблиопией и косоглазием, слабовидящих и слепых всеми специалистами.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей с нарушением зрения в пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие, в каждой области выделены коррекционно-компенсаторные задачи.

Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка предполагает их непосредственное вовлечение в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй.

Вся коррекционная - образовательная работа в группах компенсирующей направленности осуществляется в условиях тесной взаимосвязи и слаженной работы всех педагогов и специалистов.

В Программе также прописаны психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с нарушением зрения и установлены требования к организации предметно - пространственной среды.

